Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Гимназия № 21

РАССМОТРЕНО И РЕКОМЕНДОВАНО:
Протокол заседания
педагогического совета
МБОУ Гимназия № 21 от 01.09. 2024 г. № 1

УТВЕРЖДАЮ:
директор МБОУ Гимназия № 21
_____ М. В. Круглова
Приказ №12 от 01.09. 2024 г.

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Гимназия № 21 на 2024-2025 учебный год

Батайск

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Основная образовательная программа начального общего образования (далее -ООП НОО) муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Гимназия № 21 (далее – Гимназия) разработана в соответствии с федеральным законом № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями и дополнениями, и федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 286 от 31 мая 2021 года.

Программа разработана с учетом Федеральной основной образовательной программы начального общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской федерации №; 992 от 16 ноября 2022 года.

Также при составлении ООП НОО учтены требования:

Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

Приложениями к ООП НОО являются локальные нормативные акты МБОУ Гимназия № 21 конкретизирующие и дополняющие основную образовательную программу.

Данная программа размещена на официальном сайте МБОУ Гимназия № 21 в соответствии с Приказом Минпросвещения России и Рособрнадзора от 14.08.2020 г. № 831 «Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления на нем информации» (с изменениями и дополнениями от 07.05.2021, приказ № 629).

ООП НОО разработана педагогическим коллективом МБОУ Гимназия № 21 с привлечением всех участников образовательных отношений, рассмотрена на заседании педагогического совета, на общем родительском собрании, утверждена приказом директора МБОУ Гимназия № 21 и представлена на сайте в сети Интернет.

ООП НОО предусматривает целевые установки:

- достижение результатов освоения ООП всеми обучающимися начального общего образования;
- выявление и развитие способностей обучающихся через систему дополнительного образования и систему проектно-исследовательских технологий, активной социальной практики;
- участие обучающихся и их родителей, педагогов и общественности в развитии внутришкольной социальной среды;

– проектирование образовательной деятельности на принципах системнодеятельностного подхода; – создание условий для самореализации обучающихся в разных видах деятельности.

Образовательная программа предоставляется для ознакомления родителям, обучающимся, педагогам как основа договора о выполнении обязательств участниками образовательных отношений по достижению качественных результатов на уровне начального общего образования.

Участниками образовательных отношений являются учащиеся (ст. 33 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»), педагогические работники МБОУ Гимназия №21, родители (законные представители) учащихся.

Содержание и формы организации Основной образовательной программы начального общего образования могут изменяться, корректироваться на основании решений Педагогического совета ежегодно.

Целями реализации ООП НОО являются: обеспечение успешной реализации конституционного права каждого гражданина Российской Федерации, достигшего 6,5 – 7 лет на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося; организация учебного процесса с учетом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отраженных в ФГОС НОО; создание условий для свободного развития каждого обучающегося с учетом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации; организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одаренных, успешных обучающихся и (или) для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке.

Достижение поставленных целей реализации ООП НОО предусматривает решение следующих основных **задач**:

формирование общей культуры, гражданско-патриотическое, духовно-нравственное воспитание, интеллектуальное развитие, становление творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья; обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимся целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости; обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования; достижение планируемых результатов освоения ООП НОО всеми обучающимися, в том числе обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (далее - обучающиеся с ОВЗ); обеспечение доступности получения качественного начального общего образования; выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и других, организацию общественно полезной деятельности; организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности; участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды образовательной организации.

Достижению образовательных результатов, обозначенных в требованиях ФГОС, будут способствовать **основные принципы** формирования образовательной программы:

1) принцип учета ФГОС НОО: ООП НОО базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения в начальной школе;

2) принцип учета языка обучения: с учетом условий функционирования образовательной организации ООП НОО характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов Российской Федерации и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, планах внеурочной деятельности;

3) принцип учета ведущей деятельности обучающегося: программа обеспечивает конструи-рование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль);

4) принцип индивидуализации обучения: программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося;

5) принцип преемственности и перспективности: программа обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности между этапами начального общего образования, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению по образовательным программам основного общего образования, единые подходы между их обучением и развитием на уровнях начального общего и основного общего образования;

6) принцип интеграции обучения и воспитания: программа предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, разработку мероприятий, направленных на обогащение знаний, воспитание чувств и познавательных интересов обучающихся, нравственно-ценностного отношения к действительности;

7) принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объем учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий должны соответствовать требованиям, предусмотренным санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующими до 1 марта 2027 г. (далее - Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный N 61573), действующими до 1 января 2027 г. (далее - Санитарно-эпидемиологические требования).

Основные механизмы реализации ООП НОО

ООП НОО реализуется МБОУ Гимназия № 21 самостоятельно, без привлечения сторонних организаций в рамках сетевого взаимодействия.

При реализации образовательной программы могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные. Вопросы организации и реализации ООП при помощи дистанционных образовательных технологий, прописаны в соответствующем локальном акте, который является приложением к ООП.

ООП НОО реализуется МБОУ Гимназия №21 через урочную и внеурочную деятельность:

- Урочная деятельность направлена на достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учетом обязательных для изучения учебных предметов.
- Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учетом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого МБОУ Гимназия №21.

Также ООП НОО реализуется посредством мероприятий рабочей программы воспитания. Они направлены на развитие личности обучающихся, в том числе духовнонравственное развитие, укрепление психического здоровья и физическое воспитание, достижение результатов освоения обучающимися ООП НОО. Рабочая программа воспитания реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой МБОУ Гимназия № 21 совместно с семьей и другими институтами воспитания.

Рабочая программа воспитания предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Общая характеристика основной образовательной программы начального общего образования

В соответствии с Федеральным законом 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» образовательная программа – комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов оценочных и методических материалов, а также в виде рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации.

Основная образовательная программа начального общего образования соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования, утверждённого приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 года № 286 и включает три раздела: целевой, содержательный и организационный. Структура ООП соответствует требованиям ФГОС НОО и включает в себя:

1. ***Целевой раздел***

1.1 Пояснительная записка;

1.2 Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования;

1.3 Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования.

2. ***Содержательный раздел***

2.1 Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей (вынесены в Приложение к ООП);

2.2 Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся;

2.3 Рабочая программа воспитания.

3. Организационный раздел

3.1 Учебный план;

3.2 План внеурочной деятельности;

3.3 Календарный учебный график;

3.4 Календарный план воспитательной работы;

3.5 Характеристика условий реализации программы начального общего образования в соот-ветствии с требованиями ФГОС. (кадровая, психолого-педагогическая, материально-техническая база и другие документы, составляющие характеристику условий реализации программы актуализируются ежегодно перед началом учебного года и являются приложением к ООП.

Реализация ООП обеспечивает право каждого человека на образование, недопустимость дискриминации в сфере образования. Программа разработана и реализуются педагогическим коллективом образовательной организации. При реализации программы используются педагогически обоснованные формы, средства, методы обучения и воспитания. Каждый педагог имеет право на их выбор, а также имеет право на творческую инициативу, разработку и применение авторских программ и методов обучения и воспитания, в пределах реализуемой образовательной программы отдельного учебного предмета по образовательной программе курса, дисциплины (модуля).

Обучение по образовательной программе реализуется с учётом потребностей и возможностей личности, и в зависимости от объёма обязательных занятий педагогического работника с обучающимися. Обучение в образовательной организации при реализации данной образовательной программы организовано по пятидневной учебной неделе. Обучение ведется в две смены. Общий объём аудиторной нагрузки определяется учебным планом. Часы внеурочной деятельности не входят в аудиторную нагрузку. Объём внеурочной деятельности для обучающихся при освоении ими программ начального общего образования определяется планом внеурочной деятельности.

Учебные курсы части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, и внеурочная деятельность обеспечивают различные интересы учащихся.

Содержание основной образовательной программы сформировано с учетом культурно исторических особенностей Ростовской области и города Батайска, с учетом интересов и потребностей родителей, городской общественности.

В соответствии с требованиями обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования, утвержденных приказами Минпросвещения России от 31 мая 2021 года № 286 и № 287 (далее – ФГОС НОО и ООО), достижение планируемых образовательных результатов возможно через урочную и внеурочную деятельность.

Реализация внеурочной деятельности

Под внеурочной деятельностью следует понимать образовательную деятельность, направленную на достижение планируемых результатов освоения основных

образовательных программ (предметных, метапредметных и личностных), осуществляемую в формах, отличных от урочной.

Формы внеурочной деятельности предусматривают активность и самостоятельность обучающихся, сочетают индивидуальную и групповую работы, обеспечивают гибкий режим занятий (продолжительность, последовательность), переменный состав обучающихся, проектную и исследовательскую деятельность, экскурсии, походы, деловые игры и пр.

Допускается формирование учебных групп из обучающихся разных классов в пределах одного уровня образования.

В соответствии с требованиями обновленных ФГОС НОО и ООО образовательная организация обеспечивает проведение до 10 часов еженедельных занятий внеурочной деятельности (до 1320 часов на уровне начального общего образования, до 1750 часов на уровне основного общего образования).

Содержательное наполнение внеурочной деятельности

Часы внеурочной деятельности используются на социальное, творческое, интеллектуальное, общекультурное, физическое, гражданско-патриотическое развитие обучающихся, создавая условия для их самореализации и осуществляя педагогическую поддержку в преодолении ими трудностей в обучении и социализации. Обязательным условием организации внеурочной деятельности является ее воспитательная направленность, соотнесенность с рабочей программой воспитания образовательной организации.

С целью реализации принципа формирования единого образовательного пространства на всех уровнях образования часы внеурочной деятельности используются через реализацию модели плана с преобладанием *учебно-познавательной деятельности*, когда наибольшее внимание уделяется внеурочной деятельности по учебным предметам и формированию функциональной грамотности. Данная модель предусматривает:

- занятия обучающихся по углубленному изучению отдельных учебныхпредметов;
- занятия обучающихся по формированию функциональнойграмотности;
- занятия обучающихся с педагогами, сопровождающими проектно-исследовательскую деятельность;
- профориентационные занятия обучающихся;

Планирование внеурочной деятельности

С целью обеспечения преемственности содержания образовательных программ начального общего и основного общего образования **часть, рекомендуемую для всех**

обучающихся включает:

1 час в неделю – на информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном» (понедельник, первый урок);

1 час в неделю – на занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся (в том числе финансовой грамотности);

1 час в неделю – на занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся (в том числе основы предпринимательства).

Кроме того, в **вариативную часть** плана внеурочной деятельности включены:

3 часа в неделю – на занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся (в том числе для сопровождения изучения отдельных учебных предметов на углубленном уровне, проектно-исследовательской деятельности, исторического просвещения);

2 часа в неделю – на занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии (в том числе организация занятий в школьных театрах, школьных музеях, школьных спортивных клубах, а также в рамках реализации программы развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России»);

2 часа в неделю – на занятия, направленные на удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся (в том числе в рамках Российского движения школьников, Юнармии, реализации проекта «Россия – страна возможностей»).

Направления внеурочной деятельности, рекомендуемые к включению в план внеурочной деятельности образовательной организации

Направление внеурочной деятельности	Количество часов в неделю	Основное содержание занятий
Часть, рекомендуемая для всех обучающихся		
Информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном»	1	*Основная цель:* развитие ценностного отношения обучающихся к своей Родине – России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. *Основная задача:* формирование соответствующей внутренней позиции личности школьника, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе. *Основные темы*[7] занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей

		современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.
Занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся «Основы функциональной грамотности»	1	*Основная цель:* развитие способности обучающихся применять приобретённые знания, умения и навыки для решения задач в различных сферах жизнедеятельности, (обеспечение связи обучения с жизнью). *Основная задача:* формирование и развитие функциональной грамотности школьников: читательской, математической, естественно-научной, финансовой, направленной и на развитие креативного мышления и глобальных компетенций. *Основные организационные формы:* интегрированные курсы, метапредметные кружки или факультативы
Занятия, направленные на удовлетворение профориентацион-ных интересов ипотребностей обучающихся «Мир профессий»	1	*Основная цель:* развитие ценностного отношения обучающихся к труду, как основному способу достижения жизненного благополучия и ощущения уверенности в жизни. *Основная задача:* формирование готовности школьников к осознанному выбору направления продолжения своего образования и будущей профессии, осознание важности получаемых в школе знаний для дальнейшей профессиональной и внепрофессиональной деятельности. *Основные организационные формы:* профориентационные беседы, деловые игры, квесты, решение кейсов, изучение специализированных цифровых ресурсов, профессиональные пробы, моделирующие профессиональную деятельность, экскурсии, посещение ярмарок профессий и профориентационных парков. *Основное содержание:* *з*накомство с миром профессий и способами получения профессионального образования; создание условий для развития надпрофессиональных навыков (общения, работы в команде, поведения в конфликтной ситуации и т.п.); создание условий для познания обучающимся самого себя, своих мотивов, устремлений, склонностей как условий для формирования уверенности в себе, способности адекватно оценивать свои силыи возможности.
Вариативная часть		
Занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей	3	*Основная цель:* интеллектуальное и общекультурное развитие обучающихся, удовлетворение их особых познавательных, культурных, оздоровительных потребностей и интересов. *Основная задача:* формирование ценностного

обучающихся «Природа и история родного края» (Доноведение) «Мы любим русский язык» «Белая ладья» (шахматы) «Основы логики и алгоритмики»		отношения обучающихся к знаниям, как залогу их собственного будущего, и к культуре в целом, как к духовному богатству общества, сохраняющему национальную самобытность народов России. *Основные направления деятельности:* занятия по дополнительному или углубленному изучению учебных предметов или модулей; занятия в рамках исследовательской и проектной деятельности; занятия, связанные с освоением регионального компонента образования или особыми этнокультурными интересами участников образовательных отношений;
Занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов. «Хоровое пение» «Быстрее, выше, сильнее»	2	*Основная цель:* удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов. *Основные задачи:* раскрытие творческих способностей школьников, формирование у них чувства вкуса и умения ценить прекрасное, формирование ценностного отношения к культуре; физическое развитие обучающихся, привитие им любви к спорту и побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых; оздоровление школьников, привитие им любви к своему краю, его истории, культуре, природе, развитие их самостоятельности и ответственности, формирование навыков самообслуживающего труда. *Основные организационные формы:* занятия школьников в различных творческих объединениях (музыкальных, хоровых или танцевальных студиях, театральных кружках или кружках художественного творчества, журналистских, поэтических или писательских клубах и т.п.); занятия школьников в спортивных объединениях (секциях и клубах, организация спортивных турниров и соревнований); занятия школьников в объединениях туристскокраеведческой направленности (экскурсии, развитие школьных музеев); занятия по Программе развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России».

Занятия, направленные на удовлетворение социальных	2	*Основная цель:* развитие важных для жизни подрастающего человека социальных умений – заботиться о других и организовывать свою собственную деятельность, лидировать и подчиняться,

интересов и потребностей обучающихся, на педагогическое сопровождение деятельности социально ориентированных ученических сообществ, детских общественных объединений, органов ученического самоуправления, на организацию совместно с обучающимися комплекса мероприятий воспитательной Направленности «Орлята России» «Экологическая тропа исследований»		брать на себя инициативу и нести ответственность, отстаивать свою точку зрения и принимать другие точки зрения. *Основная задача:* обеспечение психологического благополучия обучающихся в образовательном пространстве школы, создание условий для развития ответственности за формирование макро и микро коммуникаций, складывающихся в образовательной организации, понимания зон личного влияния на уклад школьной жизни. *Основные организационные формы:* педагогическое сопровождение деятельности Российского движения школьников и Юнармейских отрядов; волонтерских, трудовых, экологических отрядов, создаваемых для социально ориентированной работы; выборного Совета обучающихся, создаваемого для учета мнения школьников по вопросам управления образовательной организацией; Совета старост, объединяющего старост классов для облегчения распространения значимой для школьников информации и получения обратной связи от классных коллективов; постоянно действующего школьного актива, инициирующего и организующего проведение личностно значимых для школьников событий (соревнований, конкурсов, фестивалей, капустников, флешмобов); творческих советов, отвечающих за проведение тех или иных конкретных мероприятий, праздников, вечеров, акций; созданной из наиболее авторитетных старшеклассников группы по урегулированию конфликтных ситуаций в школе и т.п.

План предоставляет возможность выбора занятий внеурочной деятельности каждому обучающему в объеме до 10 часов в неделю.

1.2 Планируемые результаты освоения обучающимися ООП начального общего образования

Личностные результаты

Личностные результаты освоения ООП НОО достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности МБОУ Гимназия № 21 в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В области гражданско-патриотического воспитания:

– становление ценностного отношения к своей Родине - России;

– осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

– сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

– уважение к своему и другим народам;

– первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

В области духовно-нравственного воспитания:

– признание индивидуальности каждого человека;

– проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

– неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

В области эстетического воспитания:

– уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

– стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

В области физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

– соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

– бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

В области трудового воспитания:

– осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

В области экологического воспитания:

– бережное отношение к природе;

– неприятие действий, приносящих ей вред.

В области ценности научного познания:

– первоначальные представления о научной картине мира;

– познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания программы начального общего образования обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания, как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях

Универсальные учебные познавательные действия

Базовые

Базовые логические действия

- сравнивать объекты, основания между ними;
- объединять части (ситуации) на основе предложенных источнике информацию, представленную в явном признаку; определять существенный признак педагогического предложенные объекты; формулировать изменения самостоятельно или на противоречия в предложенного решения педагогическим наблюдениях на основе предложенного плану (педагогических работником алгоритма; родителей
- выявлять недостаток (законных представителей) решения учебной (практической) задачи на основе предложенного объектами (часть - целое, причина - следствие);
- устанавливать и подкреплять доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, самостоятельно делать выводы для исследования);

Базовые исследовательские действия

– определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе педагогическим работником вопросов; с помощью педагогического работника алгоритма; опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта (явления) и связей между ними (часть - целое, причина - следствие); безопасности при поиске

– выбирать источник получения информации; с учетом учебных познавательных и компенсаторных задач; выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки; оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно; эффективно запоминать и систематизировать информацию

Работа с информацией

– применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отбора информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев; выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления; находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках; самостоятельно организовывать учебное взаимодействие при работе в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.); устранять в рамках своей роли недостатки организации совместной деятельности; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы

Универсальные учебные коммуникативные действия	
Общение:	**Совместная деятельность:**

– воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; – проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; – корректно и аргументированно высказывать свое мнение; – строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);	– формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; – принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; – проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
– готовить небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления	ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Универсальные учебные регулятивные действия	
Самоорганизация:	**Самоконтроль:**
– планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; – выстраивать последовательность выбранных действий	– устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; – корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Предметные результаты

Метапредметные и предметные результаты освоения ООП НОО определены в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования, Федеральными рабочими программами учебных предметов и Универсальными кодификаторами для процедур оценки качества образования

Русский язык

Проверяемые предметные требования к результатам обучения		
1.	**Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, искать средства её осуществления**	
	1.1.	Находить место орфограммы в слове
	1.2.	Находить место орфограммы между словами

	1.3.	Применять изученные правила правописания
	1.4.	Правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов
	1.5.	Писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания
2.	**Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии**	
	2.1.	Находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки, описки
	2.2.	Подбирать к предложенным словам синонимы
	2.3.	Подбирать к предложенным словам антонимы
	2.4.	Выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту
	2.5.	Составлять предложения с однородными членами
	2.6.	Использовать предложения с однородными членами в речи
	2.7.	Осознанно использовать в речевом общении простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные – без называния терминов)
3.	**Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составление текстов в устной и письменной формах**	
	3.1.	Определять тему и основную мысль текста
	3.2.	Самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль
	3.3.	Выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста)
	3.4.	Составлять план к заданным текстам
	3.5.	Осуществлять подробный пересказ текста (устно)
	3.6.	Осуществлять подробный пересказ текста (письменно)
	3.7.	Осуществлять выборочный пересказ текста (устно)
	3.8.	Писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам (заглавиям)
	3.9.	Осуществлять ознакомительное, изучающее чтение, поиск информации
	3.10.	Создавать небольшие устные и письменные тексты для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и др.)
	3.11.	Формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации
	3.12.	Интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию
4.	**Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям**	

	4.1.	Производить звуко-буквенный разбор слов (проводится систематически в целях формирования орфографического навыка и развития орфоэпических умений)
	4.2.	Соотносить состав слова с представленной схемой его строения
	4.3.	Составлять схему строения слова
	4.4.	Производить разбор слова по составу

	4.5.	Устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков
	4.6.	Определять грамматические признаки имён существительных: род
	4.7.	Определять грамматические признаки имён существительных: число
	4.8.	Определять грамматические признаки имён существительных: падеж
	4.9.	Склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями
	4.10.	Определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе)
	4.11.	Определять грамматические признаки имён прилагательных: число
	4.12.	Определять грамматические признаки имён прилагательных: падеж
	4.13.	Изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имен существительных
	4.14.	Устанавливать начальную форму глагола
	4.15.	Определять грамматические признаки глаголов: спряжение
	4.16.	Определять грамматические признаки глаголов: время
	4.17.	Определять грамматические признаки глаголов: лицо (в настоящем и будущем времени)

	4.18.	Определять грамматические признаки глаголов: число
	4.19.	Определять грамматические признаки глаголов: род (в прошедшем времени в единственном числе)
	4.20.	Изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать)
	4.21.	Производить разбор имени существительного слова как части речи
	4.22.	Производить разбор имени прилагательного как части речи
	4.23.	Производить разбор глагола как части речи
	4.24.	Определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо
	4.25.	Определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: число
	4.26.	Определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: род (у местоимений 3-го лица в единственном числе)
	4.27.	Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте

	4.28.	Различать предложение, словосочетание и слово
	4.29.	Классифицировать предложения по цели высказывания
	4.30.	Классифицировать предложения по эмоциональной окраске (по интонации)
	4.31.	Различать распространённые и нераспространённые предложения
	4.32.	Распознавать предложения с однородными членами
	4.33.	Разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные – без называния терминов)
	4.34.	Распознавать предложения с прямой речью после слов автора
	4.35.	Производить синтаксический разбор простого предложения
5.	**Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий**	
	5.1.	Осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение)
	5.2.	Выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения
	5.3.	Строить устное диалогическое высказывание, соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия
	5.4.	Строить устное монологическое высказывание, соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия
6.	**Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами**	
	6.1.	Объяснять роль русского языка как языка межнационального общения
	6.2.	Объяснять своими словами значение изученных понятий
	6.3.	Использовать изученные понятия
7.	**Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий**	
	7.1.	Уточнять значение слова с помощью толкового словаря, Интернета

Литературное чтение

Проверяемые предметные требования к результатам обучения		
1.	**Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, искать средства её осуществления**	
	1.1.	Подтверждать ответ примерами из текста
	1.2.	Подробно (устно и письменно) пересказывать содержание прочитанного/прослушанного произведения
	1.3.	Выборочно (устно) пересказывать содержание прочитанного/прослушанного произведения

	1.4.	Пересказывать (устно) содержание произведения от третьего лица
	1.5.	Пересказывать (устно) содержание произведения от лица героя, с изменением лица рассказчика
	1.6.	Пересказывать (устно) содержание произведения, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов
	1.7.	Письменно излагать прочитанный/прослушанный текст подробно и выборочно, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение)
	1.8.	Составлять вопросный план текста с выделением эпизодов, смысловых частей
	1.9.	Составлять номинативный план текста с выделением эпизодов, смысловых частей
	1.10.	Составлять цитатный план текста с выделением эпизодов, смысловых частей
	1.11.	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание, соблюдая (в объёме изученного) нормы русского литературного языка (орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия)
2.	**Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии**	
	2.1.	Задавать вопросы (в том числе проблемные) к текстам разных стилей
	2.2.	Определять тему и главную мысль произведения
	2.3.	Определять последовательность событий в произведении
	2.4.	Устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста
	2.5.	Отличать автора произведения от героя и рассказчика 2.8 Давать оценку поступкам героев
	2.6.	Характеризовать героев
	2.7.	Устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев
	2.8.	Характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине
	2.9.	Находить в тексте портрет героя
	2.10.	Составлять портретные характеристики персонажей
	2.11.	Находить в тексте средства изображения героев и выражения их чувств
	2.12.	Сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям
	2.13.	Самостоятельно выбирать аспект сопоставления героев, их поступков – по аналогии или по контрасту
	2.14.	Интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию
	2.15.	Объяснять культурную значимость художественной литературы и фольклора

3.	**Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составление текстов в устной и письменной формах**	
	3.1.	Владеть техникой чтения вслух группами слов без пропусков и перестановок букв и слогов; владеть техникой автоматизированного чтения про себя
	3.2.	Соблюдать орфоэпические и интонационные нормы при чтении вслух (в том числе при чтении наизусть)
	3.3.	Читать вслух в темпе не менее 80 слов в мин. с пониманием смысла прочитанного
	3.4.	Читать по ролям
	3.5.	Инсценировать
	3.6.	Составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений)
	3.7.	Писать (после предварительной подготовки) сочинения на заданную тему (не менее 10 предложений)
	3.8.	Составлять устно и письменно краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному образцу
	3.9.	Составлять рассказ по иллюстрациям
	3.10.	Составлять рассказ от имени одного из героев
	3.11.	Придумывать продолжение прочитанного произведения
	3.12.	Сочинять по аналогии с прочитанным (сказки, рассказы и др.)
	3.13.	Использовать выразительные средства языка в собственном высказывании для передачи чувств, мыслей, оценки прочитанного
	3.14.	Формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанного/прослушанного текста
	3.15.	Корректировать собственные тексты с учётом правильности, богатства и выразительности письменной речи
4.	**Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям**	
	4.1.	Различать прозаическую и стихотворную речь
	4.2.	Находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении
	4.3.	Соотносить произведения с изученными жанрами; приводить примеры произведений фольклора разных народов России
	4.4.	Различать и называть отдельные жанры фольклора (пословицы, народные песни, сказки о животных, бытовые и волшебные сказки)
	4.5.	Различать и называть отдельные жанры художественной литературы (литературные сказки, рассказы, басни, стихотворения)

5.	**Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать существование различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий**	
	5.1.	Участвовать в диалоге, связанном с обсуждением произведения
	5.2.	Понимать фактическое содержание прослушанного текста, его смысл
	5.3.	Определять жанровую принадлежность произведений фольклора и литературы
	5.4.	Отвечать на вопросы по содержанию произведения
	5.5.	Обсуждать прослушанный/прочитанный текст с соблюдением правил речевого этикета
	5.6.	Оценивать соблюдение норм русского литературного языка в речи собеседников (нормы произношения, словоупотребления, грамматики)
6.	**Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета**	
	6.1.	Находить в произведениях фольклора и художественной литературы отражение нравственных ценностей, факты бытовой и духовной культуры
	6.2.	Ориентироваться в нравственно-этических понятиях
7.	**Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами**	
	7.1.	Осознанно использовать при анализе и интерпретации текста изученные литературные понятия
	7.2.	Объяснять своими словами значение изученных понятий
	7.3.	Находить в тексте средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, метафора, олицетворение)
	7.4.	Находить в тексте описание пейзажа
	7.5.	Находить в тексте описание интерьера
	7.6.	Отличать прозаическую речь от стихотворной речи
	7.7.	Выявлять особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа)
	7.8.	Отличать лирическое произведение от эпического
8.	**Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий**	
	8.1.	Уметь пользоваться систематическим каталогом для выбора книги
	8.2.	Уметь использовать аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, предисловие, иллюстрации, приложения, сноски, примечания) при выборе книги

	8.3.	Использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей
	8.4.	Формировать собственный круг чтения

Математика

Проверяемые предметные требования к результатам обучения		
1.	**Числа**	
	1.1.	Читать, записывать многозначные числа
	1.2.	Сравнивать, упорядочивать многозначные числа
	1.3.	Находить число, большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз
2.	**Арифметические действия**	
	2.1.	Выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 – устно, с многозначными числами – письменно)
	2.2.	Выполнять арифметические действия: умножение и деление (на однозначное число, в пределах 100 – устно, на двузначное число, многозначные – письменно)
	2.3.	Выполнять арифметические действия: деление с остатком (в пределах 1000)
	2.4.	Вычислять значение числового выражения (со скобками / без скобок), содержащего действия сложения, вычитания, умножения, деления с многозначными числами
	2.5.	Использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий
	2.6.	Выполнять прикидку результата вычислений; осуществлять проверку полученного результата по критериям достоверности (реальности), соответствия правилу/алгоритму, а также с помощью калькулятора
	2.7.	Находить неизвестные компоненты сложения, вычитания, умножения и деления
3.	**Величины и действия над ними**	
	3.1.	Использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час; сутки, неделя, месяц, год, век), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час, метр в секунду)
	3.2.	Преобразовывать одни единицы массы в другие; преобразовывать одни единицы времени в другие; преобразовывать одни единицы длины в другие
	3.3.	Использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путём; между производительностью, временем и объёмом работы

	3.4.	Определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), скорость
		движения транспортного средства; определять с помощью измерительных сосудов вместимость
	3.5.	Выполнять прикидку и оценку результата измерений
	3.6.	Находить долю величины, величину по её доле
4.	**Текстовые задачи**	
	4.1.	Решать текстовые задачи в несколько действий; выполнять преобразование заданных величин; выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя при необходимости вычислительные устройства; оценивать полученный результат по критериям достоверности/реальности, соответствия условию
	4.2.	Решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (покупки, движение и т.п.), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить и оценивать различные способы решения, использовать подходящие способы проверки
5.	**Пространственные представления и геометрические фигуры**	
	5.1.	Различать, называть геометрические фигуры: окружность, круг
	5.2.	Изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса
	5.3.	Различать изображения простейших пространственных фигур: шара, куба, цилиндра, конуса, пирамиды
	5.4.	Распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену)
	5.5.	Выполнять (показывать на рисунке, чертеже) разбиение простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты)
	5.6.	Находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трёх прямоугольников (квадратов)
6.	**Работа с информацией**	
	6.1.	Распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения
	6.2.	Приводить пример, иллюстрирующий истинное утверждение, и контрпример, опровергающий ложное утверждение
	6.3.	Формулировать утверждение (вывод)
	6.4.	Строить логические рассуждения (одно-двухшаговые) с использованием изученных связок
	6.5.	Классифицировать объекты по одному-двум заданным / самостоятельно установленным признакам
	6.6.	Получать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную в простейших столбчатых диаграммах, таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счёт, меню, прайс-лист, объявление)

	6.7.	Заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму
	6.8.	Использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях; дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма

Английский язык

Проверяемые предметные требования к результатам обучения

1.	**Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач. Осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах**	
	1.1.	**Вести диалог этикетного характера** (приветствие и ответ на приветствие, знакомство, прощание, поздравление и благодарность за поздравление, извинение) с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения, с соблюдением норм речевого этикета в объеме не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника
	1.2.	**Вести диалог-расспрос** с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объеме не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника
	1.3.	**Вести диалог-побуждение** с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объеме не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника
	1.4.	**Вести диалог-разговор** по телефону с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объеме не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника
	1.5.	**Создавать** устные монологические высказывания объемом не менее 45 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии, вопросы, ключевые слова
	1.6.	**Создавать** устные связные монологические высказывания по образцу; выражать свое отношение к предмету речи
	1.7.	**Пересказывать** в объеме не менее 4-5 фраз основное содержание прочитанного текста с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, план, вопросы
	1.8.	**Воспринимать на слух** звучащие до 1 минуты учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, и понимать их основное содержание (основную тему и главные факты/события) с опорой на иллюстрации, а также с использованием языковой, в т.ч. контекстуальной, догадки

	1.9.	**Воспринимать на слух** звучащие до 1 минуты учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, понимать запрашиваемую информацию фактического характера с опорой на иллюстрации, а также с использованием языковой, в т.ч. контекстуальной, догадки
	1.10.	**Заполнять анкеты** и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и т.д.
	1.11.	**Писать с опорой** на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий
2.	**Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами**	

	2.1.	**Читать вслух** и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, обеспечивая тем самым адекватное восприятия читаемого слушателями
	2.2.	**Читать про себя** и понимать основное содержание учебных и адаптированных аутентичных текстов объемом до 160 слов, содержащих отдельные незнакомые слова, с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в т.ч. контекстуальной, догадки
	2.3.	**Читать про себя** и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных и адаптированных аутентичных текстах объемом до 160 слов, содержащих отдельные незнакомые слова, с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в т.ч. контекстуальной, догадки
	2.4.	**Прогнозировать** содержание текста на основе заголовка
	2.5.	**Читать и понимать** информацию, представленную в несплошных текстах (таблицах, диаграммах и т.д.)
3.	**Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета**	
	3.1.	**Писать электронное сообщение** личного характера, объемом до 50 слов, с опорой на образец
	3.2.	**Устно представлять** результаты простого проектного задания в объеме 4-5 фраз

	3.3.	**Использовать двуязычные словари**, словари в картинках и другие справочные материалы, включая ресурсы сети Интернет
4.	**Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач**	
	4.1.	***Произносительная сторона речи***
	4.1.1.	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
	4.1.2.	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы, предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
	4.2.	***Орфография и пунктуация***
	4.2.1.	Правильно писать изученные слова.
	4.2.2.	Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении)
	4.3.	***Лексическая сторона речи***
	4.3.1.	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения
	4.3.2.	Распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/or, ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play – a play)
	4.4.	Грамматическая сторона речи
	4.4.1.	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях
	4.4.2.	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия
	4.4.3.	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to
	4.4.4.	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no
	4.4.5.	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst)

	4.4.6.	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени
	4.4.7.	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года
	4.4.8.	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени
5.	**Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета**	
	5.1.	Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством)
	5.2.	Кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке

Окружающий мир

Проверяемые предметные требования к результатам обучения

1.	**Умение осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией**	
	1.1.	Соблюдать правила безопасного поведения велосипедиста
	1.2.	Определять возможные последствия вредных привычек по их характерным признакам
	1.3.	Соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры города, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха
2.	**Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности**	
	2.1.	Проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме
3.	**Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения, делать умозаключения (индуктивные, дедуктивные и по аналогии) и выводы**	
	3.1.	Знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации
	3.2.	Соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России

	3.3.	Группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации
	3.4.	Сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков или известных характерных свойств
	3.5.	Называть наиболее значимые природные объекты Списка всемирного наследия в России и за рубежом
	3.6.	Называть экологические проблемы и определять пути их решения
4.	**Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач**	
	4.1.	Показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озера, моря, омывающие территорию России)
	4.2.	Показывать на исторической карте места изученных исторических событий
	4.3.	Находить место изученных событий на «ленте времени»
	4.4.	Распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
5.	**Смысловое чтение**	
	5.1.	Использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы
6.	**Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе**	
	6.1.	Проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты по исследованию природных объектов и явлений, используя простейшее лабораторное оборудование и следуя инструкциям и правилам безопасного труда
7.	**Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью**	
	7.1.	Рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских
		исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края
	7.2.	Описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона
	7.3.	Использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов (в том числе связь сезонных изменений в природе своей местности с движением Земли вокруг Солнца, связь возникновения природных зон с шарообразной формой Земли)
	7.4.	Создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе

8.	**Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами**	
		Осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и достоверной информации в сети Интернет
9.	**Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации**	
	9.1.	Соблюдать правила нравственного поведения на природе

Основы религиозных культур и светской этики

Основы православной культуры

Предметные результаты обучения по модулю «Основы православной культуры» должны обеспечивать следующие достижения обучающегося:

—выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения чело веком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

—выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

—выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

—рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

—раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала; объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;

—первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;

—раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;

—рассказывать о Священном Писании Церкви — Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции; рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;

—рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;

—раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей;

—распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;

—рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;

—излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

—первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

—приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

—выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

—называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

—выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

—выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

—рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;

—раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе; объяснять «золотое правило нравственности»;

—высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства; умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;

—первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;

—раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества; уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества; уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека; любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;

—рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества; российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники); российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;

—раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья — союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей; любовь и забота родителей о детях; любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях; уважение старших по возрасту, предков); российских традиционных семейных ценностей;

—распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение; выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;

—рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России; выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;

—рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;

—раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;

—объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;

—первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;

Музыка

Модуль № 4 «Духовная музыка»:

— определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

— исполнять доступные образцы духовной музыки;

— уметь рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

Модуль № 5 «Классическая музыка»:

— различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

— различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

— различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;

— исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

— воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

— характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

— соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

Модуль № 6 «Современная музыкальная культура»:

— иметь представление о разнообразии современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

— различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза и др.);

— анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкальновыразительными средствами при исполнении;

— исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

Модуль № 7 «Музыка театра и кино»:

— определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

— различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и т. д.), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

— различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, уметь определять их на слух; отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и др.

Модуль № 8 «Музыка в жизни человека»:

— исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

— воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

— осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей.

Изобразительное искусство

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

Модуль «Графика»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности.

Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах; применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

Модуль «Живопись»

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов); показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль «Архитектура»

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы — традиционного деревянного жилого дома и надворных построек; уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы; понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы.

Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища — юрты.

Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма; знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся; иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества.

Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей.

Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить; иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть; уметь изображать их.

Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры. **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В. М. Васнецова, А. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям

Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане; «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке; Пискарёвский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя); знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока; уметь обсуждать эти произведения.

Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов; знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей; иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды. Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений.

Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом; готический или романский собор; пагода; мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков; делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

Технология

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

– формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

– на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса

- самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
- выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге и пр.), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи; оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
- выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;
- решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;
- на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественноконструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;
- создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией; работать в программах Word, Power Point;
- решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;
- осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности; предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться; участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу.

Физическая культура

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

- объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;
- осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем; приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;
- приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом; характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой; проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;

– демонстрировать акробатические комбинации из 5—7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);
– демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;
– демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;
– выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;
– выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;
– демонстрировать проплывание учебной дистанции кролем на груди или кролем на спине (по выбору учащегося);
– выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;
– выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

1.3 Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП начального общего образования

Общие положения

Основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших ООП НОО, является ФГОС НОО независимо от формы получения начального общего образования и формы обучения. Таким образом, ФГОС НОО определяет основные требования к образовательным результатам обучающихся и средствам оценки их достижения.

Система оценки достижения планируемых результатов (далее - система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в МБОУ Гимназия № 21 и служит основой при разработке образовательной организацией соответствующего локального акта.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Ее основными функциями являются: ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения ООП НОО и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Основные направления и цели оценочной деятельности в МБОУ Гимнахия № 21:

– оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, основа процедур внутреннего мониторинга МБОУ Гимназия № 21 мониторинговых исследований регионального и федерального уровней;
– оценка результатов деятельности педагогических кадров как основа аттестационных процедур;
– оценка результатов деятельности МБОУ Гимназия № 21 оценка системы управления качеством образования.

Основным объектом системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС НОО, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися основной образовательной программы МБОУ Гимназия № 21

Эти требования детализированы в разделе «Планируемые результаты освоения основной образовательной программы» настоящего документа.

Внутренняя оценка	Внешняя оценка
– стартовая педагогическая диагностика (стартовые диагностические работы) – текущий контроль успеваемости – тематическая оценка промежуточная аттестация – психолого-педагогическое наблюдение	– независимая оценка качества образования (в том числе всероссийские проверочнные работы) мониторинговые – исследования муниципального и регионального уровня мониторинговые исследования федерального уровня – международные сопоставительные исследования /TIMSS, PIRLS/

В соответствии с ФГОС НОО система оценки МБОУ Гимназия № 21 реализует системнодеятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений проявляется в оценке способности учащихся к решению учебно-познавательных и учебнопрактических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

Уровневый подход служит основой для организации индивидуальной работы с учащимися. Он реализуется за счёт фиксации достижения учащимся планируемых результатов базового уровня и уровней выше и ниже базового. Достижение базового уровня свидетельствует о способности решать типовые учебные задачи. Овладение базовым уровнем выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего материала.

Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется путём:

- оценки предметных и метапредметных результатов;
- использования комплекса оценочных процедур (стартовой, тематической, промежуточной) как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений учащихся и для итоговой оценки;
- использования контекстной информации для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;
- использования разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга: стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических и творческих работ;
- использования форм работы, обеспечивающих возможность включения младших школьников в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);
- использования мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием ИКТ (цифровых) технологий.

Критериальное оценивание применяется при реализации форм внутреннего оценивания. Это процесс сравнения образовательных достижений обучающихся с заранее определенными и известными всем участникам образовательного процесса. Все работы внутреннего оценивания должны содержать критерии оценивания, позволяющие задать ясные ориентиры для организации учебного процесса.

Особенности оценки личностных результатов

Целью оценки личностных достижений обучающихся является получение общего представления о воспитательной деятельности образовательной организации и ее влиянии на коллектив обучающихся.

При оценке личностных результатов необходимо соблюдение этических норм и правил взаимодействия с обучающимся с учетом его индивидуально-психологических особенностей развития.

Личностные достижения обучающихся, освоивших ООП, включают две группы результатов:

- основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;
- готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

Учитывая особенности групп личностных результатов, педагогический работник может осуществлять только оценку следующих качеств:

- наличие и характеристика мотива познания и учения;
- наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия;
- способность осуществлять самоконтроль и самооценку.

Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств, целесообразно интегрировать с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.

Оценка личностных достижений обучающихся не является видом обязательного контроля, но полностью исключить необходимость оценивания развития личности нецелесообразно. Оценивание личностных результатов образовательной деятельности в ходе внешних и внутренних мониторингов осуществляется при помощи инструментов, разработанных централизованно на федеральном или региональном уровнях.

Классный руководитель может фиксировать результаты наблюдений в ходе учебных занятий и внеурочной деятельности в портфолио в конце учебного года для оценки динамики формирования личностных результатов. (Форма фиксирования может быть разнообразной: анкетирование, характеристика, лист оценки и т.д.)

Особенности оценки метапредметных и предметных результатов
Метапредметные результаты

Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счёт всех учебных предметов и внеурочной деятельности. Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:

- универсальных учебных познавательных действий;
- универсальных учебных коммуникативных действий;
- универсальных учебных регулятивных действий.

Универсальные учебные познавательные действия

2.Базовые

1. Базовые логические действия:

– сравнивать объекты, – определять разрыв – выбирать источник устанавливать основания между реальным и получения информации;

для сравнения желательным – согласно заданному

– устанавливать анало- состоянием объекта алгоритму находить в – гии; (ситуации) на основе предложенном

– объединять части предложенных вопросов; источнике информацию, объекта (объекты) по – с помощью представленную в явном определённому педагогического виде; признаку; работника – распознавать

– определять формулировать цель, достоверную и существенный признак планировать изменения недостоверную для классификации, объекта, ситуации; информацию

– классифицировать – сравнивать несколько самостоятельно или на предложенные объекты; вариантов решения основании

– находить задачи, выбирать предложенного способа закономерности и наиболее подходящий её проверки; противоречия в (на основе – соблюдать с помощью рассматриваемых предложенных взрослых фактах, данных и критериев); (педагогических наблюдениях на основе – проводить по работников, родителей предложенного предложенному плану (законных алгоритма; опыт, несложное представителей)

– выявлять недостаток исследование по несовершеннолетних информации для установлению обучающихся)

решения учебной особенностей объекта элементарные правила (практической) задачи на изучения и связей между информационной основе предложенного объектами (часть— безопасности при поиске алгоритма; целое, причина— информации в

– устанавливать следствие); Интернете;

причинно-следственные – формулировать выводы – анализировать и связи в ситуациях, и подкреплять их создавать текстовую, поддающихся доказательствами на видео-, графическую, непосредственному основе результатов звуковую информацию в наблюдению или проведённого соответствии с учебной знакомых по опыту, наблюдения (опыта, задачей; делать выводы измерения, – самостоятельно

классификации, создавать схемы, сравнения, таблицы для исследования); представления информации.

– прогнозировать развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или

3.Работа с информацией

действия

сходных ситуациях

Универсальные учебные коммуникативные действия

1) общение:

– воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в стандартной ситуации;
– проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
– признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
– строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
– создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
– готовить небольшие публичные выступления;
– подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления

2) совместная деятельность:

– воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах)
– проявлять уважительное отношение к планирования, распределения собеседнику, соблюдать правила промежуточных шагов и сроков;
– принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению:
– корректно и аргументированно распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат
– строить речевое высказывание в совместной работы; соответствии с поставленной задачей; – проявлять готовность руководить,
– создавать устные и письменные тексты выполнять поручения, подчиняться;
– ответственно выполнять свою часть работы;
– оценивать свой вклад в общий результат выполнения;
– выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы;
– подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления

Универсальные учебные регулятивные действия

1) самоорганизация:

– планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
– выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

– устанавливать причины успеха/неудач в учебной деятельности;
– корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как педагогическим работником в ходе текущей и промежуточной оценки по предмету, так и администрацией МБОУ Гимназия № 21 в ходе мониторинга.

В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

В ходе мониторинга проводится оценка сформированности универсальных учебных действий. Содержание и периодичность мониторинга устанавливаются решением педагогического совета МБОУ Гимназия № 21.

Инструментарий для оценки сформированности универсальных учебных действий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке функциональной грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий, проектной деятельности.

Предметные результаты

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным предметам.

Для оценки предметных результатов предлагаются следующие критерии: знание и понимание, применение, функциональность.

Обобщённый критерий «знание и понимание» включает знание и понимание роли изучаемой области знания/вида деятельности в различных контекстах, знание и понимание терминологии, понятий и идей, а также процедурных знаний или алгоритмов.

Обобщённый критерий «применение» включает: использование изучаемого материала при решении учебных задач, различающихся сложностью предметного содержания, сочетанием универсальных познавательных действий и операций, степенью проработанности в учебном процессе; использование специфических для предмета способов действий и видов деятельности по получению нового знания, его интерпретации, применению и преобразованию при решении учебных задач/проблем, в том числе в ходе поисковой деятельности, учебно-исследовательской и учебно-проектной деятельности. **Обобщённый критерий «функциональность»** включает осознанное использование приобретённых знаний и способов действий при решении внеучебных проблем, различающихся сложностью предметного содержания, читательских умений, контекста, а также сочетанием когнитивных операций.

Оценка предметных результатов ведётся каждым педагогическим работником в ходе процедур текущего контроля успеваемости, тематической, промежуточной и итоговой оценки, а также администрацией МБОУ Гимназия № 21 в ходе внутришкольного мониторинга. Особенности оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету фиксируются в локальном акте.

Описание оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету включает:

- список итоговых планируемых результатов с указанием этапов (по годам обучения) их формирования и способов, форм оценки (например, текущая (тематическая); устно (письменно), практика);
- требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (прописаны в локальном акте) (при необходимости - с учетом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры)
- график контрольных мероприятий (указание форм контроля в календарнотематическом планировании и едином графике оценочных процедур, формируемом раз в полугодие).

Организация и содержание оценочных процедур

Оценка функциональной грамотности

Функциональная грамотность как интегральная характеристика образовательных достижений обучающихся в процессе освоения требований ФГОС общего образования проявляется в способности использовать (переносить) освоенные в учебном процессе

знания, умения, отношения и ценности для решения внеучебных задач, приближенных к реалиям современной жизни.

Формирование и оценка функциональной грамотности (читательской, математической, естественно-научной, финансовой грамотности, а также глобальной компетентности и креативного мышления и других составляющих, отнесенных к функциональной грамотности) имеют сложный комплексный характер и осуществляются практически на всех учебных предметах, в урочной и внеурочной деятельности.

Оценка уровня сформированности функциональной грамотности является проявлением системно-деятельностного подхода к оценке образовательных достижений обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки личностных, метапредметных и предметных результатов.

В учебном процессе используются специальные (комплексные) задания, которые отличаются от традиционных учебных задач тем, что в заданиях описывается жизненная проблемная ситуация, как правило, близкая и понятная обучающемуся. Используются разные форматы представления информации: рисунки, таблицы, диаграммы, комиксы и др.

Способ решения проблемы явно не задан, допускаются альтернативные подходы к выполнению задания. Значительная часть заданий требует осознанного выбора модели поведения. На отдельных предметах формируются специфические для данного предмета знания, а также компетенции, например, на уроках естественно-научного цикла формируются умения объяснять наблюдаемые явления, проводить исследования и интерпретировать полученные результаты.

На всех предметах обучающиеся работают с информацией, представленной в различном виде, и решают специфические для данной предметной области задачи. По результатам выполнения отдельных заданий нельзя делать вывод о сформированности функциональной грамотности.

На основе выполнения предметной диагностической или контрольной работы делается вывод о качестве и уровне достижения планируемых результатов ФГОС по данному предмету на основе единой шкалы оценки.

В построении данной шкалы свой вклад вносят задания на оценку сформированности знаний и понимания их применения в различных учебных и внеучебных ситуациях. Успешное выполнение заданий на применение освоенного учебного материала во внеучебном контексте позволяет определить высший уровень достижений по данному предмету.

Администрация МБОУ Гимназия № 21 включает комплексные работы по функциональной грамотности или диагностические работы по отдельным составляющим функциональной грамотности в план внутришкольного оценивания и устанавливает последовательность их проведения.

Внутришкольный мониторинг МБОУ Гимназия №21 включает процедуры:

– оценки уровня достижения предметных и метапредметных результатов;
– оценки уровня функциональной грамотности;
– оценки уровня профессионального мастерства педагогического работника, осуществляемой на основе административных проверочных работ, анализа посещённых уроков, анализа качества учебных заданий, предлагаемых обучающимся педагогическим работником.

Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливаются решением педагогического совета.

Стартовая педагогическая диагностика представляет собой процедуру оценки готовности к обучению на данном уровне образования. Проводится психологической службой или педагогами в начале 1 класса и выступает как основа для оценки динамики образовательных достижений. Объектом оценки является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счётом.

Текущий контроль успеваемости включает оценочные процедуры индивидуального продвижения учащихся в освоении программы учебного предмета. Объектом текущего контроля успеваемости являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании.

Результаты тематической оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса; при этом отдельные результаты, свидетельствующие об успешности обучения и достижении тематических результатов в более сжатые сроки, могут включаться в систему накопительной оценки и служить основанием для освобождения учащегося от необходимости выполнять тематическую проверочную работу.

Промежуточная аттестация

Освоение образовательной программы начального общего образования сопровождается промежуточной аттестацией обучающихся. В соответствии с 58 статьей 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» формы промежуточной аттестации определены в учебном плане МБОУ Гимназия № 21 порядок проведения промежуточной аттестации регламентирован локальным нормативным актом «Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации и об оценке образовательных достижений обучающихся».

Внешние процедуры системы оценки планируемых результатов

Внешние процедуры системы оценки планируемых результатов регламентируются федеральными и региональными нормативными документами, в том числе проведение независимой оценки качества образования, федеральных, региональных мониторингов.

Администрацией образовательной организацией регулярно проводится мониторинг изменений в документах, из числа административного состава назначается ответственный за проведение внешних процедур оценки планируемых результатов как на базе МБОУ Гимназия № 21 так и на базе других образовательных организаций.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов, курсов внеурочной деятельности, учебных модулей

МБОУ Гимназия № 21 реализует федеральные рабочие программы учебных предметов в статусе Рабочих программ учебных предметов в соответствии с учебным планом начального общего образования с 1 сентября 2024 года.

УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по русскому языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, в соответствии с Федеральной рабочей программой по русскому

языку, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России.

Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка. Изучение русского языка в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

— приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно- нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; — овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудированием, говорением, чтением, письмом;

— овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

— развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Программа по русскому языку позволит педагогическому работнику:

- реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;
- определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание русского языка по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО; разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса.

В программе по русскому языку определяются цели изучения учебного предмета на уровне начального общего образования, планируемые результаты освоения обучающимися русского языка: личностные, метапредметные, предметные. Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом методических традиций и особенностей преподавания русского языка на уровне начального общего образования. Предметные планируемые результаты освоения программы даны для каждого года русского языка.

Программа по русскому языку устанавливает распределение учебного материала по классам, основанное на логике развития предметного содержания и учёте психологических и возрастных особенностей обучающихся.

Программа по русскому языку предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию русского языка при условии сохранения обязательной части содержания учебного предмета.

Содержание программы по русскому языку составлено таким образом, что достижение обучающимися как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в изучении русского языка на уровне основного общего образования и готовности обучающегося к дальнейшему обучению. На изучение русского языка в 1 – 4 классе отводится по 5 часов в неделю.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ
1 КЛАСС

Обучение грамоте

Начальным этапом изучения учебных предметов «Русский язык» и «Литературное чтение» в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте»: обучение письму идет параллельно с обучением чтению.

На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 9 часов в неделю: 5 часов учебного предмета «Русский язык» (обучение письму) и 4 часа учебного предмета «Литературное чтение» (обучение чтению).

Продолжительность учебного курса «Обучение грамоте» зависит от уровня подготовки класса и может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 10 до 13 недель.

Развитие речи

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге.

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух. Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Фонетика Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения.

Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Определение места ударения.

Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог. Графика

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я.

Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста. Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

Систематический курс Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения. Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й’] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч’], [щ’].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса. Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность.

Использование алфавита для упорядочения списка слов. Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Лексика

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов в предложении; прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных; перенос слов (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн; слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника); знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. Алгоритм списывания текста.

Развитие речи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

Изучение русского языка в первом классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей: определять отличительные особенности гласных и согласных звуков; твердых и мягких согласных звуков; сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей: определять совпадения и расхождения в звуковом и буквенном составе слов; устанавливать основания для сравнения звукового состава слов: выделять признаки сходства и различия; характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твердых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели; формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова; использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографиче- скому словарику учебника; место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике; анализировать графическую информацию - модели звукового состава слова; самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета; соблюдать правила ведения диалога; воспринимать разные точки зрения;
- в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;
- строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- определять последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;
- определять последовательность учебных операций при списывании;
- удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку: применять отрабатываемый способ действия, соотносить цель и результат.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- находить ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений, с опорой на указание педагога о наличии ошибки; оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по ее достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы; ответственно выполнять свою часть работы.

2 КЛАСС

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетика и графика

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч’], [щ’]; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я; согласный звук [й’] и гласный звук [и] (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости — мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости — глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный.

Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ъ и ь.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных). Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

Лексика

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение). Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания.

Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение). Морфология

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и др.), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и др.

Синтаксис

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфография и пунктуация

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова.

Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

- разделительный мягкий знак; сочетания чт, щн, нч;
- проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;
- раздельное написание предлогов с именами существительными. **Развитие речи**

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы.

Изучение русского языка во втором классе позволяет на пропедевтическом уровне организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями: называть признаки сходства и различия; сравнивать значение однокоренных (родственных) слов: указывать сходство и различие лексического значения; сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов: выявлять случаи чередования; устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают; характеризовать звуки по заданным параметрам;
- определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений; находить закономерности в процессе наблюдения за языковыми единицами; ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);
- формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются (не являются) однокоренными (родственными).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь учебника для получения информации; устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; "читать" информацию, представленную в схеме, таблице; с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога; признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;

– корректно и аргументированно высказывать свое мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами; строить устное диалогическое выказывание;
– строить устное монологическое высказывание на определенную тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

– планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

– устанавливать с помощью учителя причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;
– корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

– строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка:
– распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с помощью учителя);
– совместно обсуждать процесс и результат работы;
– ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат.

3 КЛАСС

Сведения о русском языке

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетика и графика

Звуки русского языка: гласный (согласный), гласный ударный (безударный), согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный), согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Орфоэпия

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

Лексика

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс-значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. **Морфология. Части речи.**

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин).

Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени. Частица не, её значение.

Синтаксис

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения — подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.

Орфография и пунктуация

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

– разделительный твёрдый знак;
– непроизносимые согласные в корне слова;
– мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;
– безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);
– безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);
– раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
– непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
– раздельное написание частицы не с глаголами.

Развитие речи

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и др. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану. Изучающее, ознакомительное чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

Изучение русского языка в третьем классе позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

– сравнивать грамматические признаки разных частей речи: выделять общие и различные
– грамматические признаки; сравнивать тему и основную мысль текста;
– сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение): выделять особенности
– каждого типа текста; сравнивать прямое и переносное значение слова;

– группировать слова на основании того, какой частью речи они являются; объединять имена существительные в группы по определенному грамматическому признаку (например, род или число), самостоятельно находить возможный признак группировки;
– определять существенный признак для классификации звуков, предложений;
– ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

– определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;
– с помощью учителя формулировать цель изменения текста, планировать действия по изменению текста;
– высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом;
– проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
– формулировать выводы об особенностях каждого из трех типов
– текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения; выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

– выбирать источник получения информации при выполнении мини-исследования; анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
– самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата
– наблюдения за языковыми единицами.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

– строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
– создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), адекватные ситуации общения; готовить небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания; создавать небольшие устные и
письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу,
– извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений планировать действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

– устанавливать причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;

– корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

– формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
– выполнять совместные (в группах) проектные задания с опорой на предложенные образцы;
– при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

4 КЛАСС

Сведения о русском языке

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

Фонетика и графика

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

Орфоэпия

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи). Состав слова (морфемика)

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на

-мя, -ий, -ие, ия; -на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе); собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий; имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3- го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи. Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз. Союзы и, а, но в простых и сложных предложениях. Частица не, её значение (повторение).

Синтаксис.

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

Орфография и пунктуация

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах.

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале). Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;
- наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;
- безударные личные окончания глаголов;
- знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

Развитие речи

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и др.); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

Изучение русского языка в четвёртом классе позволяет организовать работу над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

– устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи;
– устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, отличающихся грамматическими признаками;
– группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;
– объединять глаголы в группы по определенному признаку (например, время, спряжение);
– объединять предложения по определенному признаку, самостоятельно устанавливать этот признак;
– классифицировать предложенные языковые единицы;
– устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам; ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределенная форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

– сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
– проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко- буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);
– формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини- исследования);
– выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

– прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

– выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебнопрактической задачи, находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;
– распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки;
– соблюдать элементарные правила информационной безопасности при поиске для выполнения заданий по русскому языку информации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет";
– самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

– воспринимать и формулировать суждения, выбирать адекватные языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
– строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;
– создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), определяя необходимый в данной речевой ситуации тип текста;
– готовить небольшие публичные выступления;
– подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

– самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
– выстраивать последовательность выбранных действий; – предвидеть трудности и возможные ошибки.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

– контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;
– находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;
– оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в нее;
– адекватно принимать оценку своей работы.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

– принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению;
– распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
– проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
– ответственно выполнять свою часть работы;
– оценивать свой вклад в общий результат;
– выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы, планы, идеи.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ. ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ. ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты **гражданскопатриотического воспитания:**

– становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
– осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
– осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей
– страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
– проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идет работа на уроках русского языка;
– первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идет работа на уроках русского языка; духовно-нравственного воспитания:
– осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
– признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
– проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
– неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

– уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
– стремление к самовыражению в искусстве слова;
– осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

– соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
– бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

– осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идет работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идет работа на уроках русского языка; – **экологического воспитания:**

– бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами; – неприятие действий, приносящих вред природе; – **ценности научного познания:**
– первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;
– познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных действий:

–

сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.);

– устанавливать аналогии языковых единиц;
– объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
– определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов);
– классифицировать языковые единицы;
– находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;
– анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
– выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
– устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных действий:

– с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
– сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
– проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
– формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);
– формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
– прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных действий:

– выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
– согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
– распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
– соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (информации о

написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения
- диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; – выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие действия при осуществлении совместной деятельности:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе

–

– предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
– принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
– проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
– ответственно выполнять свою часть работы;
– оценивать свой вклад в общий результат;
– выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.
1 КЛАСС

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

– различать слово и предложение;
– вычленять слова из предложений;
– вычленять звуки из слова;
– различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в слове согласный звук [й’] и гласный звук [и]);
– различать ударные и безударные гласные звуки;
– различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
– различать понятия «звук» и «буква»;
– определять количество слогов в слове;
– делить слова на слоги (простые случаи:слова без стечения согласных);
– определять в слове ударный слог;
– обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;
– правильно называть буквы русскогоалфавита;
– использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
– писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
– применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
– правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
– писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова,предложения из 3- 5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;

– находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
– понимать прослушанный текст;
– читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
– находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
– составлять предложение из набора форм слов;
– устно составлять текст из 3—5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений; – использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

2 КЛАСС

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

– осознавать язык как основное средство общения;
– характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);
– определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
– устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;
– обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
– находить однокоренные слова;

–

–

выделять в слове корень (простые случаи);

– выделять в слове окончание;
– выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
– распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
– распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.;
– распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
– определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
– находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
– применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
– правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
– писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
– находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
– пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
– строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2—4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
– формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1—2 предложения);
– составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
– определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
– составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
– писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы;
– объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

3 КЛАСС

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

– объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
– характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

–

– производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
– определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;
– различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;

выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
– распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
– определять значение слова в тексте;
– распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
– распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;
– изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном
– числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
– распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и
– «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени — по родам;
– распознавать личные местоимения (в начальной форме);
– использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте; различать предлоги и приставки;
– определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
– находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
– распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
– находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
– правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
– писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
– находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

–

–

– понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
– формулировать простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации устно и письменно (1—2 предложения);
– строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3—5 предложений на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2—
– 4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
– определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);
– определять ключевые слова в тексте;
– определять тему текста и основную мысль текста;
– выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
– составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
– писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
– объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия;
– уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

4 КЛАСС

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

– осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
– объяснять роль языка как основного средства общения; объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
– осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
– проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учеб- – нике алгоритмом);
– подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
– выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
– проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой; – устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
– определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж;
– проводить разбор имени существительного как части речи;
– определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж;

– проводить разбор имени прилагательного как части речи; – устанавливать (находить) неопределённую форму глагола;
– определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе);
– изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
– определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе);
использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
– различать предложение, словосочетание и слово;
– классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной
– окраске;
– различать распространённые и нераспространённые предложения;
– распознавать предложения с однородными членами;
– составлять предложения с однородными членами;
– использовать предложения с однородными членами в речи;
– разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
– составлять простые распространённые и сложные предложения,
– состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
– производить синтаксический разбор простого предложения;
– находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные

–

падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, ие, -ия, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами,
соединёнными союзами и, а, но и без союзов;

- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4—6 предложе-
- ний), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3—5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и др.);
- определять тему и основную мысль текста;
- самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации;
- формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации;
- интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию;
- осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Программа по учебному предмету «Литературное чтение» на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, в соответствии с Федеральной рабочей программой по литературному чтению, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение - один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приемов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учетом этого направлено на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Приоритетная цель обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретенные обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
- овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации для решения учебных задач.

Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены обще дидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей,

культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Литературное чтение является преемственным по отношению к учебному предмету «Литература», который изучается на уровне основного общего образования.

Освоение программы по литературному чтению в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте». Содержание литературного чтения, реализуемого в период обучения грамоте, представлено в программе по русскому языку. После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

На литературное чтение в 1 классе отводится 10 учебных недель (40 часов), для изучения литературного чтения во 2 – 4 классах отводится по 4 часа в неделю в каждом классе.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ.
1 КЛАСС

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырех произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных, например, «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г. Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чем рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение (общее представление на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого,
Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик», В.А. Осеева «Три товарища»,
А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о природе (на примере трех-четырех доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и другое). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество: малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка игровой народный фольклор. Загадки средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (три - четыре автора по выбору) – герои произведений: Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных, воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, действий, нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки "Лис и Мышонок", Е.И. Чарушин "Про Томку", М.М. Пришвин "Еж", Н.И. Сладков "Лисица и Еж" и другие.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е.А. Благининой, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребенку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благинина "Посидим в тишине", А.Л. Барто "Мама", А.В. Митяев "За что я люблю маму" и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трех произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф "Чудо", В.В. Лунин "Я видел чудо", Б.В. Заходер "Моя Вообразилия", Ю.П. Мориц "Сто фантазий" и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга - источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации как элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных

универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения; понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию; – сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);
- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать свое отношение к обсуждаемой проблеме;

- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- описывать свое настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;

– проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

2 КЛАСС

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трех произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно- этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И.И. Левитана, И.И. Шишкина, В.Д. Поленова и других).

Произведения для чтения: И.С. Никитин "Русь", Ф.П. Савинов "Родина", А.А. Прокофьев "Родина" и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения, скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, "перевертыш событий" как основа построения небылиц. Ритм и счет как основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка - выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка "Каша из топора", русская народная сказка "У страха глаза велики", русская народная сказка "Зимовье зверей", русская народная сказка "Снегурочка", сказки народов России (1 - 2 произведения) и другие.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времен года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создает пейзажная лирика. Отражение темы "Времена года" в картинах художников (на примере пейзажей И.И. Левитана, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.И. Шишкина и других) и музыкальных произведениях (например, произведения П.И. Чайковского, А. Вивальди и других).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин "Уж небо осенью дышало...", "Вот север, тучи нагоняя...", А.А. Плещеев "Осень", А.К. Толстой "Осень. Обсыпается наш сад...", М.М. Пришвин "Осеннее утро", Г.А. Скребицкий "Четыре художника", Ф.И. Тютчев "Чародейкою Зимою", "Зима недаром злится", И.С. Соколов-Микитов "Зима в лесу", С.А. Есенин "Поет зима - аукает...", И.З. Суриков "Лето" и другие.

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырех произведений, Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и других). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль

произведения (идея). Герой произведения (введение понятия "главный герой"), его характеристика (портрет), оценка поступков. Произведения для чтения: Л.Н. Толстой "Филиппок", Е.А. Пермяк "Две пословицы", Ю.И. Ермолаев "Два пирожных", В.А. Осеева "Синие листья", Н.Н. Носов "На горке", "Заплатка", А.Л. Барто "Катя", В.В. Лунин "Я и Вовка", В.Ю. Драгунский "Тайное становится явным" и другие (по выбору).

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: "бродячие" сюжеты (произведения по выбору, не менее четырех). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Тема дружбы, взаимопомощи в произведениях зарубежных авторов (снять). Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка "Золотая рыбка", А.С. Пушкин "Сказка о рыбаке и рыбке", народная сказка "Морозко", В.Ф. Одоевский "Мороз Иванович", В.И. Даль "Девочка Снегурочка" и другие.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных - тема литературы (произведения Е.И. Чарушина, В.В. Бианки, С.В. Михалкова, Б.С. Житкова, М.М. Пришвина и других). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно- познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И.А. Крылова, Л.Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е.И. Чарушин, В.В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов "Лебедь, Щука и Рак", Л.Н. Толстой "Лев и мышь", М.М. Пришвин "Ребята и утята", Б.С. Житков "Храбрый утенок", В.Д. Берестов "Кошкин щенок", В.В. Бианки "Музыкант", Е.И. Чарушин "Страшный рассказ", С.В. Михалков "Мой щенок" и другие (по выбору).

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищенность в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой "Отец и сыновья", А.А. Плещеев "Песня матери", В.А. Осеева "Сыновья", С.В. Михалков "Быль для детей", С.А. Баруздин "Салют" и другое (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и другие). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка.
Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро "Кот в сапогах", Х.-К. Андерсен "Пятеро из одного стручка" и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение); характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);
- анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;
- анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- соотносить иллюстрации с текстом произведения;
- ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на
- основе рекомендованного списка;
- по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;
- пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;
- пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;
- обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;
- описывать (устно) картины природы;
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;

– участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

– оценивать свое эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;
– удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;
– контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении (слушании) произведения;
– проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

– выбирать себе партнеров по совместной деятельности;
– распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

3 КЛАСС

О Родине и ее истории. Любовь к Родине и ее история важные темы произведений литературы (произведения одного - двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский "Наше отечество", М.М. Пришвин "Моя Родина", С.А. Васильев "Россия", Н.П. Кончаловская "Наша древняя столица" (отрывки) и другое (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В.И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В.М. Васнецова, иллюстрации Ю.А. Васнецова, И.Я. Билибина, В.М. Конашевич). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как

героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка "Иван- царевич и серый волк", былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

Творчество А.С. Пушкина. А.С. Пушкин великий русский поэт. Лирические произведения А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди"). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, прием повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И.Я. Билибин - иллюстратор сказок А.С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди", "В тот год осенняя погода...", "Опрятней модного паркета..." и другие (по выбору).

Творчество И.А. Крылова. Басня произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях. И.А. Крылов великий русский баснописец. Басни И.А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов "Ворона и Лисица", "Лисица и виноград", "Мартышка и очки" и другие (по выбору).

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX - XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, А.Н. Майков, Н.А. Некрасов, А.А. Блок, С.А. Есенин, И.А. Бунин, А.П. Чехов, К.Г. Паустовский и другие. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, ее выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев "Есть в осени первоначальной...", А.А. Фет "Кот поет, глаза прищуря", "Мама! Глянь-ка из окошка...", А.Н. Майков "Осень", С.А. Есенин "Береза", Н.А. Некрасов "Железная дорога" (отрывок), А.А. Блок "Ворона", И.А. Бунин "Первый снег" и другие (по выбору).

Творчество Л.Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трех произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой "Лебеди", "Зайцы", "Прыжок", "Акула" и другие. Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В.М. Гаршина, М. Горького, И.С. Соколова-Микитова и других. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин "Лягушка-путешественница", И.С.Соколов- Микитов "Листопадничек", М. Горький "Случай с Евсейкой" и другие (по выбору).

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения (по выбору, не менее четырех произведений): произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Б.С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков "Про обезьянку", К.Г. Паустовский "Барсучий нос", "Кот Ворюга", Д.Н. Мамин-Сибиряк "Приемыш" и другие (по выбору).

Произведения о детях. Дети - герои произведений: раскрытие тем "Разные детские судьбы", "Дети на войне". Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трех авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев "На ялике", А. Гайдар "Тимур и его команда" (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору).

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский "Денискины рассказы" (1 – 2 произведения), Н.Н. Носов "Веселая семейка" (1 - 2 рассказа из цикла) и другие (по выбору). Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух - трех авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы зарубежных писателей о животных. Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен "Гадкий утенок", Ш. Перро "Подарок феи" и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учетом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные
- произведения (без отметочного оценивания);
- различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские
- произведения;
- анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя; конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам;
- произведения одного жанра, но разной тематики;
- исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);
- подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности; – выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; – составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать текст с разными интонациями, передавая свое отношение к событиям, героям произведения;
- формулировать вопросы по основным событиям текста;
- пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);
- выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;
- сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

- принимать цель чтения, удерживать ее в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;
- оценивать качество своего восприятия текста на слух;
- выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчиненного, соблюдать равноправие и дружелюбие;

– в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать (драматизировать) несложные произведения фольклора и художественной литературы;
– выбирать роль, договариваться о манере ее исполнения в соответствии с общим замыслом;
– осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

4 КЛАСС

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырех, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2 - 3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин "Родине", В.М. Песков "Родине", А.Т. Твардовский "О Родине большой и малой" (отрывок), С.Т. Романовский "Ледовое побоище", С.П. Алексеев (1 - 2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы.

Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме ("бродячие" сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины - защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алеши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В.М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2 - 3 сказки по выбору), сказки народов России (2 - 3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алеше Поповиче, Добрыне Никитиче (1 - 2 по выбору).

Творчество А.С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении

(сравнение, эпитет, олицетворение, метафора) на примере 2 - 3 произведений. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях". Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях", "Няне", "Осень" (отрывки), "Зимняя дорога" и другие.

Творчество И.А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трех). Развитие событий в басне, ее герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. "Стрекоза и муравей", "Квартет", И.И. Хемницер "Стрекоза", Л.Н. Толстой "Стрекоза и муравьи" и другие.

Творчество М.Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трех). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как "свернутое" сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М.Ю. Лермонтова.

21.9.5.1. Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов "Утес", "Парус", "Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын..." и другие.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две - три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П.П. Ершова, П.П. Бажова, С.Т. Аксакова, С.Я. Маршака и другие). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь как особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов "Серебряное копытце", П.П. Ершов "Конек-Горбунок", С.Т. Аксаков "Аленький цветочек" и другие.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX - XX веков. Лирика, наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В.А. Жуковский, И.С. Никитин, Е.А. Баратынский, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, Н.А. Некрасов, И.А. Бунин, А.А. Блок, К.Д. Бальмонт и другие. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приемы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский "Загадка", И.С. Никитин "В синем небе плывут над полями...", Ф.И. Тютчев "Как неожиданно и ярко", А.А. Фет "Весенний дождь", Е.А. Баратынский "Весна, весна! Как воздух чист"..", И.А. Бунин "Листопад" (отрывки) и другие (по выбору).

Творчество Л.Н. Толстого. Круг чтения (не менее трех произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л.Н. Толстого "Детство". Особенности художественного текста описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста- рассуждения в рассказах Л.Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой "Детство" (отдельные главы), "Русак", "Черепаха" и другие (по выбору).

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы как тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трех авторов): на примере произведений А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Коваля и другие.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев "Капалуха", М.М. Пришвин "Выскочка" и другие (по выбору).

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трех авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов "Мальчики", Н.Г. Гарин-Михайловский "Детство Темы" (отдельные главы), М.М. Зощенко "О Леньке и Миньке" (1 - 2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский "Корзина с еловыми шишками" и другие.

Пьеса. Знакомство с новым жанром пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения.

Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак "Двенадцать месяцев" и другие.

Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский "Денискины рассказы" (1 – 2 произведения по выбору), Н.Н. Носов "Витя Малеев в школе и дома" (отдельные главы) и другие.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен "Дикие лебеди", "Русалочка", Дж. Свифт "Приключения Гулливера" (отдельные главы), Марк Твен "Том Сойер" (отдельные главы) и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга - друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная, справочно-иллюстративный материал. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

- читать про себя (молча), оценивать свое чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;
- анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру,определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;
- характеризовать героя и давать оценку его поступкам;
- сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);
- составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;
- характеризовать книгу по ее элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другое);
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; – составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;
- пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;
- рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях; оценивать мнение авторов о героях и свое отношение к ним;
- использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;
- сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

- понимать значение чтения для самообразования и саморазвития;
- самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга; – определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;
- оценивать выступление (свое и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;

–

– осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

– участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки);
– соблюдать правила взаимодействия; ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ. ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ. ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.

Личностные результаты освоения программы по литературному чтению достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности обучающегося, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы по литературному чтению отражают освоение обучающимися социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:
гражданско-патриотическое воспитание:

– становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
– осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
– первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

духовно-нравственное воспитание:

– - освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
– осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

–

– выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
– неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

эстетическое воспитание:

– проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
– приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоциональноэстетической оценки произведений фольклора и художественной

литературы;

– понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

трудовое воспитание:

– осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

экологическое воспитание:

бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

– неприятие действий, приносящих вред окружающей среде. ценности научного познания: ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словеснохудожественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
– овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
– потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

– сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
– объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
– определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;

–

– наодить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
– выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
– устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

– определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
– формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
– сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящй (на основе предложенных критериев);
– формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
– прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

– выбирать источник получения информации;
– согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

  распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

–

–

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно- коммуникационной сети «Интернет»;

– анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию
– в соответствии с учебной задачей;
– самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

– воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
– проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
– признавать возможность существования разных точек зрения;
– корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
– строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
– создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
– готовить небольшие публичные выступления;
– подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

— планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий;

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

— устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; — корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

— формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

— принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

— проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
— ответственно выполнять свою часть работы;
— оценивать свой вклад в общий результат;
— выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы;
— планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
— выстраивать последовательность выбранных действий.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.

1 КЛАСС

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

–

– понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
– владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
– различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
– различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
– понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
– владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
– участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
– пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
– читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
– составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
– сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
– ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
– выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
– обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

2 КЛАСС

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

–

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственноэтических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения; различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;

–

– выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
– использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

3 КЛАСС

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

– отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
– читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
– читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);
– читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
– различать художественные произведения и познавательные тексты;
– различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
– различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
– владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
– характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по
контрасту);

–

– отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
– объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
– осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
– участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
– использовать в беседе изученные литературные понятия;
– пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
– при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
– читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
– составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
– составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
– сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
– использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

4 КЛАСС

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам;
- находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;

–

– объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря;
– находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
– осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);
– участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики);
– устно и письменно формулировать простые выводы на основе

прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста; – составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
– читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
– составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;
– составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
– сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
– использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
– выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
– использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети «Интернет» (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, в соответствии с Федеральной рабочей программой по окружающему миру, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:

- формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания);
- освоение естественно-научных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании данного учебного предмета;
- формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;
- развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности; духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;
- проявление уважения к истории, культуре, традициям народов РФ;
- освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;
- обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;
- становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён на основе следующих ведущих идей:

- раскрытие роли человека в природе и обществе;
- освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

На изучение окружающего мира отводится по 2 часа в неделю в 1 – 4 классе.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ.

–

1 КЛАСС.

Человек и общество

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте. Режим труда и отдыха

Семья

Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия – наша Родина

Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме. Человек и природа

Природа – среда обитания человека

Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир

Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (называние, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода. **Мир животных**

Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах. **Правила безопасной жизнедеятельности**

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила использования электронных средств, оснащенных экраном. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы

Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно телекоммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий:

– познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

– сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;
– приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);
– приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

– понимать, что информация может быть представлена в разной форме – текста, иллюстраций, видео, таблицы;
– соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

– в процессе учебного диалога слушать говорящего;
– отвечать на вопросы, дополнять ответы участников;
– уважительно от носиться к разным мнениям;
– воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы;
– воспроизводить наизусть слова гимна России;
– соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу РФ, описывать предмет по предложенному плану;
описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;
– сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

– сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);
– оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;
– анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

– соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

2 КЛАСС

Человек и общество

–

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества.

Человек и природа

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения

Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений.

Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания).

Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.

Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи.

Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно- коммуникационной сети Интернет (коммуникация в мессенджерах и

социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности. Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);
- определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);
- различать символы РФ;
- различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);
- группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);
- различать прошлое, настоящее, будущее.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;
- читать информацию, представленную в схеме, таблице;
- используя текстовую информацию, заполнять таблицы;
- дополнять схемы;
- соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

1. ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:

- понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);
- понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);
- понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация).

2. описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы; создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес – природное сообщество» и др.);

3. создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);

4. приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу

России (на примере своей местности);

5. описывать современные события от имени их участника.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;
- контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;
- оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;
- оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;
- проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;
- определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

3 КЛАСС

Человек и общество

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина – Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся.

Человек и природа

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях. Грибы: строение шляпочных грибов.

Грибы съедобные и несъедобные.

Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.

Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности).

Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности).

Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;
- устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;
- определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
- моделировать цепи питания в природном сообществе;
- различать понятия «век», «столетие», «историческое время»; соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты;
- находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;
- читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;
- находить по предложению учителя информацию в разных источниках – текстах, таблицах, схемах, в том числе в информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа);
- соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:
    1. понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);
    2. понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);
    3. понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение).

– описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;
– описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;
– приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;
– называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;
– описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).
– Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:
– планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);
– устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:
– участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руко-
– водителя (лидера), подчинённого;
– оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;
– выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение;
– самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

4 КЛАСС

Человек и общество

Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства.

Политико-административная карта России.

Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России,

День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества «Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и

культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края.

Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

Человек и природа

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений.

Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2–3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе.

Международная Красная книга (отдельные примеры).

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного по ведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры).

Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности.

Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет.

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;
- конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;
- моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);
- соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;
- классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;
- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах;
- оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;
- использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационнокоммуникационную сеть Интернет (в условиях контролируемого выхода);
- делать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;
- характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов;
- объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;
- создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;
- описывать ситуации проявления нравственных качеств – отзывчивости, доброты, справедливости и др.;
- составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);
- составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина РФ»;

– создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

– самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи; предвидеть трудности и возможные ошибки;

– контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;

– адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками; – находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины. Совместная деятельность способствует формированию умений:

– выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей – руководитель, подчинённый, напарник, члена большого коллектива;

– ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;

– анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ
ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по окружающему миру характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

гражданско-патриотического воспитания:

– становление ценностного отношения к своей Родине — России;

– понимание особой роли многонациональной России в современном мире;

– осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, - принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;

– сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;

– первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и – ответственности человека как члена общества. **духовно-нравственного воспитания:**

– проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

– принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;

– применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

эстетического воспитания:

– понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры;
– проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
– -использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

физического воспитания:

– формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия;
– соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни;
– выполнение правил безопасного поведении в окружающей среде (в том числе информационной);
– приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

трудового воспитания:

– осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

экологического воспитания:

– осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

ценности научного познания:

– осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;
– проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

– понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной
– среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;
– на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть — целое; причина — следствие; изменения во времени и в пространстве); сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
– объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

– определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
– находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательскидействия как часть познавательных универсальных учебных действий:

– проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты; проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя; определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;

–

формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

– моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая
– и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);
– проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
– формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

– использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;
– согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
– распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;
– находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
– читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);
– соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (с помощью учителя);
– анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
– фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

– в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
– признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
– приводить доказательства своей правоты;
– соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
– проявлять уважительное отношение к собеседнику;
– использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
– создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
– конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

– находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
– готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий: планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи; выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самостоятельного контроля и самооценки как часть регуляторных учебных действий:

– осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
– находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;
– корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
– предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни. объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
– оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

– понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи;
– активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру); – коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
– проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
– выполнять правила совместной деятельности;
– справедливо распределять и оценивать работу каждого участника;
– считаться с наличием разных мнений;
– не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;
– ответственно выполнять свою часть работы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

– называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы;
– проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
– воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;
– приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;

–

– различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);
– описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных;
– сезонные явления в разные времена года;
– деревья, кустарники, травы;
– основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);
– выделять их наиболее существенные признаки;
– применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными; проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;
– использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
– оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе;
– правила поведения в быту, в общественных местах;
соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов;
– безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
– соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
– соблюдать правила безопасного поведения пешехода; соблюдать правила безопасного поведения в природе;
– с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником – и электронными образовательными и информационными ресурсами. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:
– находить Россию на карте мира, на карте России — Москву, свой регион и его главный город;
– узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;
– проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;
– соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
– распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
– приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края;
– важных событий прошлого и настоящего родного края;
– трудовой деятельности и профессий жителей родного края;
– проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;
– приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;

– описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);
– описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;
– группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;
– сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков; ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;
– создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;
– использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;
– соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
– соблюдать режим дня и питания;
– безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;
– безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:
– различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); – проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;
– проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов;

– соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
– приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой;
– российских центров декоративно-прикладного искусства;
– проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;
– показывать на карте мира материки, изученные страны мира;
– различать расходы и доходы семейного бюджета;
– распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
– проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов;
– соблюдать безопасность проведения опытов;
– группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;
– сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;
– описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;
– использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
– использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
– фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;
– создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
– соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;
– соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной
– активности и принципы здорового питания;
– соблюдать основы профилактики заболеваний;
– соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;
– соблюдать правила нравственного поведения на природе;
– безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;
– ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

– проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;
– соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

–
– показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);
– показывать на исторической карте места изученных исторических событий; находить место изученных событий на «ленте времени»;
– знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;
– соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России;
– рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;
описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;
– проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;
– распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
– группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;
– сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;
– использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);
– называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);
– называть экологические проблемы и определять пути их решения;
– создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;
– использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы; соблюдать правила нравственного поведения на природе;
– осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;
– соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т. д.);
– соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности;
– осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;

–
– соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ «АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по английскому языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, в соответствии с Федеральной рабочей программой по английскому языку, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Предметная область «Иностранный язык» в начальной школе является неотъемлемой частью гуманитарного образования как средства познания другой культурной среды и расширения возможностей для самопознания и самореализации личности.

Образовательные цели учебного предмета «Иностранный (английский) язык» на уровне начального общего образования включают:

формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, т. е. способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей обучающегося;

– расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;
– освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;
– использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение и др.);
– формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

Развивающие цели учебного предмета «Иностранный (английский) язык» на уровне начального общего образования включают:

– осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;
– становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;
– развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;
– формирование регулятивных действий: планирование последовательных «шагов» для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и/или ошибки, корректировка деятельности;

–

– становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей.

Вклад учебного предмета «Иностранный (английский) язык» в реализацию воспитательных целей обеспечивает:

— понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;

— формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;

— воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с детским пластом культуры стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;

— воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;

— формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

На изучение английского языка в МБОУ Гимназия № 21 отводится по 2 часа в неделю во 2 – 4 классе

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Содержательными линиями курса иностранного языка являются:

– основные виды речевой деятельности, включая аудирование, говорение, чтение, письмо и соответствующие им коммуникативные умения;

– языковые навыки использования лексических, грамматических, фонетических и орфографических средств языка;

– социокультурная осведомлённость и умения межкультурного общения; – универсальные познавательные действия и специальные учебные умения.

Формирование коммуникативных умений учащихся составляет основную содержательную линию реализации образовательной программы. Коммуникативные умения неотделимы от языковых навыков, без которых процесс общения на иностранном языке становится невозможным. Языковые навыки учащихся формируются в создаваемой учебно-коммуникативной среде и служат целям обучения общению на изучаемом иностранном языке. Они интегрируются с коммуникативными умениями школьников. Формирование коммуникативных умений предполагает параллельное изучение культуры носителей изучаемого иностранного языка и формирование у младших школьников социокультурных представлений. Взаимосвязь содержательных линий образовательной программы по иностранному языку обеспечивает единство этого учебного предмета.

Овладение видами речевой деятельности осуществляется в их тесной взаимосвязи, однако специфика обучения иностранному языку в начальной школе предполагает устное опережение, поскольку формирование техники чтения и орфографических навыков происходит более медленно по сравнению с элементарным говорением и понимаем несложной речи на слух. К концу курса иностранного языка в начальной школе овладение разными видами речевой деятельности происходит в более равномерном темпе. Предметное содержание речи

Предметное содержание речи обучающихся в её устной и письменной формах разрабатывается в соответствии с учебными образовательными, воспитательными и развивающими целями учебно-воспитательного процесса для младших школьников, отвечает их возрастным особенностям, познавательным интересам и возможностям, а также требованиям ФГОС начального общего образования. Предметное содержание устной и письменной речи обучающихся в её продуктивной и рецептивной форме включает следующие темы.

Знакомство. С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета). Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры.

Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.

Я и мои друзья. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

Моя школа. Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности.

Учебные занятия на уроках.

Мир вокруг меня. Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.

Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности В русле говорения

Диалогическая форма речи

Участие в диалоге-расспросе (одностороннем, двустороннем) — уметь расспрашивать «кто?», «что?», «где?», когда?», «куда?».

Участие в диалоге — побуждении к действию — уметь обращаться с просьбой, вежливо переспрашивать, выражать согласие/отказ, приглашать к действию/взаимодействию и соглашаться/не соглашаться принимать/не принимать в нём участие, просить о помощи, просить собеседника пояснить (повторить и объяснить) то, что он сказал.

Участие в диалоге этикетного характера — уметь приветствовать и отвечать на приветствие, знакомиться, представляться, вежливо прощаться, поздравлять и благодарить за поздравление, извиняться, вежливо начинать и заканчивать разговор, соблюдая нормы поведения (правила вежливости), принятые в стране изучаемого языка.

Монологическая форма речи

Составление небольших монологических высказываний: рассказ о себе, своём друге, семье; называние предметов, их описание; описание картинки; сообщение о местонахождении; описание персонажа и изложение основного содержания прочитанного с опорой на текст; пересказ содержания несложной истории; изложение содержания мультфильма или детского видеофильма с характеристикой персонажей, детской книги и своего отношения к ним (нравится/не нравится); рассказ о своих планах, целях, надеждах, объяснение в краткой форме своих поступков.

В русле аудирования

Восприятие и понимание речи учителя, одноклассников и других собеседников; восприятие и понимание аудиозаписи небольших по объёму монологических высказываний и диалогов, коротких объявлений на повседневные темы, детских песен, рифмовок, стишков; понимание основного содержания небольших детских сказок, видеофильмов и мультфильмов на знакомые темы, детских телепередач с опорой на языковую и контекстуальную догадку.

В русле чтения

Чтение вслух

Чтение вслух и понимание небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правильного ударения в словах, фразах; смысловое ударение в предложениях и небольших текстах; интонация различных типов предложений

(утверждение, различные виды вопросов, побуждение, восклицание); выразительное и фонетически правильное чтение текстов монологического характера и диалогов.

Чтение про себя

Чтение про себя и понимание текстов, построенных на изученном языковом материале, а также несложных текстов, содержащих единичные незнакомые слова, о значении которых можно догадаться по контексту или на основе языковой догадки (ознакомительное чтение); понимание и выделение основных смыслов и главной идеи текстов, отрывков или целого рассказа, сказки; нахождение в уже прочитанном тексте необходимой информации (просмотровое чтение); чтение и понимание простых кулинарных рецептов, стихов, считалок и рифмовок, основного содержания комиксов, простейших инструкций, вывесок и указателей на улицах, на вокзале, в ресторане; чтение и понимание вопросов анкеты, формуляров, связанных с именем, возрастом, местом жительства; чтение и умение найти необходимую информацию в меню, расписании, объявлении.

В русле письма

Овладение графическими и орфографическими навыками написания букв, буквосочетаний, слов, предложений; списывание слов, предложений, небольших текстов с образца; выполнение лексико-грамматических упражнений; написание различных по виду диктантов; написание вопросов, плана прочитанного текста; написание ответов на вопросы к тексту.

Написание с опорой на образец поздравлений, коротких личных писем-приглашений или писем-благодарностей, включая адрес с учётом особенностей его оформления, принятого в англоязычных странах; написание короткого и простого рассказа, записки для передачи сообщения о местонахождении, описание места, предметов, событий с использованием простых предложений; заполнение анкеты с указанием имени, фамилии, гражданства, места жительства, занятия, увлечения.

Языковые средства и навыки пользования ими Графика, орфография и каллиграфия

Знание всех букв английского алфавита, порядка их следования в алфавите, основных буквосочетаний, звуко-буквенных соответствий, знаков транскрипции, апострофа; знание основных правил чтения и орфографии; знание основных орфограмм слов английского языка; написание полупечатным шрифтом слов, предназначенных для продуктивного усвоения по памяти.

Фонетическая сторона речи

Произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка; соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога и слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными; дифтонги; связующее r (there is / there are); ударение в слове, фразе, отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах); членение предложений на смысловые группы; знание ритмико-интонационных особенностей повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопросы) предложений; интонация перечисления; чтение по транскрипции изученных слов.

Лексическая сторона речи

Примерно 600 единиц продуктивной и рецептивной лексики в соответствии с доступными обучающимся начальной школы коммуникативными ситуациями на материале соответствующих их возрасту тем. Наиболее распространённые, простые и устойчивые словосочетания, оценочная лексика, фразы речевого этикета, принятые в

культуре англоговорящих стран. Интернациональные слова. Лексические представления о простых способах словообразования в форме суффиксации (-er, -tion, -ly и др.), словосложения (ice cream) и конверсии (drink — to drink).

2 КЛАСС

Объем лексического материала, обслуживающего ситуации общения в пределах предметного содержания речи во 2 классе, составляет 370 единиц, из них 300 лексических единиц для продуктивного усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и реплики-клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран.

1. Способы словообразования (начальное представление): основные словообразовательные средства:

— суффиксация (суффиксы -er, -y) по модели V + -er для образования существительных (teach — teacher), N + -y для образования прилагательных (wind — windy);

— словосложение по модели N + N (образование сложных слов при помощи сложения основ (bed + room = bedroom), одна из которых может быть осложнена деривационным элементом (sitting-room);

— конверсия (play — to play). 2. Полисемантичные единицы (face — 1. лицо, 2. циферблат).

3. Синонимы (much — many — a lot of, mother — mum, father — dad, антонимы come — go). soon.

Интернациональные слова (project, portfolio, garage, tennis).

4. Предлоги места, предлоги, выражающие падежные отношения (in, on, under, at).

5. Речевые клише:

Hi. Hello. Nice to meet you! How are you? Fine, thanks. Oh, I see. Goodbye. Bye. See you Thanks. Thank you. What a pity! That's right/wrong.

What's this / that? Who's this / that? Here it is. Excuse me. I like to… It's fun to ... OK. I'm sorry. With great pleasure! Oh, no! Of course you can. Sorry, no.

Don't worry. Good luck! Have a look. Where is he/she? How old are you?How is he/she? How old is he/she? Where is he/she from? What are you? What is he /she? What kind of boy / girl are you / is he / she?

3 КЛАСС

Объем лексического материала в 3 классе составляет более 700 единиц, из них 150 новых лексических единиц для продуктивного усвоения.

1. Основные словообразовательные средства:

— суффиксация (суффиксы -th, -ly, -teen, -ty, -tion, -ist, -ful): модель Num+-th для образования порядковых числительных (seventh, eleventh, etc.); модель Adj + -ly для образования наречий (quickly, badly, slowly);

— модель Adj + N + -ed для образования сложных прилагательных (long-legged); — модель N + N для образования сложных имен существительных (grandfather, basketball, raincoat).

2. Наиболее частотные лексические единицы конкретной семантики.

3. Устойчивые словосочетания (to read to oneself, to run a race, to teach a lesson, to go shopping, etc.).

4. Фразовые глаголы (to come back, to come in, to come on, to fall down, to fall out,

to look after, to look for, to put in, to put off, to put on).

5. Речевые клише:

— формулы речевого этикета (How do you spell your name? I'm sorry. I'm fine. Poor thing! Merry Christmas. Happy New Year!);

— фразы повседневного обихода (Come on! Oh, dear! What's the matter? What's the time? What a pity! You are wrong.).

4 КЛАСС

Объем лексического материала в 4 классе составляет более 1000 единиц, из них 300 новых лексических единиц для продуктивного усвоения.

1. Основные словообразовательные средства:

— суффиксация (суффиксы -or, -er, -tion, -ist, -ful): деривационная модель N+ -or, N+ -er для образования существительных (collector, doctor, cooker, driver); деривационная модель V + -tion для образования существительных от глаголов (celebration, collection, decoration);

— деривационная модель un- + Adj для образования прилагательных с помощью отрицательного префикса un- (unkind, uneasy, unfriendly);

— деривационная модель dis- + V для образования глаголов отрицательной семантики (dislike, disagree);

— деривационная модель N + -ful для образования прилагательных (peaceful, colourful, useful);

— модель N + N для образования существительных с помощью словосложения (businessman, policeman, postman, time-table, blackboard);

— модель V → N для образования глаголов от существительных путем конверсии (to find — a find, to make — a make);

— модель Adj → V для образования глаголов от имен прилагательных путем конверсии (warm — to warm, cold — to cold).

2. Полисемантические лексические единицы (field — 1) поле 2) отрасль; fire — 1) огонь 2) камин 3) пожар; letter — 1) буква 2) письмо).

3. Синонимы и синонимические обороты (city — town, begin — start, too — also, to be a great success — to have great success).

4. Фразовые глаголы (to get on, to get off, to get up, to get on with smb, to get together, to look around, to look through, to make up smth, to take off).

5. Омонимы (flour — flower, there — their).

6. Сходные по форме, но различные по употреблению слова (near — nearly).

7. Речевые клише, большая часть которых — фразы повседневного обихода различной семантики:

I can't believe my eyes! My God! Good luck! It depends ...

Грамматическая сторона речи

Утверждение (повествование), побуждение и вопрос как основные коммуникативный типы предложения. Общий и специальный вопросы. Вопросительные местоимения: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в утвердительном и вопросительном предложении. Место отрицания в предложении. Простое предложение.

Простое глагольное сказуемое (I need water). Составное именное сказуемое (The cake is sweet). Составное глагольное сказуемое (I want to play). Побудительные предложения в утвердительной (Go home now!) и отрицательной (Don't come late!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (It is spring). Оборот there is/there are в предложениях.

Простые распространенные предложения. Простые предложения с однородными членами. Сложносочиненные предложения с союзами and и but. Сложноподчиненные предложения с because. Грамматические формы изъявительного наклонения (Present, Future, Past Simple, Present Continuous, Present Perfect). Образование прошедшего времени с помощью правильных и неправильных глаголов. Инфинитив. Глагол to be в функции глагола-связки. Глагол to do как вспомогательный глагол. Основные модальные глаголы (can, may, must, should, have to). Глагольные конструкции типа: like reading, to be going to, I'd like to… . Единственное и множественное число существительных (правила и исключения). Артикль (определённый, неопределённый и нулевой). Существительные в притяжательном падеже. Образование положительной, сравнительной и превосходной степени прилагательных по правилам и исключениям. Личные местоимения в именительном и объектном падежах. Притяжательные, вопросительные, указательные, неопределённые (much, many, little, few, no, some, any) местоимения и их производные (somebody, anybody, something, anything, nobody, nothing) и случаи их употребления. Наречия времени (never, usually, often, sometimes, yesterday, tomorrow), степени (much, very, little), образа действия (well, slowly, quickly). Количественные (до 1000) и порядковые числительные (до 100). Предлоги (in, on, at, with, into, to, from, of).

2 КЛАСС

I. Морфология

1. Имя существительное: имена существительные нарицательные конкретной семантики; вещественные имена существительные; имена существительные собственные: географические названия, имена людей и клички животных; множественное число имен существительных (образованные по правилу и исключения); окончание -s/-es для образования множественного числа; нестандартные формы для образования множественного числа (wife — wives, tooth — teeth, child — children); притяжательный падеж имён существительных в единственном и множественном числе; основные правила использования неопределенного, определенного и нулевого артиклей (a/an, the, zero - article) с именами существительными.

2. Имя прилагательное: положительная степень сравнения имен прилагательных.

3. Местоимение: личные местоимения в именительном и объектном падежах; притяжательные местоимения; указательные местоимения в единственном и множественном числе (this — these, that — those); вопросительные местоимения.

4. Наречие: наречие как единица, уточняющая глагол, прилагательное и другие наре-

чия; наречия времени (often, always, usually, sometimes, never, etc.); наречия степени (very, much, little).

5. Имя числительное: количественные числительные от 1 до 20.

6. Наиболее употребительные предлоги места и времени: in, on, at, to, with.

7. Глагол: глагол to be в настоящем неопределенном времени; оборот have got / has got для передачи отношений принадлежности в настоящем времени; временные

формы Present Simple (Present Indefinite) в утвердительных и отрицательных предложениях, вопросах разных типов; маркеры данного времени (often, always, usually, etc.), их место в предложении; временные формы Present Continuous в утвердительных и отрицательных предложениях, вопросах разных типов; особенности правописания причастия I при образовании Present Continuous (sit — sitting, swim — swimming, write — writing, make — making); модальный глагол can в утвердительных и отрицательных предложениях, в вопросах разных типов; неопределенная форма глагола; повелительная форма глагола
(Imperative).

II. Синтаксис

1. Простое утвердительное и отрицательное предложение; распространенное и нераспространенное простое предложение; фиксированный порядок слов в предложении. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым.
2. Предложения с однородными членами.
3. Безличные предложения (It is Sunday. It is five o'clock. It is cold.).
4. Глагольная конструкция (There is / there are ...).
5. Вопросительные предложения (общие, альтернативные, специальные вопросы); вопросы к подлежащему. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how, how many, how much.
6. Императивные (побудительные) предложения в утвердительной форме (Stand up.); предложения с Let's в утвердительной форме (Let's go there.).
7. Сложносочиненные предложения; использование союзов and и but.

3 КЛАСС

I. Морфология

1. Имя существительное: одушевленные и неодушевленные имена существительные; исчисляемые и неисчисляемые имена существительные; формы образования множественного числа имен существительных не по правилам (woman — women, man — men, mouse — mice, foot — feet, sheep — sheep); особенности правописания существительных во множественном числе (leaf — leaves, wolf — wolves, country — countries, family — families); использование артикля в устойчивых словосочетаниях (to have an idea, to go for a walk, to play hopscotch, to go to the zoo); использование определенного артикля с именами существительными, обозначающими уникальные явления природы (the sun, the moon, the sky, the earth).

2. Имя прилагательное: положительная, сравнительная и превосходная степени сравнения имен прилагательных: а) суффиксальный способ образования степеней сравнения односложных прилагательных (cold — colder — coldest); орфографические особенности прилагательных в сравнительной и превосходной степенях (big — bigger — biggest; funny — funnier — funniest); б) аналитический способ образования степеней сравнения многосложных прилагательных (beautiful — more beautiful — most beautiful); в) супплетивные формы образования сравнительной и превосходной степеней сравнения прилагательных (good — better — best и bad — worse — worst); прилагательные much и many и синонимичные единицы a lot (of) и lots для выражения множественности.

3. Местоимение: неопределенные и отрицательные местоимения (some, any, no, every).

Наречия: наречия времени (yesterday, tomorrow).

4. Имя числительное: количественные числительные от 20 до 100; числительные, обозначающие десятки от 20 до 90 (seventy, ninety); порядковые числительные от 1 до 100; формы образования порядковых числительных (first, second, third); особенности орфографии порядковых числительных (sixth, thirty-seventh, thirtieth); использование числительных в датах.

5. Наиболее распространенные предлоги движения: into, from, over, out of, through.

6. Глагол: временные формы Past Simple и Past Continuous в утвердительных, отрицательных предложениях и вопросах различных типов; правильные и неправильные глаголы; особенности правописания правильных глаголов (skip — skipped, stop — stopped, try — tried, cry — cried); глагол to be в Past Simple (was — were); сопоставление Present Simple и Past Simple; маркеры Past Simple (yesterday, last, ago, etc.); модальный глагол must и его эквивалент to have to, модальный глагол may в утвердительных и отрицательных предложениях, в вопросах разных типов.

II. Синтаксис

1. Повелительное наклонение для выражения просьб, приказаний, приглашений, запрещений (Help me, please.). Отрицательная форма предложений в повелительном наклонении (Don’t stand up! Don’t give it to me.).

2. Оборот to be going to с выражением намерения.

3. Структуры there was/there were в утверждениях, отрицаниях и вопросах.

4. Предложения с Let’s в отрицательной форме (Let us/Let’s not go there.).

4 КЛАСС

I. Морфология

1. Имя существительное: абстрактные имена существительные; использование артиклей с абстрактными именами существительными; употребление неопределенного артикля в некоторых структурах; отсутствие артиклей в некоторых сочетаниях.

2. Имя прилагательное:

– обобщение данных по образованию степеней сравнения прилагательных, включая формы: good — better — best; bad — worse — worst; little — less — least; many/much — more
– — most;
– — образование двух рядов степеней сравнения у некоторых прилагательных (old —
– older/elder — oldest/eldest); – — спецификация возможностей функционирования единиц:

а) much (сочетания с неисчисляемыми именами существительными обычно в отрицательных и вопросительных предложениях);

б) many (сочетания с исчисляемыми именами существительными также обычно в отрицательных и вопросительных предложениях);

в) a lot of, lots of (сочетания с любыми субстантивами предпочтительно в утвердительных предложениях);

— особенности функционирования единиц little/few, a little/a few.

3. Местоимение: абсолютные притяжательные местоимения; косвенные местоимения (Object Pronouns); неопределенные и отрицательные местоимения (somebody, anybody, nobody, everybody, something, anything, nothing, everything).

4. Имя числительное: количественные числительные от 200 до 1 000 000; порядковые числительные от 200 до 1 000 000.

5. Наречия: наречия, оформленные суффиксом -ly как прототипические наречия современного английского языка; образование наречий (well — better — best).

6. Глагол: инфинитив с частицей to и без частицы to; временные формы Future Simple в утвердительных, отрицательных предложениях и вопросах различных типов; маркеры Future Simple (tomorrow, next week, next year, etc.); временные формы Present Perfect (resultative) в утвердительных и отрицательных предложениях, вопросах разных типов. Знакомство с маркерами этого времени (already, just, ever, never, yet), их место в предложении; использование глаголов to be, to know, to have для обозначения действия, которое началось в прошлом и продолжается в момент речи (I have been here for three days. We have known each other since 1998.); предлоги since и for как показатели этого времени в подобных предложениях; сопоставление структур have been to и have gone to в предложениях, используемых в Present Perfect; сопоставление времен Past Simple и Present Perfect; оборот to be going to для выражения действия в будущем; модальный глагол can и его эквивалент to be able to.

II. Синтаксис

1. Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными, дополнительными и обстоятельственными; придаточные предложения времени, места и образа действия.
2. Общие, альтернативные, разделительные и специальные вопросы в Present Simple, Present Progressive, Present Perfect, Future Simple, Past Simple; вопросительные и союзные слова (who, whom, what, which, whose, where, when, why, how, how well, how long, how often, how much, how many).

Социокультурные знания и умения

В процессе обучения английскому языку во 2—4 классах обучающиеся знакомятся:

– с основными сведениями о Великобритании и США: исторически сложившиеся части страны и их символы, столицы, крупные города, достопримечательности, политический строй, отдельные страницы истории;
– с особенностями быта британцев/американцев, касающимися их жилища, еды, праздников, досуга;
– с элементами детского фольклора, героями сказок и литературных произведений, – некоторыми популярными песнями, пословицами и поговорками, считалками;
– с известными людьми, членами королевской семьи, историческими личностями.

В рамках социолингвистической составляющей учащиеся овладевают:

– речевым этикетом во время приветствия и прощания, правильным употреблением слов Mr, Mrs, Ms, Miss, Sir, основными правилами и речевыми формулами вежливости;

– правилами заполнения различных форм и анкет, порядком следования имён и фамилий, правильным обозначением дат, различными способами обозначения времени суток;
– правилами употребления местоимений при обозначении животных и особенностями употребления местоимения you;
– некоторыми типичными сокращениями;
– способностью понимать семантику и употребление некоторых английских и русских эквивалентов (дом — house/home, много — much, many, a lot, завтрак — breakfast/lunch, обед — lunch/dinner, ужин — dinner/supper/tea);
– правилом смягчения отрицательных характеристик в английском языке.

Общеучебные и специальные учебные умения.

Особое внимание уделяется работе по овладению общеучебными действиями (универсальные учебные действия) и специальными учебными умениями.

Обучающиеся овладевают следующими общеучебными действиями:
– совершенствуют приёмы работы с текстом, опираясь на умения, приобретённые на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, данным к тексту рисункам, списывать текст, выписывать отдельные слова и предложения из текста и т. п.);
– совершенствуют общеречевые коммуникативные умения, например начинать и завершать разговор, используя речевые клише;
– поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая;
– учатся осуществлять самонаблюдение, самоконтроль, самооценку;
– овладевают разнообразными приёмами раскрытия значения слова, используя словообразовательные элементы, синонимы, антонимы;
– учатся пользоваться мультимедийными средствами (компьютером);
– учатся внимательно слушать учителя и реагировать на его реплики в быстром темпе в процессе фронтальной работы группы;
– учатся работать в парах;
– учатся работать в малой группе;
– учатся находить ненужные разделы учебника и рабочей тетради по принятым в них значкам;
– учатся планировать и осуществлять проектную деятельность;
– учатся участвовать в разнообразных играх, направленных на овладение языковым и речевым материалом;

– учатся инсценировать диалог с использованием элементарного реквизита и элементов костюма для создания речевой ситуации;
– учатся использовать вербальные и иллюстративные опоры; – учатся быстро ориентироваться в структуре учебника; – учатся работать с рабочей тетрадью в классе и дома.

Уже на первом этапе обучения обучающиеся могут овладеть рядом специальных учебных умений, позволяющих им выйти из трудной ситуации, связанной с недостатком языковых средств в процессе устного общения и при чтении и аудировании:
– умением вместо неизвестного слова употребить другое знакомое ученику слово, близкое по значению;

– умением выражать свою мысль, используя знакомые слова и жесты;
– умением обратиться с просьбой повторить сказанное в случае непонимания в процессе межличностного общения;
– умением запроса информации о значении незнакомых/забытых слов (What is the English for ...?) для решения речевой задачи говорения;
– умением пользоваться двуязычным словарём учебника/книги для чтения (в том числе транскрипцией);
– умением пользоваться справочным материалом, представленным в виде таблиц, схем, правил;
– умением вести словарь (словарную тетрадь), систематизировать слова, например, по тематическому принципу;
– умением делать обобщения на основе структурно-функциональных схем простого предложения;
– умением опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке, например артикли;
– умением пользоваться языковой и контекстуальной догадкой для понимания значений лексических единиц (интернациональная лексика: слова, созвучные с родным языком, опора на картинку) при чтении и аудировании; – умением работать со звукозаписью в классе и дома.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части: Гражданско-патриотического воспитания:

– становление ценностного отношения к своей Родине — России;
– осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
– сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
– уважение к своему и другим народам;
– первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственного воспитания:

– признание индивидуальности каждого человека;
– проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
– неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям

Экологического воспитания;

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред. Ценности научного познания:
- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать:

- овладение универсальными учебными познавательными действиями.

1) базовые логические действия:
   - сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
   - объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
   - определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
   - находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
   - выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
   - устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.
2) базовые исследовательские действия:
   - определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
   - с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
   - сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

– проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
– формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
– прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

3) **работа с информацией:**
– выбирать источник получения информации;
– согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
– распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
– соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
– анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
– самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями 1) **общение:**
– воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
– проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
– признавать возможность существования разных точек зрения;
– корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
– строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
– создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
– готовить небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

2) **совместная деятельность:**
– формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
– принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
– проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
– ответственно выполнять свою часть работы;
– оценивать свой вклад в общий результат;
– выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

Самоорганизация:

– планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
– выстраивать последовательность выбранных действий;

Самоконтроль:

– устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
– корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты по учебному предмету «Английский язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

2 КЛАСС

Коммуникативные умения. **Говорение:**

– участвовать в элементарном этикетном диалоге (знакомство, создравление, благодарность, приветствие);
– расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы (Что? Где? Когда?), и отвечать на них;
– решать коммуникативные задачи при помощи диалога объемом 3-4 реплики с каждой стороны;
– запросить информацию, поздороваться, извиниться, выразить одобрение/несогласие;
– задать вопрос, дать краткий ответ, выслушать собеседника, поддержать беседу; кратко рассказывать о себе, своей семье, друге;
– составлять небольшие описания предмета, картинки (о природе, школе) по образцу; – решать элементарные коммуникативные задачи в пределах любой из сфер общения;
– составлять монологическое высказывание объемом 5 фраз (описание, сообщение, рассказ).

Аудирование:

– воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников;
– воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку
– (время звучания текста/текстов для аудирования — до 40 секунд); – понимать развернутые тексты объемом 6-10 фраз.

Смысловое чтение

– читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;
– читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в

зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения — до 80 слов);

– читать про себя и понимать текст, содержащий не более 2-3 незнакомых слов.

Письмо

1) заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

2) писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки. Фонетическая сторона речи

знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов); применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах,

вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв; читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей; читать изучаемые слова по транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

1) правильно писать изученные слова;

2) заполнять пропуски словами;

3) дописывать предложения;

4) правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глаголасвязки, вспомогательного и модального глаголов.

Лексическая сторона речи

1) распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

2) использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

Грамматическая сторона речи

1) распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

2) распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

3) распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;

4) распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense;

5) распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.);

6) распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.);

7) распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголомсвязкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it.? What's ...?;

8) распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

9) распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.);

10) распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

11) распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got ... Have you got ...?);

12) распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?);

13) распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

14) распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: a pen — pens; a man — men;

15) распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

16) распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this — these;

17) распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1—12);

18) распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many;

19) распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места on, in, near, under;

20) распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but (при однородных членах);

21) распознавать в тексте и употреблять в речи количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные;

22) использовать в речи безличные предложения (It'scold.It's 5 o'clock. It's interesting), предложениясконструкцией there is/there are;

23) оперировать в речи неопределенными местоимениями some, any (некоторые случаи употребления:Can I havesometea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any).

Социокультурные знания и умения

1) владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

2) знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

3КЛАСС

Коммуникативные умения

Говорение

1) вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

2) создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и/или зрительными опорами;

3) передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём монологического высказывания — не менее 4 фраз).

Аудирование

1) воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников вербально/невербально реагировать на услышанное;

2) воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).

Смысловое чтение

1) читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

2) читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения — до 130 слов).

Письмо

1) заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и т. д.;

2) писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом,

Рождеством с выражением пожеланий;

3) создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

1) применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r);

2) применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night);

3) читать новые слова согласно основным правилам чтения;

4) различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация

1) правильно писать изученные слова;

2) правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

Лексическая сторона речи

1) распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

2) распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения
(football, snowman);

3) распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play — a play).

Грамматическая сторона речи

1) распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don’t talk, please.);

2) распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);

3) распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с
глаголами на -ing: to like/enjoy doing something;

4) распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I’d like
to ..

5) распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отри-
цательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

6) распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

7) распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of);

8) распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности

usually, often;

9) распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

10) распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that — those;

11) распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях;

12) распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why;

13) распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13—100);

14) распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1—30);

15) распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year.);

16) распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind;

17) распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday;

18) распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

19) распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

20) распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to;

21) распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no;

22) распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good — better — (the) best, bad — worse — (the) worst);

23) распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;

24) распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года; 25) распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

Социокультурные знания и умения

1) владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

2) кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

4 КЛАСС

Коммуникативные умения

Говорение

1) вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и/или зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника);

2) вести диалог — разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника;

3) создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания — не менее 4—5 фраз);

4) создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;

5) передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами в объёме не менее 4—5 фраз.

6) представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4—5 фраз;

7) воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора; 8) составлять краткую характеристику персонажа; 9) кратко излагать содержание прочитанного текста. **Аудирование**

- понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении; и вербально / невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).

Смысловое чтение

1) читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

2) читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения — до 160 слов;

3) прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

4) читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и т. д.) и понимать представленную в них информацию. Письмо

1) заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и т. д.; 2) писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

3) писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения — до 50 слов).

Языковые средства и навыки оперирования ими Графика, орфография и каллиграфия

Знание всех букв английского алфавита, порядка их следования в алфавите, основных буквосочетаний, звуко-буквенных соответствий, знаков транскрипции, апострофа; знание основных правил чтения и орфографии; знание основных орфограмм слов английского языка; написание полупечатным шрифтом слов, предназначенных для продуктивного усвоения по памяти.

Фонетическая сторона речи

Произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка; соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога и слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными; дифтонги; связующее r (there is/there are); ударение в слове, фразе, отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах); членение предложений на смысловые группы; знание ритмико-интонационных особенностей повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопросы) предложений; интонация перечисления; чтение по транскрипции изученных слов.

Лексическая сторона речи

- узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начального образования;
- оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;
- восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей;
- узнавать простые словообразовательные элементы;
- опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).

Грамматическая сторона речи

- распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;
- распознавать в тексте и употреблять в речи существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем;

– распознавать в тексте и употреблять в речи существительные в единственном и множественном числе; – распознавать в тексте и употреблять в речи глаголы в Present, Past, Future Simple, Present Continuous Tense;
– распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия;
– распознавать в тексте и употреблять в речи модальные глаголы can, may, must, have to;
– распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no;
– распознавать в тексте и употреблять в речи личные, притяжательные и указательные местоимения;
– распознавать в тексте и употреблять в речи прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени;
– распознавать в тексте и употреблять в речи количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные;
– распознавать в тексте и употреблять в речи наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений;
– узнавать сложносочиненные предложения с союзами and и but;
– использовать в речи безличные предложения (It’scold. It’s 5 o’clock. It’s interesting), предложения с конструкцией there is/there are;
– оперировать в речи неопределенными местоимениями some, any (некоторые слу-
– чаи употребления: Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn’t any);
– распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;
– распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени;
– оперировать в речи наречиями времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes), наречиями степени (much, little, very);
– распознавать в тексте и дифференцировать слова по определенным признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы).

УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ «МАТЕМАТИКА»
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, в соответствии с Федеральной рабочей программой по математике, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания

На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Изучение математики в начальной школе направлено на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

1. Освоение начальных математических знаний — понимание значения величин и способов их измерения; использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций; формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики; работа с алгоритмами выполнения арифметических действий.

2. Формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебнопознавательных и учебно- практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события).

3. Обеспечение математического развития обучающегося — формирование способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи; умение строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации (примеров, оснований для упорядочения, вариантов и др.).

4. Становление учебно-познавательных мотивов и интереса к изучению математики и умственному труду; важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов программы по математике лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

- понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);

– математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);
– владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений; опровергать или подтверждать истинность предположения).

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне основного общего образования.

На изучение математики отводится по 4 часа в неделю в 1 – 4 классе.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

1 КЛАСС

Числа и арифметические действия с ними.

Группы предметов или фигур, обладающие общим свойством. Составление группы предметов по заданному свойству (признаку). Выделение части группы.

Сравнение групп предметов с помощью составления пар: «больше», «меньше», «столько же», «больше (меньше) на …». Порядок.

Соединение групп предметов в одно целое (сложение). Удаление части группы предметов (вычитание). Переместительное свойство сложения групп предметов. Связь между сложением и вычитанием групп предметов.

Аналогия сравнения, сложения и вычитания групп предметов со сложением и вычитанием величин.

Число как результат счета предметов и как результат измерения величин.

Названия, последовательность и обозначение чисел от 1 до 9. Наглядное изображение чисел совокупностями точек, костями домино, точками на числовом отрезке и т.д. Предыдущее и последующее число. Количественный и порядковый счет. Чтение, запись и сравнение чисел с помощью знаков =, >, <.

Сложение и вычитание чисел. Знаки сложения и вычитания. Название компонентов сложения и вычитания. Наглядное изображение сложения и вычитания с помощью групп предметов и на числовом отрезке. Связь между сложением и вычитанием. Зависимость результатов сложения и вычитания от изменения компонентов. Разностное сравнение чисел (больше на..., меньше на ...). Нахождение неизвестного слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого.

Состав чисел от 1 до 9. Сложение и вычитание в пределах 9. Таблица сложения в пределах 9 («треугольная»).

Римские цифры. Алфавитная нумерация. «Волшебные» цифры.

Число и цифра 0. Сравнение, сложение и вычитание с числом 0.

Число 10, его обозначение, место в числовом ряду, состав. Сложение и вычитание в пределах 10.

Монеты 1 к., 5 к, 10 к., 1 р., 2 р., 5 р., 10 р.

Укрупнение единиц счета и измерения. Счет десятками. Наглядное изображение десятков с помощью треугольников.

Чтение, запись, сравнение, сложение и вычитание «круглых десятков» (чисел с нулями на конце, выражающих целое число десятков).

Счет десятками и единицами. Наглядное изображение двузначных чисел с помощью треугольников и точек.

Запись и чтение двузначных чисел, представление их в виде суммы десятков и единиц.

Сравнение двузначных чисел. Сложение и вычитание двузначных чисел без перехода через разряд.

Аналогия между десятичной системой записи чисел и десятичной системой мер.

Таблица сложения однозначных чисел в пределах 20 («квадратная»). Сложение и вычитание в пределах 20 с переходом через десяток.

Работа с текстовыми задачами

Устное решение простых задач на смысл сложения и вычитания при изучении чисел от 1 до 9.

Задача, условие и вопрос задачи. Построение наглядных моделей текстовых задач (схемы, схематические рисунки и др.).

Простые (в одно действие) задачи на смысл сложения и вычитания.

Задачи на разностное сравнение (содержащие отношения «больше (меньше) на…»). Задачи, обратные данным. Составление выражений к текстовым задачам.

Задачи с некорректными формулировками (лишними и неполными данными, нереальными условиями).

Составные задачи на сложение, вычитание и разностное сравнение в 2−4 действия. Анализ задачи и планирование хода ее решения. Соотнесение полученного результата с условием задачи, оценка его правдоподобия. Запись решения и ответа на вопрос задачи. Арифметические действия с величинами при решении задач.

Геометрические фигуры и величины

Основные пространственные отношения: выше – ниже, шире – уже, толще – тоньше, спереди – сзади, сверху – снизу, слева – справа, между и др.

Сравнение фигур по форме и размеру (визуально).

Распознавание и называние геометрических форм в окружающем мире: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус. Представления о плоских и пространственных геометрических фигурах.

Составление фигур из частей и разбиение фигур на части. Конструирование фигур из палочек.

Точки и линии (кривые, прямые, замкнутые и незамкнутые). Области и границы.

Ломаная. Треугольник, четырехугольник, многоугольник, его вершины и стороны.

Отрезок и его обозначение. Измерение длины отрезка. Единицы длины: сантиметр, дециметр; соотношение между ними. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки.

Составление фигур из частей и разбиение фигур на части. Объединение и пересечение геометрических фигур.

Величины и зависимости между ними Сравнение и упорядочение величин.

Общий принцип измерения величин. Единица измерения (мерка). Зависимость результата измерения от выбора мерки. Необходимость выбора единой мерки при сравнении, сложении и вычитании величин. Свойства величин.

Измерение массы. Единица массы: килограмм. Измерение вместимости. Единица вместимости: литр.

Поиск закономерностей. Наблюдение зависимостей между компонентами и результатами арифметических действий, их фиксирование в речи. Числовой отрезок.

Алгебраические представления

Чтение и запись числовых и буквенных выражений 1 – 2 действия без скобок.

Равенство и неравенство, их запись с помощью знаков «>», «<», «=».

Уравнения вида a + x = b, a – x = b, x – a = b, a × x = b, решаемые на основе взаимосвязи между частью и целым.

Запись переместительного свойства сложения с помощью буквенной формулы: а + б = б + а.

Запись взаимосвязи между сложением и вычитанием с помощью буквенных равенств вида: а + б = с, б + а = с, с − а = б.

Математический язык и элементы логики

Знакомство с символами математического языка: цифрами, буквами, знаками сравнения, сложения и вычитания, их использование для построения высказываний. Определение истинности и ложности высказываний.

Построение моделей текстовых задач.

Знакомство с задачами логического характера и способами их решения.

Работа с информацией и анализ данных

Основные свойства предметов: цвет, форма, размер, материал, назначение, расположение, количество. Сравнение предметов и групп предметов по свойствам.

Таблица, строка и столбец таблицы. Чтение и заполнение таблицы. Поиск закономерности размещения объектов (чисел, фигур, символов) в таблице. Сбор и представление информации о единицах измерения величин, которые использовались в древности на Руси и в других странах.

Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;
- находить общее и различное в записи арифметических действий;
- наблюдать действие измерительных приборов;
- сравнивать два объекта, два числа;
- распределять объекты на группы по заданному основанию;
- копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;
- приводить примеры чисел, геометрических фигур;
- вести порядковый и количественный счет (соблюдать последовательность).

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

– понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью разных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;
– читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

– характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;
– комментировать ход сравнения двух объектов;
– описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве;
– различать и использовать математические знаки; строить предложения относительно заданного набора объектов.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

– принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;
– действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;
– проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;
– проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

– участвовать в парной работе с математическим материалом;
– выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

2 КЛАСС Числа

и арифметические действия с ними.

Приемы устного сложения и вычитания двузначных чисел. Запись сложения и вычитания двузначных чисел «в столбик». Сложение и вычитание двузначных чисел с переходом через разряд.

Сотня. Счет сотнями. Наглядное изображение сотен. Чтение, запись, сравнение, сложение и вычитание «круглых сотен» (чисел с нулями на конце, выражающих целое число сотен).

Счет сотнями, десятками и единицами. Наглядное изображение трехзначных чисел. Чтение, запись, упорядочивание и сравнение трехзначных чисел, их представление в виде суммы сотен, десятков и единиц (десятичный состав). Сравнение, сложение и вычитание трехзначных чисел.

Аналогия между десятичной системой записи трехзначных чисел и десятичной системой мер.

Скобки. Порядок выполнения действий в выражениях, содержащих сложение и вычитание (со скобками и без них).

Сочетательное свойство сложения. Вычитание суммы из числа. Вычитание числа из суммы. Использование свойств сложения и вычитания для рационализации вычислений.

Умножение и деление натуральных чисел. Знаки умножения и деления (· , :). Название компонентов и результатов умножения и деления. Графическая интерпретация умножения и деления. Связь между умножением и делением. Проверка умножения и деления. Нахождение неизвестного множителя, делимого, делителя. Связь между компонентами и результатов умножения и деления.

Кратное сравнение чисел (больше в ..., меньше в ...). Делители и кратные. Частные случаи умножения и деления с 0 и 1.

Невозможность деления на 0.

Порядок выполнения действий в выражениях, содержащих умножение и деление (со скобками и без них).

Переместительное свойство умножения.

Таблица умножения. Табличное умножение и деление чисел.

Сочетательное свойство умножения. Умножение и деление на 10 и на 100.

Умножение и деление круглых чисел.

Порядок выполнения действий в выражениях, содержащих сложение, вычитание, умножение и деление (со скобками и без них). Использование свойств умножения и деления для рационализации вычислений.

Деление с остатком с помощью моделей. Компоненты деления с остатком, взаимосвязь между ними. Алгоритм деления с остатком. Проверка деления с остатком.

Тысяча, ее графическое изображение. Сложение и вычитание в пределах 1000. Устное сложение, вычитание, умножение и деление чисел в пределах 1000 в случаях, сводимых к действиям в пределах 100.

Работа с текстовыми задачами

Анализ задачи, построение графических моделей, планирование и реализация решения.

Простые задачи на смысл умножения и деления (на равные части и по содержанию), их краткая запись с помощью таблиц. Задачи на кратное сравнение (содержащие отношения «больше (меньше) в…»). Взаимно обратные задачи. Задачи на нахождение «задуманного числа».

Составные задачи в 2–4 действия на все арифметические действия в пределах 1000.

Задачи с буквенными данными. Задачи на вычисление длины ломаной; периметра треугольника и четырехугольника; площади и периметра прямоугольника и квадрата.

Сложение и вычитание изученных величин при решении задач.

Геометрические фигуры и величины

Прямая, луч, отрезок. Параллельные и пересекающиеся прямые. Ломаная, длина ломаной. Периметр многоугольника. Плоскость. Угол. Прямой, острый и тупой углы. Перпендикулярные прямые. Прямоугольник. Квадрат. Свойства сторон и углов прямоугольника и квадрата. Построение прямоугольника и квадрата на клетчатой бумаге по заданным длинам их сторон. Прямоугольный параллелепипед, куб. Круг и окружность, их центр, радиус, диаметр.

Циркуль. Вычерчивание узоров из окружностей с помощью циркуля.

Составление фигур из частей и разбиение фигур на части. Пересечение геометрических фигур.

Единицы длины: миллиметр, километр. Периметр прямоугольника и квадрата.

Площадь геометрической фигуры. Непосредственное сравнение фигур по площади. Измерение площади. Единицы площади (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр) и соотношения между ними.

Площадь прямоугольника. Площадь квадрата. Площади фигур, составленных из прямоугольников и квадратов.

Объем геометрической фигуры. Единицы объема (кубический сантиметр, кубический дециметр, кубический метр) и соотношения между ними. Объем прямоугольного параллелепипеда, объем куба.

Преобразование, сравнение, сложение и вычитание однородных геометрических величин. Величины и зависимости между ними

Зависимость результата измерения от выбора мерки. Сложение и вычитание величин.

Необходимость выбора единой мерки при сравнении, сложении и вычитании величин.

Поиск закономерностей. Наблюдение зависимостей между компонентами и результатами умножения и деления.

Формула площади прямоугольника: $S = a \cdot b$.

Формула объема прямоугольного параллелепипеда: $V = (a \cdot b) \cdot c$.

Алгебраические представления

Чтение и запись числовых и буквенных выражений, содержащих действия сложения, вычитания, умножения и деления (со скобками и без скобок).

Вычисление значений простейших буквенных выражений при заданных значениях букв.

Запись взаимосвязи между умножением и делением с помощью буквенных равенств вида: $a \cdot b = c$, $b \cdot a = c$, $c : a = b$, $c : b = a$.

Обобщенная запись свойств 0 и 1 с помощью буквенных формул: $a \cdot 1 = 1 \cdot a = a$; $a \cdot 0 = 0 \cdot a = 0$; $a : 1 = a$; $0 \cdot : a = 0$ и др.

Обобщенная запись свойств арифметических действий с помощью буквенных формул: $a + b = b + a$ − переместительное свойство сложения,

$(a + b) + c = a + (b + c)$ − сочетательное свойство сложения, $a \cdot b = b \cdot a$ − переместительное свойство умножения,

$(a \cdot b) \cdot c = a \cdot (b \cdot c)$ − сочетательное свойство умножения,

$(a + b) \cdot c = a \cdot c + b \cdot c$ − распределительное свойство умножения (умножение суммы на число),

$(a + b) - c = (a - c) + b = a + (b - c)$ − вычитание числа из суммы, $a - (b + c) = = a - b - c$ − вычитание суммы из числа,

$(a + b) : c = a : c + b : c$ − деление суммы на число и др.

Уравнения вида $a \cdot x = b$, $a : x = b$, $x : a = b$, решаемые на основе графической модели (прямоугольник). Комментирование решения уравнений.

Математический язык и элементы логики

Знакомство со знаками умножения и деления, скобками, способами изображения и обозначения прямой, луча, угла, квадрата, прямоугольника, окружности и круга, их радиуса, диаметра, центра.

Определение истинности и ложности высказываний. Построение простейших высказываний вида «верно/неверно, что ...», «не», «если ..., то ...».

Построение способов решения текстовых задач. Знакомство с задачами логического характера и способами их решения.

Работа с информацией и анализ данных

Операция. Объект и результат операции.

Операции над предметами, фигурами, числами. Прямые и обратные операции.

Отыскание неизвестных: объекта операции, выполняемой операции, результата операции.

Программа действий. Алгоритм. Линейные, разветвленные и циклические алгоритмы. Составление, запись и выполнение алгоритмов различных видов.

Чтение и заполнение таблицы. Анализ данных таблицы.

Составление последовательности (цепочки) предметов, чисел, фигур и др. по заданному правилу.

Упорядоченный перебор вариантов. Сети линий. Пути. Дерево возможностей.

Сбор и представление информации в справочниках, энциклопедиях, Интернет-источниках о продолжительности жизни различных животных и растений, их размерах, составление по полученным данным задач на все четыре арифметических действия, выбор лучших задач и составление «Задачника класса».

Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

– наблюдать математические отношения (часть-целое, больше-меньше) в окружающем мире;
– характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);
– сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;
– распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;
– находить модели геометрических фигур в окружающем мире; вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);
– воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/без скобок);
– устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;
– подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

– извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме;
– устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных
задач;
– дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

• комментировать ход вычислений;

- объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;
- составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;
- использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;
- называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;
- записывать, читать число, числовое выражение; приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;
- конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;
- организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;
- проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;
- находить с помощью учителя причину возникшей ошибки и трудности.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

- принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;
- участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;
- решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);
- совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

3 КЛАСС

Числа и арифметические действия с ними

Счет тысячами. Разряды и классы: класс единиц, класс тысяч, класс миллионов и т.д.

Нумерация, сравнение, сложение и вычитание многозначных чисел

(в пределах 1 000 000 000 000). Представление натурального числа в виде суммы разрядных слагаемых.

Умножение и деление чисел на 10, 100, 1000 и т.д. Письменное умножение и деление (без остатка) круглых чисел.

Умножение многозначного числа на однозначное. Запись умножения «в столбик». Деление многозначного числа на однозначное. Запись деления «углом».

Умножение на двузначное и трехзначное число. Общий случай умножения многозначных чисел.

Проверка правильности выполнения действий с многозначными числами: алгоритм, обратное действие, вычисление на калькуляторе.

Устное сложение, вычитание, умножение и деление многозначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100.

Упрощение вычислений с многозначными числами на основе свойств арифметических действий.

Построение и использование алгоритмов изученных случаев устных и письменных действий с многозначными числами.

Работа с текстовыми задачами

Анализ задачи, построение графических моделей и таблиц, планирование и реализация решения. Поиск разных способов решения.

Составные задачи в 2−4 действия с натуральными числами на смысл действий сложения, вычитания, умножения и деления, разностное и кратное сравнение чисел.

Задачи, содержащие зависимость между величинами вида a = b × c: путь − скорость − время (задачи на движение), объем выполненной работы − производительность труда − время (задачи на работу), стоимость – цена товара − количество товара (задачи на стоимость) и др.

Классификация простых задач изученных типов. Общий способ анализа и решения составной задачи.

Задачи на определение начала, конца и продолжительности события.

Задачи на нахождение чисел по их сумме и разности.

Задачи на вычисление площадей фигур, составленных из прямоугольников и квадратов.

Сложение и вычитание изученных величин при решении задач.

Геометрические фигуры и величины

Преобразование фигур на плоскости. Симметрия фигур относительно прямой. Фигуры, имеющие ось симметрии. Построение симметричных фигур на клетчатой бумаге.

Прямоугольный параллелепипед, куб, их вершины, ребра и грани. Построение развертки и модели куба и прямоугольного параллелепипеда.

Единицы длины: миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр, соотношения между ними.

Преобразование геометрических величин, сравнение их значений, сложение, вычитание, умножение и деление на натуральное число.

Величины и зависимости между ними

Наблюдение зависимостей между величинами и их фиксирование с помощью таблиц.

Измерение времени. Единицы измерения времени: год, месяц, неделя, сутки, час, минута, секунда. Определение времени по часам. Название месяцев и дней недели. Календарь. Соотношение между единицами измерения времени.

Единицы массы: грамм, килограмм, центнер, тонна, соотношения между ними. Преобразование, сравнение, сложение и вычитание однородных величин.

Переменная. Выражение с переменной. Значение выражения с переменной. Формула. Формулы площади и периметра прямоугольника: $S = a \cdot b$, $P = (a + b) \times 2$. Формулы площади и периметра квадрата: $S = a \cdot a$, $P = 4 \cdot a$.

Формула объема прямоугольного параллелепипеда: V = a × b × c. Формула объема куба: V = a × a × a.

Формула пути s = v × t и ее аналоги: формула стоимости C = a × x, формула работы A = w × t и др., их обобщенная запись с помощью формулы a = b × c.

Наблюдение зависимостей между величинами, их фиксирование с помощью таблиц и формул.

Построение таблиц по формулам зависимостей и формул зависимостей по таблицам.

Алгебраические представления

Формула деления с остатком: a = b × c + r, r < b.

Уравнение. Корень уравнения. Множество корней уравнения. Составные уравнения, сводящиеся к цепочке простых

(вида a + x = b, a – x = b, x – a = b, a × x = b, a : x = b, x : a = b). Комментирование решения уравнений по компонентам действий.

Математический язык и элементы логики

Знакомство с символической записью многозначных чисел, обозначением их разрядов и классов, с языком уравнений, множеств, переменных и формул, изображением пространственных фигур.

Высказывание. Верные и неверные высказывания. Определение истинности и ложности высказываний. Построение простейших высказываний с помощью логических связок и слов «верно/неверно, что ...», «не», «если ..., то ...», «каждый», «все», «найдется», «всегда», «иногда».

Множество. Элемент множества. Знаки ∈ и ∉.. Задание множества перечислением его элементов и свойством.

Пустое множество и его обозначение: ∅. Равные множества. Диаграмма Эйлера −Венна.

Подмножество. Знаки ∈ и ∉. Пересечение множеств. Знак ∩. Свойства пересечения множеств. Объединение множеств. Знак ∪. Свойства объединения множеств. Переменная. Формула.

Работа с информацией и анализ данных

Использование таблиц для представления и систематизации данных. Интерпретация данных таблицы.

Классификация элементов множества по свойству. Упорядочение и систематизация информации в справочной литературе.

Решение задач на упорядоченный перебор вариантов с помощью таблиц и дерева возможностей.

Выполнение проектных работ по темам: «Из истории натуральных чисел», «Из истории календаря». Планирование поиска и организации информации Поиск информации в справочниках, энциклопедиях, Интернет-ресурсах. Оформление и представление результатов выполнения проектных работ.

Творческие работы учащихся по теме: «Красота и симметрия в жизни».

Изучение математики в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);
- выбирать приём вычисления, выполнения действия;
- конструировать геометрические фигуры;
- классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;
- прикидывать размеры фигуры, её элементов;
- понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;
- различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;
- выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);
- соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;
- составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;
- моделировать предложенную практическую ситуацию;
- устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- читать информацию, представленную в разных формах;
- извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;
- заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж; устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;

- использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;
- строить речевые высказывания для решения задач; составлять текстовую задачу;
- объяснять на примерах отношения «больше/меньше на … », «больше/меньше в … », «равно»;
- использовать математическую символику для составления числовых выражений;
- выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;
- участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- проверять ход и результат выполнения действия;
- вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;
- формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами; • выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления;
- проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения. У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:
- при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения; определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);
- договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя, подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;
- выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

4 КЛАСС

Числа и арифметические действия с ними

Оценка и прикидка суммы, разности, произведения, частного.

Деление на двузначное и трехзначное число. Деление круглых чисел (с остатком).

Общий случай деления многозначных чисел.

Проверка правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, прикидка результата, оценка достоверности, вычисление на калькуляторе).

Измерения и дроби. Недостаточность натуральных чисел для практических измерений.

Потребности практических измерений как источник расширения понятия числа.

Доли. Сравнение долей. Нахождение доли числа и числа по доле. Процент.

Дроби. Наглядное изображение дробей с помощью геометрических фигур и на числовом луче. Сравнение дробей с одинаковыми знаменателями и дробей с одинаковыми числителями. Деление и дроби.

Нахождение части числа, числа по его части и части, которую одно число составляет от другого. Нахождение процента от числа и числа по его проценту. Сложение и вычитание дробей с одинаковыми знаменателями.

Правильные и неправильные дроби. Смешанные числа. Выделение целой части из неправильной дроби. Представление смешанного числа в виде неправильной дроби.

Сложение и вычитание смешанных чисел (с одинаковыми знаменателями дробной части).

Построение и использование алгоритмов изученных случаев действий с дробями и смешанными числами.

Работа с текстовыми задачами

Самостоятельный анализ задачи, построение моделей, планирование и реализация решения. Поиск разных способов решения. Соотнесение полученного результата с условием задачи, оценка его правдоподобия. Проверка задачи.

Составные задачи в 2−5 действий с натуральными числами на все арифметические действия, разностное и кратное сравнение. Задачи на сложение, вычитание и разностное сравнение дробей и смешанных чисел.

Задачи на приведение к единице (четвертое пропорциональное). Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

Три типа задач на дроби: нахождение части от числа, числа по его части и дроби, которую одно число составляет от другого. Задачи на нахождение процента от числа и числа по его проценту.

Задачи на одновременное равномерное движение двух объектов (навстречу друг другу, в противоположных направлениях, вдогонку, с отставанием): определение расстояния между ними в заданный момент времени, времени до встречи, скорости сближения (удаления).

Задачи на вычисление площади прямоугольного треугольника и площадей фигур.
Геометрические фигуры и величины

Прямоугольный треугольник, его углы, стороны (катеты и гипотенуза), площадь, связь с прямоугольником.

Развернутый угол. Смежные и вертикальные углы. Центральный угол и угол, вписанный в окружность.

Измерение углов. Транспортир. Построение углов с помощью транспортира. Единицы площади: квадратный миллиметр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, ар, гектар, соотношения между ними. Оценка площади. Приближенное вычисление площадей с помощью палетки. Исследование свойств геометрических фигур с помощью измерений. Преобразование, сравнение, сложение и вычитание однородных геометрических величин.

Умножение и деление геометрических величин на натуральное число.

Величины и зависимости между ними

Зависимости между компонентами и результатами арифметических действий.

Формула площади прямоугольного треугольника: $S = (a \cdot b) : 2$.

Шкалы. Числовой луч. Координатный луч. Расстояние между точками координатного луча. Равномерное движение точек по координатному лучу как модель равномерного движения реальных объектов.

Скорость сближения и скорость удаления двух объектов при равномерном одновременном движении. Формулы скорости сближения и скорости удаления: $v_{сбл.} = v_1 + v_2$ и $v_{уд.} = v_1 – v_2$. Формулы расстояния d между двумя равномерно движу- щимися объектами в момент времени t для движения навстречу друг другу $(d = s_0 – (v_1 + v_2) \cdot t)$, в противоположных направлениях $(d = s_0 + (v_1 + v_2) \cdot t)$, вдогонку $(d = s_0 – (v_1 – v_2) \cdot t)$, с отставанием $(d = s_0 – (v_1 – v_2) \cdot t)$. Формула одновременного движения: $s = v_{сбл.} \cdot t_{встр.}$ Координатный угол. График движения.

Наблюдение зависимостей между величинами и их фиксирование с помощью формул, таблиц, графиков (движения). Построение графиков движения по формулам и таблицам.

Преобразование, сравнение, сложение и вычитание однородных величин, их умножение и деление на натуральное число

Алгебраические представления

Неравенство. Множество решений неравенства. Строгое и нестрогое неравенство. Знаки $\geq$, $\leq$ . . Двойное неравенство.

Решение простейших неравенств на множестве целых неотрицательных чисел с помощью числового луча.

Использование буквенной символики для обобщения и систематизации знаний.

Математический язык и элементы логики

Знакомство с символическим обозначением долей, дробей, процентов, записью неравенств, с обозначением координат на прямой и на плоскости; знакомство с языком диаграмм и графиков.

Определение истинности высказываний.

Построение высказываний с помощью логических связок и слов «верно/неверно, что ...», «не», «если ..., то ...», «каждый», «все», «найдется», «всегда», «иногда», «и/или».

Работа с информацией и анализ данных

Круговые, столбчатые и линейные диаграммы, графики движения: чтение, интерпретация данных, построение.

Работа с текстом: проверка понимания; выделение главной мысли, существенных замечаний и иллюстрирующих их примеров; конспектирование.

Выполнение проектных работ по темам: «Из истории дробей», «Социологический опрос (по заданной или самостоятельно выбранной теме)». Составление плана поиска информации; отбор источников информации. Выбор способа представления информации.

Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;
- сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;
- выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);
- находить модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;
- конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);
- классифицировать объекты по 1 - 2 выбранным признакам;
- составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (с помощью измерительных сосудов).

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- представлять информацию в разных формах;
- извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;

- использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;
- приводить примеры и контрпримеры для подтверждения/опровержения вывода, гипотезы;
- конструировать, читать числовое выражение;
- описывать практическую ситуацию с использованием изу- ченной терминологии;
- характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;
- составлять инструкцию, записывать рассуждение;
- инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;
- самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;
- находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

- участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;
- договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и веса покупки, рост и вес человека, приближённая оценка расстояний и временных интервалов; взвешивание; измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение математики на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и

способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения предмета «Математика» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека;
- развития способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;
- применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;
- осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;
- применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;
- работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;
- оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;
- характеризовать свои успехи в изучении математики, намечать пути устранения трудностей;
- стремиться углублять свои математические знания и умения; пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- устанавливать связи и зависимости между математическими объектами (часть-целое; причина-следствие; протяжённость);
- применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;
- приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;
- представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;
- понимать и адекватно использовать математическую терминоло- гию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;
- применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов)

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- находить и использовать для решения учебных задач тек- стовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;
- читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);
- представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;
- принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- конструировать утверждения, проверять их истинность;
- строить логическое рассуждение;
- использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;
- формулировать ответ;
- комментировать процесс вычисления, построения, решения; объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;
- в процессе диалогов по обсуждению изученного материала — задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;
- создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида - описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);
- ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;
- самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных
действий;
- выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности, объективно оценивать их;
- выбирать и при необходимости корректировать способы действий;
- находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок.
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);
- оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

- участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров);
- согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;
- осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

числа и арифметические действия с ними:

- сравнивать группы предметов с помощью составления пар: больше, меньше, столько же, больше (меньше) на …;
- объединять предметы в единое целое по заданному признаку, находить искомую часть группы предметов;
- изображать числа совокупностями точек, костями домино, точками на числовом отрезке и т.д.;

–

–

–

устанавливать прямую и обратную последовательность чисел в числовом ряду, предыдущее и последующее число, считать предметы в прямом и обратном порядке в пределах 100 (последовательно, двойками, тройками, …, девятками, десятками); сравнивать числа и записывать результат сравнения с помощью знаков =, , >, <; понимать смысл действий сложения и вычитания, обосновывать выбор этих действий при решении задач;

складывать и вычитать группы предметов, числа (в пределах 100 без перехода через десяток, в пределах 20 с переходом через десяток) и величины, записывать результат с помощью математической символики; моделировать действия сложения и вычитания с помощью графических моделей;

– устанавливать взаимосвязь между частью и целым по заданному разбиению на основе взаимосвязи между частью и целым, например:

  Б + М = Ф
  2 + 4 = 6
  М + Б = Ф
  4 + 2 = 6
  Ф – Б = М
  6 – 2 = 4
  Ф – М = Б
  6 – 4 = 2

– называть предыдущее и последующее каждого числа в пределах 100; – определять и называть компоненты действий сложения и вычитания;
– называть состав чисел в пределах 20 (на уровне автоматизированного навыка) и использовать его при выполнении действий сложения и вычитания, основываясь на взаимосвязи между частью и целым;
– выполнять сравнение, сложение и вычитание с числом 0;
– применять правила сравнения чисел в пределах 100;
– применять правила нахождения части и целого;
– применять алгоритмы сложения и вычитания натуральных чисел (с помощью моделей, числового отрезка, по частям, «столбиком»);
– применять правила разностного сравнения чисел;
– записывать и читать двузначные числа, представлять их в виде суммы десятков и единиц. выделять группы предметов или фигур, обладающие общим свойством, составлять группы предметов по заданному свойству (признаку), выделять части группы;
– соединять группы предметов в одно целое (сложение), удалять части группы предметов (вычитание);
– применять переместительное свойство сложения групп предметов;

–
–
–
–
–
– самостоятельно выявлять смысл действий сложения и вычитания, их простейшие свойства и взаимосвязь между ними; проводить аналогию сравнения, сложения и вычитания групп предметов со сложением и вычитанием величин;
– изображать сложение и вычитание с помощью групп предметов и на числовом отрезке;
– применять зависимость изменения результатов сложения и вычитания от изменения компонентов для упрощения вычислений;
– выполнять сравнение, сложение и вычитание с римскими цифрами;
– распознавать алфавитную нумерацию, «волшебные» цифры;
– устанавливать аналогию между десятичной системой записи чисел и десятичной системой мер.

работа с текстовыми задачами:

– решать устно простые задачи на смысл сложения и вычитания (при изучении чисел от 1 до 9); выделять условие и вопрос задачи;

решать простые (в одно действие) задачи на смысл сложения и вычитания и разностное

сравнение (содержащие отношения «больше (меньше) на …»);

решать задачи, обратные данным;

составлять выражения к простым задачам сложение, вычитание и разностное сравнение; записывать решение и ответ на вопрос задачи;

складывать и вычитать изученные величины при решении задач;

– решать составные задачи в 2 действия на сложение, вычитание и разностное сравнение;
– строить наглядные модели простых и составных текстовых задач в 1–2 действия (схемы,
– схематические рисунки и др.);
– анализировать задачи в 1–2 действия сложение, вычитание и разностное сравнение. решать задачи изученных типов с некорректными формулировками (лишними и неполными данными, нереальными условиями);
– составлять задачи по картинкам, схемам и схематическим рисункам; самостоятельно
– находить и обосновывать способы решения задач на сложение, вычитание и разностное сравнение;
– находить и обосновывать различные способы решения задач; анализировать, составлять схемы, планировать и реализовывать ход решения задачи в 3–4 действия на сложение, вычитание и разностное сравнение чисел в пределах 100;
– соотносить полученный результат с условием задачи, оценивать его правдоподобие.

–

–

–

–

– **геометрические фигуры и величины**:

– устанавливать основные пространственные отношения: выше – ниже, шире – уже, толще – тоньше, спереди – сзади, сверху – снизу, слева – справа, между и др.;

– распознавать и называть геометрические формы в окружающем мире: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус;

– сравнивать фигуры по форме и размеру (визуально), устанавливать равенство и неравенство геометрических фигур;

– составлять фигуры из частей и разбивать фигуры на части;

– строить и обозначать точки и линии (кривые, прямые, ломаные, замкнутые и незамкнутые);

– строить и обозначать треугольник и четырехугольник, называть их вершины и стороны;

– строить и обозначать отрезок, измерять длину отрезка, выражать длину в сантиметрах и

– дециметрах, строить отрезок заданной длины с помощью линейки;

– объединять простейшие геометрические фигуры и находить их пересечение;

– выполнять преобразования моделей геометрических фигур по заданной инструкции (форма, размер, цвет);

– выделять области и границы геометрических фигур, различать окружность и круг, устнавливать положение точки внутри области, на границе, вне области; – конструировать фигуры из палочек, преобразовывать их.

величины и зависимости между ними:

– распознавать, сравнивать (непосредственно) и упорядочивать вел измерять длину, массуи объем с помощью произвольной мерки, понимать необходимость использования общепринятых мерок, пользоваться единицами измерения длины – 1 см, 1 дм, массы – 1кг; объёма (вместимости) – 1л;

– преобразовывать единицы длины на основе соотношения между ними, выполнять их сложение и вычитание;

наблюдать зависимости между компонентами и результатами сложения и вычитания;

использовать простейшую градуированную шкалу (числовой отрезок) для выполнения действий с числами;

наблюдать зависимость результата измерения величин длина, масса, объем от выбора мерки;

наблюдать зависимости между компонентами и результатами сложения и вычитания, фиксировать их в речи, использовать для упрощения решения задач и примеров.

–
–
–
–
–

алгебраические представления:

– читать и записывать простейшие числовые и буквенные выражения без скобок с действиями сложение и вычитание;
– читать и записывать простейшие равенства и неравенства с помощью знаков >, <, =;
– записывать взаимосвязи между сложением и вычитанием с помощью буквенных равенств вида: a + b = c, b + a = c, c − a = b, c − b = a;
– решать и комментировать ход решения уравнений вида a + x = b, a – x =b, x – a = b ассоциативным способом (на основе взаимосвязи между частью и целым);
– самостоятельно находить способы решения простейших уравнений на сложение и вычитание;
– комментировать решение уравнений изученного вида, называя компоненты действий сложения и вычитания;
– записывать в буквенном виде переместительное свойство сложения и свойства нуля.

математический язык и элементы логики :

– распознавать, читать и применять символы математического языка: цифры, буквы, знаки сравнения, сложения и вычитания;
– использовать изученные символы математического языка для построения высказываний;
– определять в простейших случаях истинность и ложность высказываний, обосновывать свои суждения, используя изученные в 1 классе правила и свойства;
– самостоятельно строить и осваивать приемы решения задач логического характера в соответствии с программой 1 класса.

Работа с информацией и анализ данных:

– анализировать объекты, описывать их свойства (цвет, форма, размер, материал, назначение, расположение, количество и др.), сравнивать объекты и группы объектов по свойствам;
– искать, организовывать и передавать информацию в соответствии с познавательными задачами;
– устанавливать в простейших случаях соответствие информации реальным условиям; – читать несложные таблицы, осуществлять поиск закономерности размещения объектов в таблице (чисел, фигур, символов);
– выполнять в простейших случаях систематический перебор вариантов;
– находить информацию по заданной теме в учебнике;
– работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями).

–

–

–

–

2 КЛАСС

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

числа и арифметические действия с ними:

– применять приемы устного сложения и вычитания двузначных чисел;

– выполнять запись сложения и вычитания двузначных чисел «в столбик»; складывать и вычитать двузначные и трёхзначные числа (все случаи);

–

–

–

читать, записывать, упорядочивать и сравнивать трехзначные числа, представлять их в виде суммы сотен, десятков и единиц (десятичный состав); выполнять вычисления по программе, заданной скобками;

определять порядок выполнения действий в выражениях, содержащих сложение и вычитание, умножение и деление (со скобками и без них);

- использовать сочетательное свойство сложения, вычитание суммы из числа, вычитание числа из суммы для рационализации вычислений;
- понимать смысл действий умножения и деления, обосновывать выбор этих действий при решении задач;
- выполнять умножение и деление натуральных чисел, применять знаки умножения и деления (· , :), называть компоненты и результаты умножения и деления, устанавливать взаимосвязь между ними;
- выполнять частные случаи умножения и деления чисел с 0 и 1;
- проводить кратное сравнение чисел (больше в ..., меньше в ...), называть делители и кратные;
- применять частные случаи умножения и деления с 0 и 1;
- применять переместительное свойство умножения;
- находить результаты табличного умножения и деления с помощью квадратной таблицы умножения;
- использовать сочетательное свойство умножения, умножать и делить на 10 и на 100, умножать и делить круглые числа;
- вычислять значения числовых выражений с изученными натуральными числами, содержащих 3–4 действия (со скобками и без скобок) на основе знания правил порядка выполнения действий;
- использовать свойства арифметических действий для рационализации вычислений;
- выполнять деление с остатком с помощью моделей, находить компоненты деления с остатком, взаимосвязь между ними, выполнять алгоритм деления с остатком, проводить проверку деления с остатком;
- выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление чисел в пределах 1000 в случаях, сводимых к действиям в пределах 100;
- выполнять письменно сложение и вычитание чисел в пределах 1000;
- строить графические модели трехзначных чисел и действий с ними, выражать их в различных единицах счета и на этой основе видеть аналогию между десятичной системой записи чисел и десятичной системой мер;
- самостоятельно выводить приемы и способы умножения и деления чисел; графически интерпретировать умножение, деление и кратное сравнение чисел, свойства умножения и деления;

–

–

–

– видеть аналогию взаимосвязей между компонентами и результатами действий сложения и вычитания и действий умножения и деления. **работа с текстовыми задачами:**
– решать простые задачи на смысл умножения и деления (на равные части и по содержанию), выполнять их краткую запись с помощью таблиц;
– решать простые задачи на кратное сравнение (содержащие отношения «больше (меньше) в…»);
– составлять несложные выражения и решать взаимно обратные задачи на умножение, деление и кратное сравнение;
– анализировать простые и составные задачи в 2–3 действия на все арифметические действия в пределах 1000, строить графические модели и таблицы, планировать и реализовывать решение;
– выполнять при решении задач арифметические действия с изученными величинами; решать задачи на вычисление длины ломаной;

периметра треугольника и четырехугольника; площади и периметра прямоугольника и квадрата;

решать простейшие текстовые задачи с буквенными данными;
– составлять буквенные выражения по тексту задач и графическим моделям, и наоборот, составлять текстовые задачи к заданным буквенным выражениям;
– решать задачи изученных типов с некорректными формулировками (лишними и неполными данными, нереальными условиями);
– моделировать и решать текстовые задачи в 4–5 действий на все арифметические действия в пределах 1000;
– самостоятельно находить и обосновывать способы решения задач на умножение, деление и кратное сравнение;
– находить и обосновывать различные способы решения задачи;
– устанавливать аналогию решения задач с внешне различными фабулами;
– соотносить полученный результат с условием задачи, оценивать его правдоподобие; – решать задачи на нахождение «задуманного числа», содержащие 3–4 шага.

геометрические фигуры и величины:
– распознавать, обозначать и проводить с помощью линейки прямую, луч, отрезок;
– измерять с помощью линейки длину отрезка, находить длину ломаной, периметр многоугольника; выделять прямоугольник и квадрат среди других фигур с помощью чертежного угольника;
– строить прямоугольник и квадрат на клетчатой бумаге по заданным длинам их сторон, вычислять их периметр и площадь;
– распознавать прямоугольный параллелепипед и куб, их вершины, грани, ребра. строить с помощью циркуля окружность, различать окружность круг, обозначать и называть их центр, радиус, диаметр; выражать длины в

–

–

различных единицах измерения – миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр;

– определять по готовому чертежу площадь геометрической фигуры с помощью данной мерки; сравнивать фигуры по площади непосредственно и с помощью измерения;
– выражать площади фигур в различных единицах измерения – квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр;
– преобразовывать, сравнивать, складывать и вычитать однородные геометрические величины;
– самостоятельно выявлять свойства геометрических фигур;
– распознавать и называть прямой, острый и тупой углы;
– определять пересекающиеся, параллельные и перпендикулярные прямые; вычерчивать узоры из окружностей с помощью циркуля;
– составлять фигуры из частей и разбивать фигуры на части, находить пересечение геометрических фигур;
– вычислять площади фигур, составленных из прямоугольников и квадратов; находить объем прямоугольного параллелепипеда и объем куба, используя единицы объема (кубический сантиметр, кубический дециметр, кубический метр) и соотношения между ними.

величины и зависимости между ними:

– различать понятия величины и единицы измерения величины;
– распознавать, сравнивать (непосредственно) и упорядочивать величины длина, площадь, объем;
– измерять площадь и объем по готовому чертежу с помощью произвольной мерки, пользоваться в ряду изученных единиц новыми единицами измерения длины – 1 мм, 1 см, 1 дм, 1 м, 1 км, единицами измерения площади –1 мм2,1 см2,1 дм2,1 м2; объёма – 1 мм3,1 см3,1 дм3,1 м3;

преобразовывать изученные единицы длины, площади и объема на основе соотношений между однородными единицами измерения, сравнивать их, выполнять сложение и вычитание;

наблюдать зависимость результата измерения величин длина, площадь, объем от выбора мерки, выражать наблюдаемые зависимости в речи и с помощью формул ($S = a \cdot b$; $V = (a \cdot b) \cdot c$);

– делать самостоятельный выбор удобной единицы измерения длины, площади и объема для конкретной ситуации; наблюдать в простейших случаях зависимости между переменными величинами с помощью таблиц;
– устанавливать зависимость между компонентами и результатами умножения и деления, фиксировать их в речи, использовать для упрощения решения задач и примеров.

алгебраические представления:

–

–

–

- читать и записывать числовые и буквенные выражения, содержащие действия сложения, вычитания, умножения и деления (со скобками и без скобок);
- находить значения простейших буквенных выражений при заданных значениях букв;
- записывать взаимосвязи между умножением и делением с помощью буквенных равенств вида: a · b = c, b · a = c, c : a = b, c : b = a;
- записывать в буквенном виде изучаемые свойства арифметических действий: a + b = b + a − переместительное свойство сложения, (a + b) + c = a + (b + c) − сочетательное свойство сложения, a · b = b · a − переместительное свойство умножения, (a · b) · c = a · (b · c) − сочетательное свойство умножения, (a + b) · c = a · c + b · c − распределительное свойство умножения (умножение суммы на число), (a + b) − c = (a − c) + b = a + (b − c) − вычитание числа из суммы, a − (b + c) = = a − b − c − вычитание суммы из числа, (a + b) : c = a : c + b : c − деление суммы на число и др. решать и комментировать ход решения уравнений вида a · x = b, x · a = b, a : x = b, x : a = b ассоциативным способом (на основе взаимосвязи между сторонами и площадью прямоугольника);
- самостоятельно выявлять и записывать в буквенном виде свойства чисел и действий с ними;
- комментировать решение простых уравнений всех изученных видов, называя компоненты действий.

математический язык и элементы логики:

- распознавать, читать и применять новые символы математического языка: знаки умножения и деления, скобки, обозначать геометрические фигуры (точку, прямую, луч, отрезок, угол, ломаную, треугольник, четырехугольник и др.);
- строить простейшие высказывания вида «верно/неверно, что ...», «не», «если ..., то

..»;

- определять в истинность и ложность высказываний об изученных числах и величинах и их свойствах;
- устанавливать в простейших случаях закономерности (например, правило, по которому составлена последовательность, заполнена таблица, продолжать последовательность, восстанавливать пропущенные в ней элементы, заполнять пустые клетки таблицы и др.);
- обосновывать свои суждения, используя изученные во 2 классе правила и свойства, делать логические выводы;
- самостоятельно строить и осваивать приемы решения задач логического характера в соответствии с программой 2 класса.

  работа с информацией и анализ данных: читать и заполнять таблицы в соответствии с заданным правилом, анализировать данные таблицы;

составлять последовательности (цепочки) предметов, чисел, фигур и др. по заданному правилу;

– определять операцию, объект и результат операции; выполнять прямые и обратные операции над предметами, фигурами, числами;
– отыскивать неизвестные: объект операции, выполняемую операцию, результат операции;
– исполнять алгоритмы различных видов (линейные, разветвленные и циклические), записанные в виде программ действий разными способами(блок-схем, планов действий и др.);
– выполнять упорядоченный перебор вариантов с помощью таблиц и дерева возможностей;
– находить информацию по заданной теме в разных источниках (учебнике, справочнике, энциклопедии и др.);
– работать в материальной и информационной среде начального общего образования; – самостоятельно составлять алгоритмы и записывать их в виде блок-схем и планов действий;
– собирать и представлять информацию в справочниках, энциклопедиях, контролируемом пространстве Интернета о продолжительности жизни различных животных и растений, их размерах, составлять по полученным данным свои собственные задачи на все четыре арифметических действия.

3 КЛАСС

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

числа и арифметические действия с ними:

– считать тысячами, называть разряды и классы: класс единиц, класс тысяч, класс миллионов и т.д.;
– называть, сравнивать, складывать и вычитать многозначные числа (в пределах 1000000000000), представлять натуральное число в виде суммы разрядных слагаемых;
– умножать и делить числа на 10, 100, 1000 и т.д., умножать и делить (без остатка) круглые числа в случаях, сводимых к делению в пределах 100;
– умножать многозначные числа (все случаи), записывать умножение «в столбик»; делить многозначное число на однозначное, записывать деление «углом»;
– проверять правильность выполнения действий с многозначными числами, используя алгоритм, обратное действие, вычисление на калькуляторе;
– складывать, вычитать, умножать и делить устно многозначные числа в случаях, сводимых к действиям в пределах 100;
– выполнять частные случаи всех арифметических действий с 0 и 1 на множестве многозначных чисел;
– распространять изученные свойства арифметических действий на множество многозначных чисел;

–

–

– вычислять значения числовых выражений с изученными натуральными числами, содержащих 4–5 действий (со скобками и без скобок) на основе знания правил порядка выполнения действий;
– упрощать вычисления с многозначными числами на основе свойств арифметических действий;
– самостоятельно строить и использовать алгоритмы изученных случаев устных и письменных действий с многозначными числами;
– выражать многозначные числа в различных укрупненных единицах счета;
– видеть аналогию между десятичной системой записи натуральных чисел и десятичной системой мер.

работа с текстовыми задачами:

– решать задачи на равномерные процессы (то есть содержащие зависимость между вели-
– чинами вида a = b × c): путь − скорость − время (задачи на движение), объем выполненной работы − производительность труда − время (задачи на работу),
стоимость − цена товара − количество товара (задачи на стоимость) и др.;
– решать задачи на определение начала, конца и продолжительности события;
– решать задачи на вычисление площадей фигур, составленных из прямоугольников и квадратов;
– решать задачи на нахождение чисел по их сумме и разности; анализировать текстовые задачи в 2−4 действия с многозначными числами всех изученных видов, строить графические модели и таблицы, планировать и реализовывать решения, пояснять ход решения, искать разные способы решения, соотносить полученный результат с условием задачи и оценивать его правдоподобие;
– решать задачи всех изученных типов с буквенными данными и наоборот, составлять текстовые задачи к заданным буквенным выражениям;
– видеть аналогию решения текстовых задач с внешне различными фабулами, но единым математическим способом решения;
– самостоятельно составлять собственные задачи изучаемых типов по заданной математической модели – числовому и буквенному выражению, схеме, таблице;
– при решении задач выполнять все арифметические действия с изученными величинами;
– самостоятельно строить и использовать алгоритмы изучаемых случаев решения текстовых задач;
– классифицировать простые задачи изученных типов по типу модели;
– применять общий способ анализа и решения составной задачи (аналитический, синтетический, аналитико-синтетический);
– анализировать, моделировать и решать текстовые задачи в 5–6 действий на все арифметические действия в пределах 1 000 000;
– решать нестандартные задачи по изучаемым темам.

геометрические фигуры и величины:

– выполнять на клетчатой бумаге перенос фигур на данное число клеток в данном направлении;

– определять симметрию точек и фигур относительно прямой, опираясь на существенные признаки симметрии;
– строить на клетчатой бумаге симметричные фигуры относительно прямой;
– определять и называть фигуры, имеющие ось симметрии;
– распознавать и называть прямоугольный параллелепипед, куб, их вершины, ребра и грани;
– находить по формулам объем прямоугольного параллелепипеда и объем куба;
– находить площади фигур, составленных из квадратов и прямоугольников;
– читать и записывать изученные геометрические величины, выполнять перевод из одних единиц длины в другие, сравнивать их значения, складывать, вычитать, умножать и делить на натуральное число;
– строить развертки и предметные модели куба и прямоугольного параллелепипеда;
– находить площади поверхностей прямоугольного параллелепипеда и куба; самостоятельно выводить изучаемые свойства геометрических фигур;
– использовать измерения для самостоятельного открытия свойств геометрических фигур.

величины и зависимости между ними:

распознавать, сравнивать и упорядочивать величину время;

использовать единицы измерения времени: – 1 год, 1 месяц, 1 неделя, 1 сутки, 1 час, 1 минута, 1 секунда для решения задач, преобразовывать их, сравнивать и выполнять арифметические действия с ними;

– определять время по часам, называть месяцы и дни недели, пользоваться календарём; пользоваться в ряду изученных единиц новыми единицами массы – 1г, 1 кг, 1 ц, 1 т; преобразовывать их, сравнивать и выполнять арифметические действия с ними; наблюдать зависимости между величинами с помощью таблиц и моделей движения на координатном луче, фиксировать зависимости в речи и с помощью формул (формула пути $s = v \times t$ и ее аналоги: формула стоимости $C = a \times x$, формула работы $A = w \times t$ и др.; формулы периметра и площади прямоугольника: $P = (a + b) \times 2$ и $S = a \cdot b$; периметра и площади квадрата: $P = 4 \cdot a$ и $S = a \cdot a$; объема прямоугольного параллелепипеда: $V= a \times b \times c$; объема куба: $V = a \times a \times a$ и др.);
– строить обобщенную формулу произведения $a = b \times c$, описывающую равномерные процессы;
– строить модели движения объектов на числовом отрезке, наблюдать зависимости между величинами, описывающими движение, строить формулы этих зависимостей;
– составлять и сравнивать несложные выражения с переменной, находить в простейших случаях их значения при заданных значениях переменной;
– применять зависимости между компонентами и результатами арифметических действий для сравнения выражений;
– создавать и представлять свой проект по истории развития представлений об измерении времени, об истории календаря, об особенностях юлианского и григорианского календарей и др.;

–

–

– наблюдать зависимости между переменными величинами с помощью таблиц, числового луча, выражать их в несложных случаях с помощью формул;
– самостоятельно строить шкалу с заданной ценой деления, координатный луч, строить формулу расстояния между точками координатного луча, формулу зависимости координаты движущейся точки от времени движения и др.

алгебраические представления:

– записывать в буквенном виде свойства арифметических действий на множестве многозначных чисел;
– решать простые уравнения вида $a + x = b$, $a – x = b$, $x – a = b$, $a \times x = b$, $a : x = b$, $x : a = b$ с комментированием по компонентам действий;
– решать составные уравнения, сводящиеся к цепочке простых (2 шага), и комментировать ход решения по компонентам действий;
– применять формулу деления с остатком $a = b \times c + r$, $r < b$ для проверки правильности выполнения данного действия на множестве многозначных чисел;
– читать и записывать выражения, содержащие 2–3 арифметических действия, начиная с названия последнего действия;
– самостоятельно выявлять и записывать в буквенном виде формулу деления с остатком $a = b \times c + r$, $r < b$;
– на основе общих свойств арифметических действий в несложных случаях определять множество корней нестандартных уравнений; – упрощать буквенные выражения.

математический язык и элементы логики:

– применять символическую запись многозначных чисел, обозначать их разряды и классы,
– изображать пространственные фигуры;
– распознавать, читать и применять новые символы математического языка: обозначение множества и его элементов, знаки $\in$, $\notin$, $\subset$, $\not\subset$, $\emptyset$, $\cup$, $\cap$;
– задавать множества свойством и перечислением их элементов;

– устанавливать принадлежность множеству его элементов, равенство и неравенство множеств, определять, является ли одно из множеств подмножеством другого множества;
– находить пустое множество, объединение и пересечение множеств;
– изображать с помощью диаграммы Эйлера–Венна отношения между множествами и их элементами, операции над множествами;
– различать высказывания и предложения, не являющиеся высказываниями; определять в простейших случаях истинность и ложность высказываний;
– строить простейшие высказывания с помощью логических связок и слов «верно/неверно, что ...»,
– «не», «если ..., то ...», «каждый», «все», «найдется», «всегда», «иногда»;
– обосновывать свои суждения, используя изученные в 3 классе правила и свойства, делать
– логические выводы;
– обосновывать в несложных случаях высказывания общего вида и высказывания о существовании, основываясь на здравом смысле;
– исследовать переместительное и сочетательное свойства объединения и пересечения множеств, записывать их с помощью математических символов и устанавливать аналогию этих свойств с переместительным и сочетательным свойствами сложения и умножения;
– решать логические задачи с использованием диаграмм Эйлера–Венна;
– строить (под руководством взрослого и самостоятельно) и осваивать приемы решения за
– дач логического характера в соответствии с программой 3 класса. Работа с информацией и анализ данных использовать таблицы для анализа, представления и систематизации данных;
– интерпретировать данные таблиц; классифицировать элементы множества по свойству;
– находить информацию по заданной теме в разных источниках (учебнике, справочнике,
– энциклопедии, контролируемом пространстве Интернета и др.);
– выполнять проектные работы по темам: «Из истории натуральных чисел», «Из истории
– календаря»;
– планировать поиск информации в справочниках, энциклопедиях, контролируемом пространстве Интернета;
– оформлять и представлять результаты выполнения проектных работ;
– выполнять творческие работы по теме: «Красота и симметрия в жизни»;
– работать в материальной и информационной среде начального общего образования.

4 КЛАСС

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

числа и арифметические действия с ними:

–
– выполнять оценку и прикидку суммы, разности, произведения, частного; выполнять деление многозначного числа на двузначное и трехзначное число;
– проверять правильность вычислений с помощью алгоритма, обратного действия, оценки, прикидки результата, вычисления на калькуляторе;
– выполнять устные вычисления с многозначными числами, сводящиеся к действиям с числами в пределах 100;
– вычислять значения числовых выражений с изученными натуральными числами в пределах 1 000 000 000, содержащих 4–6 действий (со скобками и без скобок) на основе знания правил порядка выполнения действий;

называть доли, наглядно изображать с помощью геометрических фигур и на числовом луче, сравнивать доли, находить долю числа и число по доле;

– читать и записывать дроби, наглядно изображать их с помощью геометрических фигур и на числовом луче, сравнивать дроби с одинаковыми знаменателями и дроби с одинаковыми числителями;
– находить часть числа, число по его части и часть, которую одно число составляет от другого;
– складывать и вычитать дроби с одинаковыми знаменателями;
– читать и записывать смешанные числа, наглядно изображать их с помощью геометрических фигур и на числовом луче, выделять целую часть из неправильной дроби, представлять смешанное число в виде неправильной дроби, складывать и вычитать смешанные числа (с одинаковыми знаменателями дробной части);
– распространять изученные свойства арифметических действий на множество дробей;
– самостоятельно строить и использовать алгоритмы изученных случаев устных и письменных действий с многозначными числами, дробями и смешанными числами; выполнять деление круглых чисел (с остатком);
– находить процент числа и число по его проценту на основе общих правил решения задач на части;
– создавать и представлять свой проект по истории развития представлений о дробях и действий с ними;
– решать примеры на порядок действий с дробными числовыми выражениями. **работа с текстовыми задачами:**
– самостоятельно анализировать задачи, строить модели, планировать и реализовывать решения, пояснять ход решения, проводить поиск разных способов решения, соотносить полученный результат с условием задачи, оценивать его правдоподобие, решать задачи с вопросами;
– решать составные задачи в 2−5 действий с натуральными числами на смысл арифметических действий, разностное и кратное сравнение, равномерные процессы (вида a = bc);
– решать задачи на приведение к единице (четвертое пропорциональное);
– решать простые и составные задачи в 2−5 действий на сложение, вычитание и разностное сравнение дробей и смешанных чисел;
– решать задачи на нахождение доли числа и числа по его доле;

–
– решать три типа задач на дроби: нахождение части от числа, числа по его части и дроби,которую одно число составляет от другого;
– решать задачи на одновременное равномерное движение двух объектов (навстречу друг другу, в противоположных направлениях, вдогонку, с отставанием): определение скорости сближения и скорости удаления, расстояния между движущимися объектами в заданный момент времени, времени до встречи;
– решать задачи всех изученных типов с буквенными данными и наоборот, составлять текстовые задачи к заданным буквенным выражениям;
– самостоятельно составлять собственные задачи изучаемых типов по заданной математической модели – числовому и буквенному выражению, схеме, таблице;
– при решении задач выполнять все арифметические действия с изученными величинами;
– самостоятельно строить и использовать алгоритмы изучаемых случаев решения текстовых задач;
– анализировать, моделировать и решать текстовые задачи в 6–8 действий на все изученные действия с числами;
– решать задачи на нахождение процента от числа и числа по его проценту как частного случая задач на части;

решать задачи на вычисление площади прямоугольного треугольника и площадей фигур, составленных из прямоугольников, квадратов и прямоугольных треугольников;

– решать нестандартные задачи по изучаемым темам, использовать для решения текстовых задач графики движения.

геометрические фигуры и величины:

– распознавать прямоугольный треугольник, его углы, стороны (катеты и гипотенузу), находить его площадь, опираясь на связь с прямоугольником;
– находить площади фигур, составленных из квадратов, прямоугольников и прямоугольных треугольников;
– непосредственно сравнивать углы методом наложения;
– измерять величину углов различными мерками;
– измерять величину углов с помощью транспортира и выражать ее в градусах;
– находить сумму и разность углов;
– строить угол заданной величины с помощью транспортира;
– распознавать развернутый угол, смежные и вертикальные углы, центральный угол и угол, вписанный в окружность, исследовать их простейшие свойства с помощью измерений;
– самостоятельно устанавливать способы сравнения углов, их измерения и построения с помощью транспортира;
– при исследовании свойств геометрических фигур с помощью практических измерений и предметных моделей формулировать собственные гипотезы (свойство смежных и вертикальных углов; свойство суммы углов треугольника, четырехугольника, пятиугольника;
– свойство центральных и вписанных углов и др.);

–
– делать вывод о том, что выявленные свойства конкретных фигур нельзя распространить на все геометрические фигуры данного типа, так как невозможно измерить каждую из них.

величины и зависимости между ними:

– использовать соотношения между изученными единицами длины, площади, объёма, массы, времени в вычислениях;
– преобразовывать, сравнивать, складывать и вычитать однородные величины, умножать и делить величины на натуральное число;
– пользоваться новыми единицами площади в ряду изученных единиц – 1 мм2, 1 см2, 1 дм2, 1 м2, 1 а, 1 га, 1 км2;
– преобразовывать их, сравнивать и выполнять арифметические действия с ними;
– проводить оценку площади, приближенное вычисление площадей с помощью палетки;
– устанавливать взаимосвязь между сторонами и площадью прямоугольного треугольника и выражать ее с помощью формулы $S = (a \times b) : 2$;
– находить цену деления шкалы, использовать шкалу для определения значения величины;
– распознавать числовой луч, называть его существенные признаки, определять место числа на числовом луче, складывать и вычитать числа с помощью числового луча;
– называть существенные признаки координатного луча, определять координаты принадлежащих ему точек с неотрицательными целыми координатами, строить и использовать для решения задач формулу расстояния между его точками;
– строить модели одновременного равномерного движения объектов на координатном луче;
– наблюдать с помощью координатного луча и таблиц зависимости между величинами, описывающими одновременное равномерное движение объектов,

строить формулы скоростей сближения и удаления для всех случаев одновременного равномерного движения и формулу одновременного движения s = vсбл. × tвстр , использовать построенные формулы для решения задач;

– распознавать координатный угол, называть его существенные признаки, определять координаты точек координатного угла и строить точки по их координатам;
– читать и в простейших случаях строить круговые, линейные и столбчатые диаграммы;
– читать и строить графики движения, определять по ним: время выхода и прибытия объекта, направление его движения, место и время встречи с другими объектами, время, место и продолжительность и количество остановок;
– придумывать по графикам движения рассказы о событиях, отражением которых могли бы быть рассматриваемые графики движения;
– использовать зависимости между компонентами и результатами арифметических действий для оценки суммы, разности, произведения и частного;
– самостоятельно строить шкалу с заданной ценой деления, координатный луч, строить формулу расстояния между точками координатного луча, формулу зависимости координаты движущейся точки от времени движения и др.;
– наблюдать с помощью таблиц, числового луча зависимости между переменными величинами, выражать их в несложных случаях с помощью формул;
– определять по формулам вида x = a + bt, x = a – bt, выражающих зависимость координаты x движущейся точки от времени движения t.;
– строить и использовать для решения задач формулы расстояния d между двумя равномерно движущимися объектами в момент времени t для движения навстречу друг другу (d = s0 − (v1 + v2) · t), в противоположных направлениях (d = s0 + (v1 + v2) · t), вдогонку (d = s0 − (v1 − v2) · t), с отставанием (d =s0+(v1 − v2) · t);
– кодировать с помощью координат точек фигуры координатного угла, самостоятельно составленные из ломаных линий, передавать закодированное изображение «на расстояние», расшифровывать коды;
– определять по графику движения скорости объектов;
– самостоятельно составлять графики движения и придумывать по ним рассказы. **алгебраические представления**:
– читать и записывать выражения, содержащие 2–3 арифметических действия, начиная с названия последнего действия;
– записывать в буквенном виде переместительное, сочетательное и распределительное свойства сложения и умножения, правила вычитания числа из суммы и суммы из числа, деления суммы на число, частные случаи действий с 0 и 1, использовать все эти свойства для упрощения вычислений;
– распространять изученные свойства арифметических действий на множество дробей;
– решать простые уравнения со всеми арифметическими действиями вида a + x = b, ax = b, x – a = b, a · x = b, a : x = b, x : a = b в умственном плане на уровне автоматизированного навыка, уметь обосновывать свой выбор действия,

опираясь на графическую модель, комментировать ход решения, называя компоненты действий;

– решать составные уравнения, сводящиеся к цепочке простых (3–4 шага), и комментировать ход решения по компонентам действий;
– читать и записывать с помощью знаков >, <, ≥, ≤ строгие, нестрогие, двойные неравенства;
– решать простейшие неравенства на множестве целых неотрицательных чисел с помощью числового луча и мысленно, записывать множества их решений, используя теоретико-множественную символику;
– на основе общих свойств арифметических действий в несложных случаях:
– определять множество корней нестандартных уравнений;
– упрощать буквенные выражения;
– использовать буквенную символику для обобщения и систематизации знаний. **математический язык и элементы логики**:
– распознавать, читать и применять новые символы математического языка:
– обозначение доли, дроби, процента (знак %), запись строгих, нестрогих, двойных неравенств с помощью знаков >, <, ≥, ≤, знак приближенного равенства , обозначение координат на прямой и на плоскости, круговые, столбчатые и линейные диаграммы, графики движения;
– определять в простейших случаях истинность и ложность высказываний;
– строить простейшие высказывания с помощью логических связок и слов «верно/неверно, что ...», «не», «если ..., то ...», «каждый», «все», «найдется», «всегда», «иногда», «и/или»;
– обосновывать свои суждения, используя изученные в 4 классе правила и свойства, делать логические выводы;
– проводить под руководством взрослого несложные логические рассуждения, используя логические операции и логические связки;
– обосновывать в несложных случаях высказывания общего вида и высказывания о существовании, основываясь на здравом смысле;
– решать логические задачи с использованием графических моделей, таблиц, графов, диаграмм Эйлера–Венна;
– строить (под руководством взрослого и самостоятельно) и осваивать приемы решения задач логического характера в соответствии с программой 4 класса.

работа с информацией и анализ данных:

– использовать для анализа, представления и систематизации данных таблицы, круговые, линейные и столбчатые диаграммы, графики движения;
– сравнивать с их помощью значения величин, интерпретировать данные таблиц, диаграмм и графиков;
– работать с текстом: выделять части учебного текста – вводную часть, главную мысль и важные замечания, примеры, иллюстрирующие главную мысль и важные

замечания, проверять понимание текста;

– выполнять проектные работы, составлять план поиска информации;
– отбирать источники информации (справочники, энциклопедии, контролируемое пространство Интернета и др.), выбирать способы представления информации;

– выполнять творческие работы по теме: «Передача информации с помощью координат»,
– «Графики движения»;
– работать в материальной и информационной среде начального общего образования.

УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по ОРКСЭ на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, в соответствии с Федеральной рабочей программой по ОРКСЭ, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом учебных модулей, один из которых изучается по выбору родителей (законных представителей) обучающихся: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы религиозных культур народов России», «Основы светской этики».

В МБОУ Гимназия № 21 учебный предмет ОРКСЭ представлен модулем «Основы светской этики», изучается в 4 классе, 1 час в неделю. Основными задачами ОРКСЭ являются:

– знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);
– развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;
– обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных обучающимися, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;
– развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога.

Основной методологический принцип реализации программы по ОРКСЭ — культурологический подход, способствующий формированию у обучающихся первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

Культурологическая направленность программы по ОРКСЭ способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов Российской Федерации, формированию ценностного

отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию учебного предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и другие.

Предпосылками усвоения обучающимися содержания программы по ОРКСЭ являются психологические особенности обучающихся, завершающих обучение на уровне начального общего образования: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Естественная открытость обучающихся уровня начального общего образования, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что обучающиеся с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Россия — наша Родина. Культура и религия. Религиозная культура народов России. Мировые религии и иудаизм. Их основатели. Священные книги христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Хранители предания в религиях. Человек в религиозных традициях народов России. Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религия и мораль. Нравственные заповеди христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Обычаи и обряды. Праздники и календари в религиях. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ
ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Основы религиозных культур и светской этики» на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;
- формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;

– понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;
– понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;
– осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;
– строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;
– соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;
– строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;
– понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;
– понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

– овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;
– формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
– совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
– совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;
– овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
– овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
– формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, умений излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

– совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, умений договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

– ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества — мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);
– использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);
– применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;
– признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;
– выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

– воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;
– использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);
– находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);
– анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

– использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого
этикета;
– соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение;
– проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;
– создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

– проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;
– проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;
– анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);
– выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям;
– одобрять нравственные нормы поведения;
– осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;
– проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

– выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;
– владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить;
– терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;
– подготавливать индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы православной культуры» должны отражать сформированность умений:

– выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
– выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
– выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
– рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;
– раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме); объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях;

– соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;
– раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма; об основателях религий;
– рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1—2 примера);
– рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;
– рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);
– раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России; понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;
– распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре;
– рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись), главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);
– излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;
– первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
– приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
– выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

– называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
– выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, в соответствии с Федеральной рабочей программой по изобразительному искусству, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель преподавания предмета «Изобразительное искусство» состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Преподавание предмета направлено на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств(собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

На изучение учебного предмета «Изобразительное искусство» отводится один час в неделю в каждом классе.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

1 КЛАСС

Модуль «Графика»

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое - длинное. Развитие - навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

Модуль «Живопись»

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом.

Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражение настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию.

Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

Модуль «Скульптура»

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ёжика, зайчика).

Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами - создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги. Модуль «Архитектура»

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В.М. Васнецова и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач - установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

2 КЛАСС

Модуль «Графика»

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки - особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции - соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурного предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера.

Аналитическое рассматривание графических произведений анималистического жанра.

Модуль «Живопись»

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью. Цвет тёплый и холодный - цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый - звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета. Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер - по выбору учителя). Произведения И.К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина или глины игрушки - сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонка) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока), например, снежинки, паутинки, роса на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей. **Модуль «Архитектура»**

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел - параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной или западноевропейской

архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например, кружево, шитьё, резьба и роспись).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И.И. Левитана, Н.П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведений В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В.В. Ватагина).

Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы

«Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар- птицы»).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

3 КЛАСС

Модуль «Графика»

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста.

Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица - маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

Модуль «Живопись»

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность обучающегося.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с использованием натуры. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов. **Модуль «Скульптура»**

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре.

Работа с пластилином или глиной.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов. **Модуль «Архитектура»**

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-

аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально). **Модуль «Восприятие произведений искусства»**

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира - архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт- Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев - за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве - в живописи, графике, скульптуре - определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников- пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

4 КЛАСС

Модуль «Графика»

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города - тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

Модуль «Живопись»

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно- аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам. **Модуль «Скульптура»**

Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами. Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и другие.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов. Своеобразие одежды разных эпох и культур.

Модуль «Архитектура»

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в

архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Произведения В.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, А.М. Васнецова, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов.

Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометри- ческих фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ
ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- уважение и ценностное отношение к своей Родине — России; ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально- личностные позиции и социально значимые личностные качества;
- духовно-нравственное развитие обучающихся;
- мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности;
- позитивный опыт участия в творческой деятельности;
- интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественнотворческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственного поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают школьнику обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание — важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и

безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций школьников в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде. Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта.

Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу — обязательные требования к определённым заданиям по программе.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность. Овладение универсальными познавательными действиями Пространственные представления и сенсорные способности: характеризовать форму предмета, конструкции; выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе; сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям; находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов; сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции; анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой; обобщать форму составной конструкции; выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях; передавать обобщенный образ реальности при построении плоской композиции; соотносить тональные отношения (тёмное — светлое) в пространственных и плоскостных объектах; выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

Базовые логические и исследовательские действия:

- проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;
- проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий;
- проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;

– использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и
– состояния природы, предметного мира человека, городской среды;
– анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и
– предметно-пространственную среду жизни человека;
– формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;
– использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций; классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
– классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;
– ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

Работа с информацией:

– использовать электронные образовательные ресурсы;
– уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;
– выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета,
– цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
– анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию,
– представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
– самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;
– осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;
– соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

Овладение универсальными коммуникативными действиями Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

– понимать искусство в качестве особого языка общения — межличностного (автор – — зритель), между поколениями, между народами;
– вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;
– находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта
– интересов в процессе совместной художественной деятельности;
– демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта; анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем; признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;
– взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать

– цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

Овладение универсальными регулятивными действиями Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

– внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем; соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;
– уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;
– соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства.

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика».

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль «Живопись».

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Иметь представление о трех основных цветах; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и формулировать своё мнение с использованием опыта жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с использованием зрительных впечатлений, организованную педагогом.

Модуль «Скульптура».

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики - создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративноприкладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности. Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

Модуль «Архитектура».

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значения зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика».

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с использованием зрительских впечатлений и анализа).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль «Живопись».

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Иметь представление о делении цветов на тёплые и холодные; различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и другие

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь выразить в изображении сказочных персонажей их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

Модуль «Скульптура».

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Иметь представление об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления - узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) - с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и другие).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И.Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

Модуль «Архитектура».

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, Н.П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гога, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, В.М. Васнецова, В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина (и других по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики».

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники - карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие - и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика».

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок прописной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу - поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию - эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица. Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

Модуль «Живопись».

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы - натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с использованием натуры или представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы. Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету. Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

Модуль «Скульптура».

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и для «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры. Модуль «Декоративноприкладное искусство».

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнавать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с использованием зрительного материала о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

Модуль «Архитектура».

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок - создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства - живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Иметь представление об именах крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Иметь представление об именах крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значения музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина.

Иметь представление о замечательных художественных музеях России, о коллекциях своих региональных музеев.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица. Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.

Осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета, обрезка изображения, поворот, отражение.

Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика».

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

Модуль «Живопись».

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка). Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

Модуль «Скульптура».

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Исследовать и создавать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта). Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль «Архитектура».

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы - традиционного деревянного жилого дома - и надворных построек, строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища - юрты.

Уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, иметь представление о наиболее значительных древнерусских соборах и их местонахождении, о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Иметь представление об основных конструктивных чертах древнегреческого храма, уметь его изображать, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре. Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Понимать и объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В.М. Васнецова, А.М. Васнецова, Б.М.

Кустодиева, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве.

Различать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воиносвободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискарёвский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), иметь представление о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, иметь представление об особенностях архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя). **Модуль «Азбука цифровой графики».**

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений. Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений.

Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, выполнять шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ «МУЗЫКА»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по учебному предмету «Музыка» на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, в соответствии с Федеральной рабочей программой по музыке, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации, особенно важна музыка для становления личности обучающегося как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. В содержании программы по музыке представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и другие). Наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование - пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа по музыке предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии). Программа по музыке формирует эстетические потребности, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка.

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения обучающегося опосредованным недирективным путём. Ключевым моментом при составлении программы по музыке является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе традиционных российских ценностей.

Одним из наиболее важных направлений программы по музыке является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и

художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий в программе по музыке принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству - от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

Основная цель обучения музыке - воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся.

Важнейшие задачи обучения музыке на уровне начального общего образования:

формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве;

- формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия
- с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;
- формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания; развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;
- овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение обучающегося в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки);
- музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;
- изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;
- воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;
- расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России, ее регионов, этнических групп, малой родины, а также к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов. «Музыка» изучается в 1 – 4 классе по 1 часу в неделю.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

1 КЛАСС

Модуль «МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»

Красота и вдохновение.

Стремление человека к красоте Особое состояние – вдохновение. Музыка – возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей – хор, хоровод. Музыкальные пейзажи.

Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами. Музыкальные портреты.
Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи.
«Портреты», выраженные в музыкальных интонациях. Какой же праздник без музыки?

Музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике. Музыка на войне, музыка о войне.

Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы и т. д.).

Модуль «НАРОДНАЯ МУЗЫКА РОССИИ»

Край, в котором ты живёшь.
Музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.
Русский фольклор.

Русские народные песни (трудовые, солдатские, хороводные и др.). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).
Русские народные музыкальные инструменты.

Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии. Сказки, мифы и легенды

Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Эпос народов России. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Модуль «МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА»

Весь мир звучит.
Звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, Звукоряд.
Нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы.
Ритм.
Звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая Ритмический рисунок.

Длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.
Высота звуков.

Регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

Модуль "КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА"

Композиторы – детям.

Детская музыка П. И. Чайковского, С. С. Прокофьева, Д. Б. Кабалевского и др. Понятие жанра. Песня, танец, марш.
Оркестр.

Оркестр – большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта – музыкальное соревнование солиста с оркестром.
Музыкальные инструменты. Фортепиано. Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники»

фортепиано (клавесин, синтезатор). Музыкальные инструменты. Флейта. Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринкс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра.

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.

Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Модуль "ДУХОВНАЯ МУЗЫКА"

Песни верующих.

Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Модуль "МУЗЫКА НАРОДОВ МИРА"

Музыка наших соседей.

Фольклор и музыкальные традиции Белоруссии, Украины, Прибалтики (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты).

Модуль "МУЗЫКА ТЕАТРА И КИНО"

Музыкальная сказка на сцене, на экране.

Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

2 КЛАСС

Модуль «МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»

Музыкальные пейзажи.

Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Музыкальные портреты.

Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Танцы, игры и веселье.

Музыка – игра звуками. Танец – искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.

Главный музыкальный символ.

Гимн России – главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

Искусство времени.

Музыка – временно́е искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

Модуль «МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА»

Мелодия.

Мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Сопровождение.

Аккомпанемент. Остинато. Вступление, заключение, проигрыш.

Песня.

Куплетная форма. Запев, припев.

Тональность. Гамма.

Тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2-3 знаков при ключе).

Интервалы.

Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Вариации.

Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации. Музыкальный язык.

Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо и др.). Штрихи (стаккато, легато, акцент и др.).

Лад.

Понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав.

Модуль «КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА»

Композиторы – детям.

Детская музыка П. И. Чайковского, С. С. Прокофьева, Д. Б. Кабалевского и др. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Музыкальные инструменты. Фортепиано.

Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.

Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Программная музыка.

Программная музыка. Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Симфоническая музыка.

Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина.

Европейские композиторы-классики.

Творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Русские композиторы-классики.

Творчество выдающихся отечественных композиторов.

Мастерство исполнителя.

Творчество выдающихся исполнителей – певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П. И. Чайковского.

Модуль «ДУХОВНАЯ МУЗЫКА»

Звучание храма.

Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и др.). Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

Песни верующих.

Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Модуль «НАРОДНАЯ МУЗЫКА РОССИИ»

Русский фольклор.

Русские народные песни (трудовые, солдатские, хороводные и др.). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Русские народные музыкальные инструменты.

Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Народные праздники.

Обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников.

Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов.

Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Модуль «МУЗЫКА ТЕАТРА И КИНО»

Музыкальная сказка на сцене, на экране.

Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль. Театр оперы и балета.

Особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.

Опера. Главные герои и номера оперного спектакля.

Ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов.

3 КЛАСС

Модуль «МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»

Музыкальные пейзажи.

Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Музыкальные портреты.

Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Музыка на войне, музыка о войне.

Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы и т. д.).

Модуль «МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА»

Музыкальный язык.

Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо и др.). Штрихи (стаккато, легато, акцент и др.).

Дополнительные обозначения в нотах.

Реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлаги).

Ритмические рисунки в размере 6/8.

Размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм.

Размер.

Равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

Модуль «КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА»

Вокальная музыка

Человеческий голос – самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер.

Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Композиторы – детям.

Детская музыка П. И. Чайковского, С. С. Прокофьева, Д. Б. Кабалевского и др. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Программная музыка.

Программная музыка. Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф. Оркестр.

Оркестр – большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта — музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Музыкальные инструменты. Флейта.

Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринкс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра.

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.

Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Русские композиторы-классики.

Творчество выдающихся отечественных композиторов.

Европейские композиторы-классики. Творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Модуль «ДУХОВНАЯ МУЗЫКА»

Искусство Русской православной церкви.

Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и др.). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

Религиозные праздники.

Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания.

Модуль «НАРОДНАЯ МУЗЫКА РОССИИ»

Сказки, мифы и легенды.

Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Эпос народов России. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Народные праздники.

Обряды, игры, хороводы, праздничная символика — на примере одного или нескольких народных праздников.

Модуль «МУЗЫКА ТЕАТРА И КИНО»

Опера. Главные герои и номера оперного спектакля.

Ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов.

Патриотическая и народная тема в театре и кино.

История создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам.

Балет. Хореография – искусство танца.

Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов.

Сюжет музыкального спектакля.

Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Оперетта, мюзикл.

История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана, мюзиклов Р. Роджерса, Ф. Лоу и др.

Модуль «СОВРЕМЕННЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА»

Джаз.

Особенности джаза: импровизационность, ритм (синкопы, триоли, свинг). Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов.

4 КЛАСС

Модуль «МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»

Музыкальные пейзажи.

Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Танцы, игры и веселье.

Музыка – игра звуками. Танец – искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.

Модуль «МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА»

Мелодия.

Мотив, музыкальная фраза. Поступенное плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Интервалы.

Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Дополнительные обозначения в нотах.

Реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлаги).

Вариации.

Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

Модуль «КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА»

Вокальная музыка.

Человеческий голос – самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер.

Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Симфоническая музыка.

Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов.

Симфония, симфоническая картина.

Композиторы – детям.

Детская музыка П. И. Чайковского, С. С. Прокофьева, Д. Б. Кабалевского и др. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Вокальная музыка.

Человеческий голос – самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер.

Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Инструментальная музыка.

Жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.

Программная музыка.

Программная музыка. Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф. Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.

Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Русские композиторы-классики.

Творчество выдающихся отечественных композиторов.

Европейские композиторы-классики.

Творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Мастерство исполнителя.

Творчество выдающихся исполнителей – певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П. И. Чайковского.

Модуль «ДУХОВНАЯ МУЗЫКА»

Звучание храма.

Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и др.). Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

Искусство Русской православной церкви.

Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и др.). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

Религиозные праздники.

Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания.

Модуль «НАРОДНАЯ МУЗЫКА РОССИИ»

Жанры музыкального фольклора.

Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Русские народные музыкальные инструменты.

Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Первые артисты, народный театр.

Скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.

Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов.

Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Сказки, мифы и легенды.

Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Эпос народов России. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Народные праздники.

Обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников.

Модуль «МУЗЫКА ТЕАТРА И КИНО»

Сюжет музыкального спектакля.

Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете.

Контрастные образы, лейтмотивы.

Балет. Хореография – искусство танца.

Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов.

Оперетта, мюзикл.

История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана, мюзиклов Р. Роджерса, Ф. Лоу и др.

Модуль «СОВРЕМЕННЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА»

Современные обработки классической музыки.

Понятие обработки, творчество современных композиторов и исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Модуль «МУЗЫКА НАРОДОВ МИРА»

Музыка наших соседей.

Фольклор и музыкальные традиции Белоруссии, Украины, Прибалтики (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты).

Кавказские мелодии и ритмы.

Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Композиторы и музыканты-исполнители Грузии, Армении, Азербайджана. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками Северного Кавказа.

Музыка Японии и Китая.

Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыка Средней Азии.

Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.

Певец своего народа.

Интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов — ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Диалог культур.

Культурные связи между музыкантами разных стран. Образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочей программы по музыке для начального общего образования достигаются во взаимодействии учебной и воспитательной работы,

урочной и внеурочной деятельности. Они должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций, в том числе в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

- осознание российской гражданской идентичности;
- знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации; проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;
- уважение к достижениям отечественных мастеров культуры;
- стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.

Духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и
- доброжелательности;
- готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

Эстетического воспитания:

- восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов;
- умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Ценности научного познания:

- первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной
- картины мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в
- окружающей среде;
- бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);
- профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

Трудового воспитания:

- установка на посильное активное участие в практической деятельности;
- трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей;

– интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; – уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

Экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- – неприятие действий, приносящих ей вред.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия. Овладение универсальными познавательными действиями.

Базовые логические действия:

- сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры; устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы и др.);
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;
- выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.
- **Базовые исследовательские действия**:
- на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;
- с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;
- сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

- анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации. Овладение универсальными коммуникативными действиями Невербальная коммуникация:
- воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;
- выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);
- передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;
- осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

Вербальная коммуникация:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления

Совместная деятельность (сотрудничество):

- стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;
- переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;
- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

–

Овладение универсальными регулятивными действиями. Самоорганизация:

– планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; – выстраивать последовательность выбранных действий. **Самоконтроль:**

– устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
– корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т. д.).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

К концу изучения модуля «Народная музыка России» обучающийся научится:

– определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России; определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты; группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;
– определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к
– композиторскому или народному творчеству;
– различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов - народных и академических;
– создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;
– исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;
– участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

К концу изучения модуля «Классическая музыка» обучающийся научится: различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

– различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), выделять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;
– различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), приводить примеры;
– исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;
– воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

– характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;
– соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

К концу изучения модуля «Музыка в жизни человека» обучающийся научится:

– Исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения; воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, находить прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей.

К концу изучения модуля «Музыка народов мира» обучающийся научится:

– различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;
– определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;
– различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);
– различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), выделять и называть типичные жанровые признаки.

К концу изучения модуля «Духовная музыка» обучающийся научится:

– определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;
– исполнять доступные образцы духовной музыки; рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

К концу изучения модуля «Музыка театра и кино» обучающийся научится:

– определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);
– различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и другие),
– узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;
– различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух;
– отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и другие.

К концу изучения модуля «Современная музыкальная культура» обучающийся научится:

–

– различать разнообразные виды и жанры современной музыкальной культуры, стремиться
– к расширению музыкального кругозора;
– различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);
– анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;
– исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

К концу изучения модуля «Музыкальная грамота» обучающийся научится: классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

– различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другие), объяснять значение соответствующих терминов;
– различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;
– различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование; понимать значения термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы - двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;
– ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона; исполнять и создавать различные ритмические рисунки;
– исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ «ТРУД»
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по труду на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, в соответствии с Федеральной рабочей программой по технологии, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью предмета является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предмета необходимо решение системы приоритетных задач: образовательных, развивающих и воспитательных.

Образовательные задачи курса:

– формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;
– становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с

миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

- формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);
- формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

Развивающие задачи:

- развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;
- расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;
- развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;
- развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.

Воспитательные задачи:

- воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;
- развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;
- воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

  становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;
- воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по технологии включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:
Технологии, профессии и производства.

Технологии ручной обработки материалов: технологии работы с бумагой и картоном, технологии работы с пластичными материалами, технологии работы с природным материалом, технологии работы с текстильными материалами, технологии работы с другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома). Конструирование и моделирование: работа с «Конструктором» (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных
материалов, робототехника (с учётом возможностей материально- технической базы образовательной организации).

–

Информационно-коммуникативные технологии (далее - ИКТ) (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по труду осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Русский язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

На изучение труда в 1- 4 классе отводится по 1 часу в неделю.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

1 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера - условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

Технологии ручной обработки материалов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов.

Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с использованием рисунков, графических инструкций, простейших схем. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и

другие. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другие).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другие). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другие. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские - листья и объёмные - орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Конструирование и моделирование

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другие) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

ИКТ

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. Информация. Виды информации.

Изучение технологии в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебныхдействий: познавательных, универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного); воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую); анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;
- сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

–

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

– воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;
– понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

– участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;
– строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

– принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу; действовать по плану, предложенному учителем, работать с использованием графических инструкций учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;
– понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;
– организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;
– выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

– проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;
– принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

2 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Рукотворный мир - результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручной обработки материалов

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другие), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты - линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги - биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструирование и моделирование

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие. **ИКТ**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. Поиск информации. Интернет как источник информации

–

Изучение технологии во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

– ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
– выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной; выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;
– строить рассуждения, проводить умозаключения, проверять их в практической работе;
– воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи; – осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

– получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;
– понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

– выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;
– делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

– понимать и принимать учебную задачу;
– организовывать свою деятельность;
– понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;
– прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;
– выполнять действия контроля и оценки;
– воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

– выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;
– выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

3 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса. Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях.

Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов - жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

Технологии ручной обработки материалов

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток.

Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

–

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя- четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (техникотехнологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот). **ИКТ**

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации.

Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту:

–

телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

Изучение технологии в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
- осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;
- выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;
- определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;
- классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки); – читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия; – восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;
- на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
- описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;
- формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

– принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;
– прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения; – проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания. У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

– выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;
– справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;
– выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
– осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

4 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие). Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей.

Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другие).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологии ручной обработки материалов

Синтетические материалы - ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства.
Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

–

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областей использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота. ИКТ

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

Изучение технологии в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
- анализировать конструкции предложенных образцов изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;
- выстраивать последовательность практических действий и технологических операций,подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;
- решать простые задачи на преобразование конструкции;
- выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;
- соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;
- классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев;
- анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

- на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
- использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;
- использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;
- описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

–

– создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;
– осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

– понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;
– планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;
– на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;
– выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия; – проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания. У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности: – организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;
– проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;
– в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ
ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Технология» на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

– первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества;
– уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;
– осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;
– понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире;
– чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;
– проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды;
– эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

– проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат;
– способность к различным видам практической преобразующей деятельности;
– проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;
– готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные УУД:

– ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;
– осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;
– сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;
– делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;
– использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;
– комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;
– понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

– осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;

– использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;
– следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.
– **Коммуникативные УУД:**
– вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения;

–

– формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать;
– выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;
– создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;
– (строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания; – объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные УУД:

– рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);
– выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;
– планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
– устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;
– выполнять действия контроля и оценки;
– вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;
– проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.
– **Совместная деятельность:**
– организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого;
– осуществлять продуктивное сотрудничество;
– проявлять интерес к работе товарищей;
– в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания;
– оказывать при необходимости помощь;
– понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения;
– предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

– правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее
– место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;
– применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;
– действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

– определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;
– определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;
– ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;
– выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другие, сборку изделий с помощью клея, ниток и другие;
– оформлять изделия строчкой прямого стежка;
– понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;
– выполнять задания с использованием готового плана;
– обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;
– рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;
– распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);
– называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;
– различать материалы и инструменты по их назначению;
– называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
– качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другие, эстетично и аккуратно выполнять
отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;
– использовать для сушки плоских изделий пресс;
– с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с использованием инструкционной карты, образца, шаблона;
– различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

–

– понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;
– осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;
– выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

- понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;
- выполнять задания по самостоятельно составленному плану;
- распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность - симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно подготавливать рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с использованием инструкционной (технологической) карты;
- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);
- читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);
- выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с использованием простейшего чертежа (эскиза), чертить окружность с помощью циркуля;
- выполнять биговку;
- выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;
- оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками; понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;
- отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;
- определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи; применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;
- выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать

замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

– называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

– понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;
– выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);
– узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
– называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);
– читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);
– узнавать и называть линии чертежа (осевая центровая);
– безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;
– выполнять рицовку;
– выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками; решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно- художественной задачей;
– понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;
– конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
– изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
– выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;
– называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);
– понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;
– выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;
– использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;
– выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

- формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;
- самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной (технологической) карты или творческого замысла, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
- выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
- выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;
- решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;
- на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;
- создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией, работать в программах Word, Power Point;
- решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;
- осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, в соответствии с Федеральной рабочей программой по физической культуре, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Целью образования по физической культуре на уровне начального общего образования является формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Достижение данной цели обеспечивается ориентацией учебного предмета на укрепление и сохранение здоровья обучающихся, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности.

Развивающая ориентация учебного предмета «Физическая культура» заключается в формировании у обучающихся необходимого и достаточного физического здоровья, уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнениям разной функциональной направленности. Существенным достижением такой ориентации является постепенное вовлечение обучающихся в здоровый образ жизни за счёт овладения ими знаниями и умениями по организации самостоятельных занятий подвижными играми, коррекционной, дыхательной и зрительной гимнастикой, проведения физкультминуток и утренней зарядки, закаливающих процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью.

Воспитывающее значение учебного предмета раскрывается в приобщении обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов России, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической культурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга. В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками и учителями, оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности. На изучение данного учебного предмета отводится по 2 часа в неделю в 1 – 4 классе.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ 1 КЛАСС

Знания о физической культуре

Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

Способы самостоятельной деятельности

Режим дня и правила его составления и соблюдения.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастика с основами акробатики

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом, упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой, стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе, подъём ног из положения лёжа на животе, сгибание рук в положении упор лёжа, прыжки в группировке, толчком двумя ногами, прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

Лёгкая атлетика

Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

Подвижные и спортивные игры

Считалки для самостоятельной организации подвижных игр. Прикладноориентированная физическая культура

Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр.

Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

2 КЛАСС

Знания о физической культуре

Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

Способы самостоятельной деятельности

Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

Спортивно-оздоровительная физическая культура. Гимнастика с основами акробатики

Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

Лёгкая атлетика

Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложнокоординационные упражнения: ускорения из разных исходных положений, змейкой, по кругу, обеганием предметов, с преодолением небольших препятствий.

Подвижные игры

Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол). Прикладно-ориентированная физическая культура.

Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

3 КЛАСС

Знания о физической культуре

Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

Способы самостоятельной деятельности

Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие,подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год. Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура. Гимнастика с основами акробатики

Строевые упражнения в движении противоходом, перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приёма. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками, приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди, лазанье разноимённым способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге, прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью.

Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук, стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

Лёгкая атлетика.

Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег, бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением, максимальной скоростью на дистанции 30 м.

Плавательная подготовка

Правила поведения в бассейне. Виды современного спортивного плавания: кроль на груди и спине, брас. Упражнения ознакомительного плавания: передвижение по дну ходьбой и прыжками, погружение в воду и всплывание, скольжение на воде. Упражнения в плавании кролем на груди.

Подвижные и спортивные игры

Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу.

Прикладно-ориентированная физическая культура

Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

4 КЛАСС

Знания о физической культуре

Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

Способы самостоятельной деятельности

Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой. Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах, солнечные и воздушные процедуры.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Гимнастика с основами акробатики. Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега

способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом. Упражнения в танце «Летка-енка».

Лёгкая атлетика. Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт, стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

Плавательная подготовка

Предупреждение травматизма во время занятий плавательной подготовкой. Упражнения в плавании кролем на груди, ознакомительные упражнения в плавании кролем на спине.

Подвижные и спортивные игры

Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача, приём и передача мяча сверху, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Прикладно-ориентированная физическая культура Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе:

- становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;
- формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;
- проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;
- уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;
- стремление к формированию культуры укрепления и сохранения здоровья, развитию физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладной направленности, формированию основ и соблюдения правил здорового образа жизни;
- проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты отражают достижения обучающихся в овладении познавательными, коммуникативными и регулятивными универсальными учебными действиями, умения их использовать в практической деятельности.

По окончании первого года обучения обучающиеся научатся: **познавательные УУД:**

- находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных; устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;
- сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;
- выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные
- причины её нарушений.

коммуникативные УУД:

- воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;
- высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;
- управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других учащихся и учителя;
- обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей. **регулятивные УУД:**
- выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки,упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;
- выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;
- проявлять уважительное отношение к участникам совместной – игровой и соревновательной деятельности.

По окончании второго года обучения обучающиеся научатся:

познавательные УУД:

- характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;
- понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;
- выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;
- вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения.

коммуникативные УУД:

- объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм школьников (в пределах изученного);

- исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;
- делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности. **регулятивные УУД:**
- соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия плавательной подготовкой);
- выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим учащимся;
- контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

По окончании третьего года обучения обучающиеся научатся:

познавательные УУД:

- понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;
- объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;
- понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;

– вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам). **коммуникативные УУД:**
– организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;
– правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;
– активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;
– делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой. **регулятивные УУД:**
– контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;
– взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;
– оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

По окончанию четвёртого года обучения обучающиеся научатся:

познавательные УУД:

– сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;
– выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;
– объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости. **коммуникативные УУД:**
– взаимодействовать с учителем и учащимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;
– использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и учащимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;
– оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой. **регулятивные УУД:**
– выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;
– самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов;

–

– оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

– приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;

соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;

– выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;
– анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;
– демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному;
– выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения; демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;
– играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

2 КЛАСС

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

– демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;
– измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;
– выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекатыванию;
– демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;
– выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой,в высоту с прямого разбега;
– организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр; – выполнять упражнения на развитие физических качеств.

3 КЛАСС

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

– соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений;
– легкоатлетической, игровой подготовки;

–
– демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;
– выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;
– выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону;
– двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;
– передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону;
– лазать разноимённым способом;
– демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;
– демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;
– выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;
выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и движении),волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах),футбол (ведение футбольного мяча змейкой).
– выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

4 КЛАСС

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

– объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;
– осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
– приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;
– приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом;
– характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;
– демонстрировать акробатические комбинации из 5-7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);
– демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;
– демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;
– выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;
– выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;

–
– выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;
– выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Доноведение»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативно-правовая база

Рабочая программа курса «Доноведение» для 1-4 классов в рамках внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями:

Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями).

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 года №286 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».

Приказ Министерства просвещения РФ от 16.11.2022 года № 992 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования».

СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением главного государственного санитарного врача от 28.09.2020 № 28.

СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением главного государственного санитарного врача от 28.01.2021 № 2.

Приказ Министерства просвещения РФ от 21.09.2022 № 858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников».
Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р; СП 2.4.3648-20.

Программа курса внеурочной деятельности «Доноведение» предназначена для работы с детьми 1-4 классов; способствует расширению знаний о природной и социальной среде, в которой он проживает.

Основной целью курса **«Доноведение» является формирование у детей младшего школьного возраста целостного представления о малой Родине – Донском крае и адекватного понимания места человека в нём.**

МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ.

Курс изучения программы рассчитан на учащихся 1-4 классов (7 - 10 лет). Программа рассчитана: в 1 классе с проведением занятий 1 раз в неделю, с продолжительностью занятия 30-35 минут; во 2-4 классах - 1 раз в неделю, с продолжительностью занятия 45 мин. Программа рассчитана на 4 года. В 1 классе - 33 часа в год. Во 2-4 классах - 34 часа в год.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА
ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА «ДОНОВЕДЕНИЕ»

- **Личностными результатами** изучения данного курса являются:

  развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера;

  развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности – качеств весьма важных в практической деятельности любого человека;

  воспитание чувства справедливости, ответственности;

  развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления.

- **Метапредметные результаты**

  анализировать влияние современного человека на природу, приводить примеры зависимости благополучия жизни людей от состояния природы родного края;

  объяснять правила поведения в различных ситуациях;

  оценивать характер своего поведения в природе, поступки по отношению к природе других людей.

В результате освоения программы курса «Доноведение» формируются следующие универсальные учебные действия, соответствующие требованиям ФГОС НОО: ○ *Регулятивные УУД:*

ставить цель и задачи к собственной деятельности (на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимся, и того, что еще неизвестно);

составлять план исследований и проектов по заданной теме и определять последовательность собственных действий;

вносить необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия в случае расхождения с предлагаемым эталоном;

оценивать собственные знания и умения;

доводить дело до конца ❍ *Познавательные УУД:*

находить и пользоваться учебной и справочной литературой для подготовки устных сообщений, выполнения самостоятельных исследований и проектов, в том числе с помощью компьютерных средств;

использовать географическую карту Ростовской области как источник информации; проводить индивидуальные и групповые наблюдения во время экскурсий;

исследовать (на основе непосредственных наблюдений) связи жизнедеятельности растений, животных и времени года;

ставить и формулировать проблемы, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем творческого характера ❍ *Коммуникативные УУД:*

слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;

осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;

пересказывать и понимать тексты о природе, истории родного края. Готовить рассказы о семье, домашнем хозяйстве, профессиях членов семьи, занятиях людей в родном городе (селе) на основе бесед обучающимися с родителями, со старшими родственниками, местными жителями.

Структура курса «Доноведение»

Вся программа выстроена из пяти взаимосвязанных блоков:

- Я и окружающий мир,
- Природа Донского края,
- Человек и природа,
- Жизнь на Дону,
- Яркие страницы истории земли Донской.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «ДОНОВЕДЕНИЕ» 1 КЛАСС

Введение (1ч)

Мы теперь не просто дети … Изменения, произошедшие в жизни ребёнка с приходом в школу.

Я и окружающий мир (2ч) **Родной**

край.

Природа Донского края (26ч)

Живая и неживая природа Донского края. Времена года.

Осень на Дону. Осенние месяцы. Осенние изменения в природе. Растения пришкольного участка, парка (травы, кустарники, деревья). Растения сада и огорода: фрукты, овощи, цветы, ягоды. Растения поля. Жизнь животных осенью.

Зима на Дону. Зимние месяцы. Зимние изменения в природе. Жизнь животных зимой. Живой уголок.

Весна на Дону. Весенние месяцы. Весенние изменения в природе. Растения весной. Жизнь животных весной.

Лето на Дону. Летние месяцы. Летние изменения в природе. Растения луга. Растения водоёма. Жизнь животных летом.

Человек и природа (4ч)

Занятия людей Донского края в разные времена года.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№\п	Тема урока	Кол-во часов	Виды деятельности на уроке
1	Вводный урок. Мы теперь не просто дети	1	Поздравления детей с Днём знаний. Вводная беседа о предмете «Доноведение». Раскрашивание картинки
2	Родной край.	1	Беседа о родном крае. Чтение учителем стихотворений (страничка для чтения). Раскрашивание картинки. Составление рассказа по картинке.
3	Времена года.	1	Экскурсия по пришкольному участку. Разгадывание кроссворда. Беседа обо всех временах года. Раскрашивание картинок.
4	Осень. Осенние месяцы.	1	Разгадывание кроссворда. Чтение учителем (страничка для чтения). Беседа об осенних месяцах. Разучивание одного стихотворения наизусть. Раскрашивание картинки.
5	Экскурсия.	1	Беседа об осенних изменениях в природе края. Декламированье стихотворений об осени. Сбор природного материала.
6	Осенние изменения в природе.	1	Раскрашивание картинки. Беседа об осенних изменениях в природе.
7	Растения осенью.	1	Разгадывание загадок о деревьях. Решение проблемы «Почему художник не нарисовал ещё одно дерево». Беседа о дикорастущих и культурных растениях. Раскрашивание картинок. Изготовление поделки из природного материала (плодов деревьев)
8	Листья жёлтые летят.	1	Выставка поделок из плодов деревьев. Рассказы детей. Раскрашивание листьев. Беседа о цветовой гамме осенних листьев.

			Изготовление аппликации из листьев.
9	Занятия людей осенью	1	Беседа по картинкам «Чем могут заниматься люди осенью в нашем крае?». Чтение учителем (страничка для чтения). Раскрашивание картинок. Составление рассказа по картинке.
10	Что растёт на огороде и в саду?	1	Разгадывание загадок, кроссворда. Беседа об овощах. Решение проблемы «Что не является овощем?». Беседа о фруктах, выращиваемых на Дону. Беседа о съедобных и несъедобных ягодах. Решение проблемы «Чем опасны ядовитые растения?» Раскрашивание картинок. Составление рассказа по картинкам.
11	Что растёт в поле?	1	Беседа о культурных зерновых растениях края. Решение проблемы «Как отличить пшеницу от ржи?». Рисование колосков. Решение проблемы «Что из чего изготавливают?». Беседа о бережном отношении к хлебу. Беседа «А ещё в нашем крае на полях выращивают …». Изготовление поделок из природного материала (овощей – картошки, огурца, баклажана и т.п.)
12	Жизнь животных осенью.	1	Чтение учителем (страничка для чтения). Отгадывание загадок и раскрашивание отгадок. Решение проблемы «Кто лишний?» «На какие группы можно разделить животных?». Беседа о перелётных птицах, о насекомых, зверях (домашних и диких)
13	Осень в моём краю.	1	Обобщающая беседа. Раскрашивание картинки. Декламированье стихотворений. Составление рассказа по картинке.
14	Экскурсия.	1	Беседа о зимних изменениях в природе края. Декламированье стихотворений о зиме.
15	Зимняя сказка.	1	Разгадывание кроссворда. Чтение учителем (страничка для чтения). Беседа о зимних месяцах. Сочинение рассказа и его запись. Раскрашивание картинок.
16	Зимние изменения в природе.	1	Представление своих сочинений. Беседа о признаках зимы. Раскрашивание картинок.

17	Жизнь животных зимой.	1	Чтение учителем (страничка для чтения). Отгадывание загадок и раскрашивание отгадок. Решение проблемы «Как помочь птицам и диким животным зимой?». Составление рассказа.
18	Живой уголок.	1	Экскурсия к живому уголку в школе. Разгадывание кроссворда. Составление рассказа, используя опорные слова из кроссворда.
19	Занятия людей зимой.	1	Чтение учителем (страничка для чтения). Беседа «Чем могут заниматься люди зимой?» Раскрашивание картинок. Составление рассказа по картинке.
20	Весна. Весенние месяцы.	1	Разгадывание кроссворда. Беседа о весенних месяцах. Чтение учителем (страничка для чтения). Раскрашивание картинок.
21	Экскурсия.	1	Беседа об изменениях в природе края. Декламированье стихотворений о весне.
22	Весенние изменения в природе.	1	Раскрашивание картинок. Беседа о весенних изменениях. Сочинение.
23	Растения весной.	1	Беседа «Что происходит с растениями весной?» Раскрашивание картинок.
24	Жизнь животных весной.	1	Беседа «Как изменяется жизнь животных весной?» Чтение учителем (страничка для чтения). Учимся рисовать птиц и животных.
25	Занятия людей весной.	1	Беседа «Чем могут заниматься люди весной?» по картинкам. Чтение учителем(страничка для чтения). Раскрашивание картинок. Сочинение.
26	Экскурсия.	1	Беседа о летних изменениях в природе края. Декламированье стихотворений о лете.
27	Летние изменения в природе.	1	Разгадывание кроссворда. Беседа о летних месяцах и сезонных изменениях в природе. Чтение учителем или хорошо читающим ребёнком (страничка для чтения). Раскрашивание картинок.
28	Что растёт на лугу?	1	Разгадывание кроссворда, загадок о травянистых растения луга и поля. Раскрашивание картинок.
29	Экскурсия на водоём	1	Беседа водоёмах края. Рисование.
30	Что растёт у водоёма?	1	Разгадывание кроссворда, загадок о растениях водоёма. Беседа «Как вести себя на водоёме». Раскрашивание картинок.
31	Жизнь животных летом	1	Беседа «Как изменяется жизнь животных летом?» Чтение учителем (с.52) (страничка для чтения). Учимся рисовать птиц и

			животных.
32	Занятия людей летом	1	Беседа «Чем могут заниматься люди летом?» по картинкам. Чтение (с.54) (страничка для чтения). Раскрашивание картинок. Сочинение.
33	Обобщающий урок.	1	Повторение названий всех месяцев в году. «Перелистываем страницы» - рассказы детей о сезонных изменениях в природе, деятельности людей. Раскрашивание картинок.
	Итого: 33 часа		

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «ДОНОВЕДЕНИЕ» 2 КЛАСС

Я и окружающий мир (5ч)

С чего начинается Родина. Домашний адрес. Адрес школы, история школы.

Безопасное поведение на улице. Дорога от дома до школы. Правила противопожарной безопасности.

Моя семья. Древо семьи. Происхождение имён и фамилий на Дону.

Природа Донского края (18ч)

Живая и неживая природа Донского края. Времена года.

Растения Донского края: деревья, кустарники, травы. Лекарственные растения Донского края.

Домашние животные родного края. Основные правила содержания животных в домашних условиях и ухода за ними. Правила безопасного обращения с домашними животными. Животноводство на Дону. Профессии людей в животноводстве.

Полезные ископаемые - каменный уголь и его значение в хозяйстве человека.

Почва Донского края и её значение для растений и животных.

Природные сообщества донского края (лес, луг, водоём).

Человек и природа (3ч)

Влияние жизнедеятельности человека на природу родного края. Правила поведения в природе.

Жизнь на Дону (6ч)

Обычаи, обряды и праздники на Дону (Зимние обряды)

С днём рождения, родной город (село).

Знакомство со знаменательными событиями военных лет – День освобождения города (села).

Вместе дружная семья.

Защита творческих проектов (2ч)

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС

№\п	Тема урока	Кол-во часов	Виды деятельности на уроке

1	С чего начинается Родина…	1	Проект «История моей улицы», «Улица моего детства»
2	Школа – светлая гавань детства	1	
3	С днём рождения, родной город (село) (экскурсия по родному городу (селу)	1	Составление альбома о родном городе (селе). Выставка рисунков, фотографий. Праздничное представление.
4	Дорога от дома до школы (экскурсия)	1	Игры «Мы на проезжей части», «Мы пассажиры». Рисование макета «Мой путь от дома до школы» с указанием опасных мест.
5-6	Природа (экскурсия)	2	Наблюдение предметов живой и неживой природы.
7	Город и природа (экскурсия)	1	Исследовательская деятельность по проблемам: «Флора родного города (села)», «Фауна родного города (села)»
8-9	Что за дерево такое?	2	Игра «У кого детки с этой ветки?»
10	Кустарники (экскурсия)	1	Сбор трав и изготовление гербария, композиционное панно из растений.
11-12	Травушка-муравушка	2	Исследовательская деятельность по проблемам «Дерево моего края», «Кустарник моего края»
13	Растения и мы.	1	Игра «Природная лечебница».Изготовление справочника лекарственных трав.
14	Краски Тихого Дона.	1	Чтение стихов о родном крае, рисование пейзажей родного края.
15	Мои имя, фамилия, отчество…	1	Проекты «Моё генеалогическое древо», «Откуда моя фамилия». Мини-сочинение «Любимый семейный праздник»
16	Что ты знаешь о роде своём…	1	
17 18 19	Обряды на Дону. Зимние обряды (праздничное мероприятие)	3	Изготовление новогодних игрушек; маски для колядования, куклы Масленички.
20	Животный мир Ростовской области (экскурсия)	1	Наблюдение за животными в природе, дома. Посещение краеведческого музея
21	Домашняя мохнатая азбука	1	Изготовление коллективного альбома «Домашние питомцы» Исследовательская деятельность по проблеме «Это животное - …»
22	Мой домашний милый друг	1	Наблюдение за животными дома. Минисочинение о своём домашнем

			животном.
23	Правила дружбы с мохнатыми и пернатыми	1	Изготовление книжки-малышки «Мой любимый друг»
24	Родные просторы (экскурсия)	1	Наблюдение и изучение форм поверхности родного края. Игра «Помоги кузнечику добраться до дома»
25	Чем богаты наши недра?	1	Рисование иллюстраций к сказкам: «Сказка о каменном угле», «Кто главнее?»
26	Что такое почва?	1	Исследование состава почвы.
27	Почва нам и стол и дом (экскурсия)	1	
28	Рядом с домом лес и луг, озеро и речка (экскурсия)	1	Наблюдение и изучение взаимосвязей растений и животных в природном сообществе родного края.
29	Человек – хозяин природы?	1	Наблюдение и изучение экологических проблем природного сообщества.
30	Спасём и сохраним (Открытое праздничное мероприятие, посвящённое защите природы)	1	Ролевое театрализованное представление.
31	День освобождения! (экскурсия в исторический музей)	1	Рисунки, поделки, посвящённые данной тематике.
32	Вместе дружная семья (праздничное мероприятие)	1	Песни, танцы народов, населяющих родной край, их национальные традиции и блюда.
33-34	Защита творческих проектов	2	
	Итого: 34 часа		

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «ДОНОВЕДЕНИЕ» 3 КЛАСС

Я и окружающий мир (5ч)

Край, в котором я живу. Ростовская область как административная единица. Герб, флаг, гимн Ростовской области. Ростовская область на карте. Соседи Ростовской области. Города Ростовской области. История села (города): достопримечательности. Знакомство с известными людьми.

Моя семья. Родословная.

Природа Донского края (12ч)

Природные условия, процессы и явления характерные для Ростовской области (гололёд, туманы, ливневые дожди, грозы). Существенные признаки сезонных изменений в крае. Климат, погода.

Вода. Её распространение и значение для живых организмов Донского края.

Водоёмы Донского края. Водоёмы. Реки: Дон, Сал, Северский Донец, Егорлык, Калитва, Западный Маныч, Таганрогский залив, Цимлянское водохранилище, озеро Маныч-Гудило. Природная экосистема водоёма.

Рельеф родного края: равнина, овраги, терриконы, курганы.

Полезные ископаемые – известняк, песок, глина. Их месторождения в родном крае. Бережное использование природных богатств.

Почва Донского края и её значение для Ростовской области.

Природные экосистемы Донского края (лес, луг, поле).

Дикорастущие и культурные растения Донского края (различение).

Человек и природа (4ч)

Профессия – метеоролог.

Сельскохозяйственная деятельность человека в крае: земледелие, животноводство. Профессии, связанные с сельским хозяйством (общее представление о 3-4 профессиях).

Жизнь на Дону (13ч)

Тайны Донской земли. Первые поселения на Дону. Танаис – древний город.

Донской край – казачий край. Первые казачьи городки. Особенности быта казаков (жилище, посуда, одежда, ремёсла). Казачья семья. Воспитание в казачьей семье. Обычаи, весенние обряды и праздники на Дону.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 КЛАСС

№\п	Тема урока	Кол-во часов	Виды деятельности на уроке
1	Край, в котором я живу	1	Работа с картой Ростовской области. Практическая работа по контурной карте: выделение границы Ростовской области.
2	О городах и станицах родного края	1	Экскурсии по городам Ростовской области. Исследовательская деятельность «Город (станица) Ростовской области»
3-4	С днём рождения, родной город (село)	2	Экскурсия. Составление коллажа «Прежде и теперь» (используются фотографии, рисунки детей)
5-7	У природы нет плохой погоды	3	Экскурсия «Сезонные изменения в природе». Конкурс рисунков
8	Живая вода.	1	Работа с картой Ростовской области . Исследовательские работы.
9	Разнообразие водоемов родного края. Главная река нашего края	1	Экскурсия на водоем (с целью изучения живой природы водоема и его экологических проблем) Беседа о бережном использовании воды.
10	Растения и животные водоёмов.	1	Исследовательские работы учащихся
11	Тайны Донской земли	1	Экскурсия в архитектурный исторический памятник «Танаис»
12	Танаис – древний город	1	

13	Дикое поле	1	Рисование картин прошлого Дона.
14	Донской край – казачий край	1	Экскурсия в краеведческий музей Исследовательская работа «История казачьей семьи».
15	Первые казачьи городки	1	
16	Казачья семья	1	
17	Жилище казака	1	Проект «Жизнь и быт казаков» (изготовление поделок)
18	История вещей. Одежда.	1	
19	История вещей. Посуда.	1	
20	Славен Дон!	1	Праздничное мероприятие
21	Сретение. Сороки.	1	Праздничные мероприятия.
22	Встреча птиц.	1	Изготовление скворечника
23	Пасха. Вербное воскресенье	1	Праздничные мероприятия.
24	Природная поверхность нашего края	1	Экскурсия. Практическая работа «Рисунок, карта поверхности родного края»
25	Из недр Донской земли	1	Работа с картой Ростовской области и практическая работа по контурным картам. Беседа о бережном использовании полезных ископаемых
26	Почвы родного края	1	Практическая работа «Почвы родного края»
27	Цвети, мой край родной! Природная экосистема степи.	1	Экскурсия. Исследовательские работы уч-ся «Мир природного сообщества родного края». Конкурс рисунков. Викторины, кроссворды
28	Природные экосистемы луга	1	
29	Природные экосистемы леса	1	
30	Донская земля – житница России	1	Исследовательская работа «Кто работает на родной земле»
31	Сельское хозяйство на Дону: земледелие.	1	
32	Казачьи посиделки	1	Праздничное мероприятие.
33	Сельское хозяйство на Дону: животноводство	1	Исследовательская работа «Кто работает на родной земле»
34	Славься наш край!	1	Викторина. Экскурсия по мини- музею (выставка поделок, исследовательских и проектных работ учащихся, выполненных за год).
	Итого: 34 часа		

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «ДОНОВЕДЕНИЕ» 4 КЛАСС

Я и окружающий мир (3ч)

Административная карта Области войска Донского и Ростовской области. Исторические названия районов. Мой район: символы, история, достопримечательности. Знакомство с известными людьми района.

Моя семья. Летопись семьи. Семейные традиции.

Человек и природа (8ч)

Экологические проблемы в крае. Проблемы воздуха и воды в Донском крае. Водные ресурсы региона. Природоохранные меры в крае.

Почва Донского края и её значение для Ростовской области. Разрушение почвы в результате деятельности человека и меры по её охране.

Использование полезных ископаемых в промышленности и сельском хозяйстве. Разработка полезных ископаемых в Ростовской области и охрана. Профессии, связанные с разработкой месторождений.

Развитие промышленности в Ростовской области.

Экосистемы края. Экологическое равновесие в природе.

Красная Книга Ростовской области. Её значение. Заповедники и заказники Ростовской области, их роль в охране окружающей среды.

Яркие страницы истории земли Донской (20ч)

Казаки – люди вольные. Казачьи символы. Степные рыцари. Ермак Могучий. Степан Разин.

Правление Петра I и его роль в истории родного края. Емельян Пугачёв. Вместе с Суворовым. Платов Матвей Иванович. Бакланов Яков Петрович. Дон в годы гражданской войны. Дон в годы мирного строительства (1920-1940гг). Дон в годы Великой Отечественной войны (1941-1945гг). День освобождения родного города (села). Мирное время на Донской земле.

Города Ростовской области: Азов, Таганрог, Ростов-на-Дону, Новочеркасск, Волгодонск. Летопись городов.

Жизнь на Дону (3ч)

Обычаи, летние обряды и праздники на Дону.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 КЛАСС

№\п	Тема урока	Кол-во часов	Виды деятельности на уроке
1	Донской край – мой край!	1	Исследовательская работа «Край, в котором я живу»
2-3	Что ты знаешь о роде своём?	2	Защита проекта «Моя семья»
4	На казачьем Кругу	1	Экскурсия в краеведческий музей
5	Донской казак хват, силой, удалью богат	1	
6	Ермак Могучий.	1	Составление теста
7	Степан Разин.	1	Доклады-сообщения учащихся. Проблемный диспут «Причины казачьего восстания»
8-9	Роль Петра 1 в истории России и родного края.	2	Экскурсия в краеведческий музей. Составление летописи города Азова.
10	Таганрог – первый порт России	1	Экскурсия по г. Таганрогу. Составление летописи города Таганрога.

11	Крепость Димитрия Ростовского	1	Экскурсия по г. Ростову-на-Дону. Составление летописи города Ростова-наДону.
12	Емельян Пугачёв. Предводитель крестьянского восстания	1	Доклады-сообщения учащихся.
13	Вместе с Суворовым	1	Написание очерка
14	Платов Матвей Иванович	1	Экскурсия в музей станицы Старочеркасская. Составление летописи города Старочеркасска
15	Новочеркасск - столица казачьего Дона	1	Экскурсия по г. Новочеркасску. Составление летописи города Новочеркасска.
16	Бакланов Яков Петрович	1	
17	За землю и за волю	1	Экскурсия в исторический музей. Диспут. Составление летописи Вёшенской.
18	Дон в годы строительства новой жизни	1	Экскурсия в исторический музей. Встреча с бывшими пионерами.
19	Дон в годы Великой Отечественной войны.	1	Экскурсия в музей «Военно-исторический комплекс», краеведческий музей.
20	День освобождения родного города (села, станицы)	1	Участие в празднике. Чествование участников войны.
21-22	Мирное время на Донской земле.	2	Исследовательская работа уч-ся «Кто работает на родной земле», «Развитие промышленности Ростовской области». Праздник «Все работы хороши – выбирай на вкус»
23	Волгодонск – город молодости	1	Экскурсия по г. Волгодонску. Составление летописи города Волгодонска.
24	Дом, в котором мы живём	1	Создание общества «Зелёный патруль», его атрибутики и правил.
25	Экологические Проблемы воздуха в родном крае.	1	Исследовательская работа ««Экологические проблемы воздуха, воды, почвы родного края». Коллективное создание опорных знаков «Береги воздух», «Береги воду».
26	Экологические проблемы воды в родном крае.	1	
27	Экологические проблемы почв родного края	1	Работа с дополнительной литературой. Создание и презентация проекта «Что можно сделать из мусора».
28	Охрана полезных ископаемых родного края.	1	Работа с картой РО, коллекцией полезных ископаемых. Создание памятки «Охрана полезных ископаемых родного края»
29	Экологическое равновесие в природе	1	Экскурсия в зоопарк или в ботанический сад. Диспут.

30-31	Охранять природу – значит охранять Родину	2	Проект «Красная книга» Ростовской области. Праздничное мероприятие.
32-33	Троица. Ивана Купала	2	Изготовление Семика и Семичихи из соломы. Купальская площадка: игры, забавы, потехи
34	Итоговая игра на лучшего знатока истории своего края	1	
	Итого: 34 часа		

К КОНЦУ ОБУЧЕНИЯ ПО КУРСУ УЧАЩИЕСЯ НАУЧАТСЯ: В процессе изучения курса «Доноведение» обучающиеся должны:

иметь представление:

- о связях между живой и неживой природой родного края;
- о связях между деятельностью человека в крае и состоянием природы Ростовской области;
- об истории человека в древние времена, проживающего на донской земле;
- об истории родного края; ***знать:***
- объекты неживой и живой природы Ростовской области;
- особенности погоды, рельефа, растительного и животного мира своей местности;
- водоемы Ростовской области и их значение в хозяйстве;
- полезные ископаемые родного края, их месторождения и значение в хозяйстве;
- правила поведения в природе и меры ее охраны в Ростовской области;
- государственную символику Ростовской области, своего района;
- важнейшие события в истории родного края;
- народы, населяющие Ростовскую область (не менее трех);
- родственные связи в семье;
- правила поведения в общественных местах и на улице; ***уметь:***
- различать объекты живой и неживой природы родного края, приводить примеры (3-4 названия каждого вида);
- различать растения родного края - деревья, кустарники, травы, приводить примеры (3- 4 названия каждого вида);
- узнавать наиболее распространенные лекарственные растения родного края;
- приводить примеры представителей животного мира родного края (3- 4 названия каждого вида);
- приводить примеры бережного и негативного взаимодействия человека с природой родного края;
- приводить примеры достопримечательностей родного края (не менее 3);
- описывать наиболее важные события истории родного края;
- рассказывать по результатам экскурсии о достопримечательностях родного города (села); - показывать на карте Ростовской области границу области, крупные города и свое местонахождение;
- приводить примеры профессий людей сельского хозяйства и промышленности Ростовской области;

- использовать географическую карту Ростовской области как источник информации; - пользоваться учебной и справочной литературой для подготовки устных сообщений, выполнения самостоятельных исследований и проектов.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Город наш и история наша»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативно-правовая база

Рабочая программа курса «Город наш и история наша» для 4 класса в рамках внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями:

Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями).

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 года №286 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».

Приказ Министерства просвещения РФ от 16.11.2022 года № 992 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования».

СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением главного государственного санитарного врача от 28.09.2020 № 28.

СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением главного государственного санитарного врача от 28.01.2021 № 2.

Приказ Министерства просвещения РФ от 21.09.2022 № 858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников».

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р; СП 2.4.3648-20.

Содержание курса «Город наш и история наша» направлено на изучения культуры своего народа, изучения прошлого и настоящего своей «малой родины», восстановление духовности для формирования нравственной личности гражданина и патриота своей страны.

Воспитательный компонент ФГОС НОО ориентирован на формирование у младших школьников активной гражданской позиции, социальной ответственности, патриотизма. Важно, чтобы каждый ребёнок испытывал чувство ответственности за место, где он родился и живёт, за каждый уголок своей малой родины и Отечества.

Краеведение – благодатная почва, позволяющая воспитывать у детей любовь к родному краю, Отечеству. Краеведение помогает формированию у школьников целостного представления о своём крае, сохранения и развития социально-экономических и культурных достижений и традиций края за счёт становления ключевых

компетенций. Это способствует развитию творческих способностей учащихся, становлению гражданской позиции по отношению к окружающему миру и общественным явлениям, формированию толерантности и толерантного поведения, укреплению семейных связей.

Данная программа внеурочной деятельности реализуется на основе программы внеурочного курса «Город наш и история наша» для общеобразовательных организаций города Батайска в рамках муниципального проекта «Формирование гражданскопатриотического воспитания младших школьников общеобразовательных организаций города Батайска средствами исторического просвещения»

ЦЕЛЬ: формирование осознанного отношения младших школьников к ценностям родного края (людям, природе, истории, культуре) и выработка на этой основе жизненной позиции, позволяющей понимать принадлежность к родному краю.

Задачи программы:

- ✔ привить любовь к малой Родине,
- ✔ создать условия для осознанного изучения младшими школьниками истории и традиций родного города Батайска;
- ✔ способствовать формированию ценностного отношения у младших школьников к историческому прошлому и настоящему своей малой родины; ✔ содействовать толерантному отношению к окружающим;
- ✔ развивать познавательный интерес учащихся к истории родного города, расширять кругозор;
- ✔ формировать исследовательскую культуру у младших школьников;
- ✔ способствовать развитию творческих способностей обучающихся.

Программа предусматривает разнообразные приёмы и методы исследования краеведческого материала: изучение архивных документов, встречи, переписка с интересными людьми, походы, экспедиции.

Вводятся различные **формы и методы занятий**: лекции, опережающие задания по изучению дополнительной краеведческой литературы и архивного семейного материала, рефераты, семинары, дискуссии, экскурсии. Программа наталкивает к созданию в музейной комнате архивов устной истории в результате бесед, опросов, интервьюирования или анкетирования участников исторических событий. Нацеливает на развитие навыка выступления на конференциях и популяризации накопленного опыта. Целесообразно использование проектной методики и мультимедийного комплекса.

МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Программа внеурочной деятельности «Город наш и история» рассчитана на обучающихся 4 класса. Характерной чертой этого возраста является любознательность, пытливость ума, стремление к познанию и информации.

Курс изучения программы рассчитан на 1 год и выделяется 34 часа на его изучение.

Оценка достижений результатов внеурочной деятельности происходит на трех уровнях:

1 уровень: коллективный результат группы обучающихся, в рамках одного направления.

Представление коллективного результата группы обучающихся, которое происходит на общешкольном празднике (мероприятии) в форме творческой презентации, творческого отчёта и др.

2 уровень: индивидуальная оценка результатов внеурочной деятельности каждого обучающегося.

Для индивидуальной оценки результатов внеурочной деятельности каждого обучающегося используется портфель достижений – накопительная система оценивания, характеризующая динамику индивидуальных образовательных достижений. По результатам оценки выявляются обучающиеся, набравшие наибольшее количество баллов в классе, параллели, школе. Определяются победители и лауреаты в различных номинациях. На общешкольном празднике в конце учебного года объявляются результаты и награждаются обучающиеся, набравшие максимальное количество баллов по всем направлениям.

3 уровень: Качественная и количественная оценка эффективности деятельности ОО по направлениям внеурочной деятельности на основании суммирования индивидуальных результатов обучающихся.

Для представления результатов достижений используются также такие формы, как выставка достижений обучающихся, самооценка, оценка проекта, педагогический мониторинг, практические работы, творческие работы, самоанализ, наблюдения и др.

Обучающиеся, проявившие особый интерес к изучению материала направляются на участие в исторических конференциях, олимпиадах и творческих конкурсах.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА «ГОРОД НАШ И ИСТОРИЯ НАША»

- **Личностными результатами** изучения данного курса является:
  знание моральных норм и умение выделять нравственные аспекты поведения в группах, во встречах с людьми;
- **Предметные компетенции:**
  ребенок должен суметь провести небольшую исследовательскую работу, составить мини - проекты, презентацию, организовать встречу с интересными людьми;
  применять знания на практике в интеллектуально-познавательных играх, конкурсах, викторинах;
  самостоятельно изготавливать наглядную продукцию: рисунки, макеты, сделать фотовыставку, сочинить рассказ, стих, сказку о городе;
  работать с различной информацией: книгами, словарями, энциклопедией, интернет – ресурсами.
- **Метапредметные результаты**
  решать проблемы творческого и поискового характера, уметь строить речевое высказывание в устной и письменной речи.

В результате освоения программы курса «Город наш и история наша» формируются следующие универсальные учебные действия, соответствующие требованиям ФГОС НОО:

- *Регулятивные УУД:*

принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

уметь планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

применять способы решения проблем творческого и поискового характера;

уметь понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха; ✪ *Познавательные УУД:*

использовать различные способы поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

владеть навыками смыслового чтения научных текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации;

выбирать основания для сравнения, классификации объектов;

устанавливать аналогии и причинно-следственные связи;

выстраивать логическую цепь рассуждений;

представлять информацию в виде таблиц, схем, опорного конспекта, в том числе с применением средств ИКТ. ✪ *Коммуникативные:*

организовывать взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.);

предвидеть (прогнозировать) последствия коллективных решений;

оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, в том числе с применением средств ИКТ;

при необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя ее, учиться подтверждать аргументы фактами;

слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Программа направлена на формирование понятий о малой Родине, воспитание любви к родному дому, семье, школе, городу, в котором живет младший школьник. На данном этапе происходит накопление детьми социального опыта жизни в своем городе, крае, усвоение принятых норм поведения, взаимоотношений, приобщение к миру культуры. Город Батайск имеет интересное историко-культурное прошлое, и необходимо, чтобы обучающиеся увидели красоту родного города, преобразования, проходящие в нем каждый год, гордились своей малой родиной.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 КЛАСС

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
1-2	С чего начинался Батайск 18 век.	2
3	История развития Батайска в дореволюционный период 19-20 век.	1
4	Батайск в годы революции и гражданской войны.	1

5-6	Батайск – город, 30-е – 40-е годы.	2
7-8	Батайск в годы Великой Отечественной войны.	2
9-10	Они ушли на фронт со школьной парты.	2
11-12	Батайчане – Герои Советского Союза.	2
13	Освобождение города Батайска от немецко-фашистских захватчиков	1
14	Экскурсия «Мемориал «Клятва поколений»	1
15-16	Восстановление города Батайска после войны.	2
17-18	«Орлиное гнездо» - школа военных летчиков.	2
19-20	Ими гордится Батайск – известные люди города.	2
21	Православный маршрут (экскурсия по городу)	1
22-23	Наши земляки – защитники Отечества	2
24	Памятные места города Батайска.	1
25	Батайск сегодня.	1
26	Флаг, герб и гимн города Батайска	1
27	Бывает ли у города голова?	1
28-29	Подарок, сувенир другу издалека. КТД изготовление сувенира на память о городе.	2
30-31	Моя летопись родного города. Составление личной летописи.	2
32	Обобщение по разделам. Тестовая работа.	1
33-34	Городской музей краеведения. Экскурсия.	3

ПРЕДПОЛАГАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Планируемые результаты реализации программы курса «Город наш и история наша» ориентированы на достижение всех трёх уровней воспитательных результатов.

- **Результаты первого уровня** (приобретение школьником социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни).

Школьники приобретают знания об основных этапах истории родного города; о правилах коллективной работы; о способах самостоятельного поиска и нахождения информации.

Обучающиеся научатся:

− учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

− строить речевое высказывание в устной форме;

− осуществлять поиск и выделять конкретную информацию с помощью учителя; − устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений.

- **Результаты второго уровня** (формирование позитивного отношения школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом).

Идёт развитие ценностных отношений школьника к историческому и духовному наследию своей «малой родины», к людям труда, к членам своей семьи, к школе, к памятникам культуры, к людям других поколений, к своему дому, друзьям, к традициям памяти событий Великой Отечественной войны.

Обучающиеся научатся:

− принимать ценности исторического мира;
− чувствовать ответственность за всё происходящее в окружающем мире;
− чувствовать сопричастность и гордость за свою Родину, народ и историю;
− понимать ценность и значимость каждой человеческой жизни;
− чувствовать потребность быть деятельным соучастником в общественной, учебной, трудовой и досуговой сферах жизни.
− объяснять свое отношение к наиболее значительным событиям и личностям истории края, достижениям культуры;
− понимать исторические причины и исторические значения событий и явлений современной жизни;
− высказывать собственные суждения об историческом наследии народов края; − объяснять исторически сложившиеся нормы социального поведения.

✞ **Результаты третьего уровня** (приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия).

Школьник может приобрести опыт работы с архивными документами и материалами, музейными экспонатами и документами, через фотосессии по историческим и современным местам города Батайска, через практические занятия; опыт общения с представителями других поколений, с участниками боевых действий; опыт волонтёрской деятельности; опыт организации совместной деятельности с другими детьми и работы в группе.

Обучающиеся научатся:

− включаться в творческую деятельность под руководством учителя;
− договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
− задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности;
− соотносить даты событий истории города с веком; определять последовательность и длительность важнейших событий истории города Батайска;
− использовать текст исторического источника при ответе на вопросы, решении различных учебных задач;
− рассказывать о важнейших исторических событиях и их участниках, показывая значение необходимых фактов, дат, терминов;
− давать описание исторических событий и памятников культуры на основе текста и иллюстративного материала, фрагментов исторических источников;
− использовать приобретенные знания при написании творческих работ, отчетов об экскурсиях, рефератов;
− искать информацию в архивах, библиотеках, музеях, Интернете, брать интервью;
− использовать приобретенные знания при написании творческих работ (в том числе сочинений), отчетов об экскурсиях, рефератов, проектов.

Подведение итогов по результатам освоения материала программы курса может быть проведено в форме коллективного обсуждения во время конференций, круглых столов, дискуссий.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «В мире профессий»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Содержание курса «В мире профессий» обеспечивает знакомство с разнообразием профессий уже на начальной ступени обучения, а также в силу возрастных возможностей младших школьников обеспечивает условия - исследовать способности обучающихся применительно к рассматриваемой профессии.

Данный курс является первой ступенькой в профориентационной работе. **Его актуальность** продиктована следующими открывающимися возможностями для учащихся: расширить свой кругозор, представления о мире профессий, исследовать свои способности применительно к рассматриваемой профессии, тренировать различные виды своих способностей.

Цель программы внеурочной деятельности «В мире профессий» – ознакомление с миром профессий, их социальной значимостью и содержанием; развитие познавательных способностей учащихся на основе создания максимально разнообразных впечатлений о мире профессий.

Задачи программы:

- познакомить обучающихся с разнообразием мира профессий;
- развивать интерес к трудовой и профессиональной деятельности у младших школьников;
- содействовать приобретению обучающимися желания овладеть какой-либо профессией;
- формировать положительное отношение к труду и людям труда.

При этом средствами данной программы целенаправленно создаются условия для развития у обучающихся познавательных процессов, речи, эмоциональной сферы, творческих способностей, формирования учебной деятельности.

МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Курс изучения программы рассчитан на учащихся 1-4 классов (7 - 10 лет). Программа рассчитана: в 1 классе с проведением занятий 1 раз в неделю, с продолжительностью занятия 30-35 минут; во 2-4 классах - 1 раз в неделю, с продолжительностью занятия 45 мин. Программа рассчитана на 4 года.

В 1 классе - 33 часа в год. Во 2-4 классах - 34 часа в год.

ЦЕННОСТНЫМИ ОРИЕНТИРАМИ СОДЕРЖАНИЯ КУРСА ЯВЛЯЮТСЯ:

- **Ценность труда и творчества.** Труд – естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду в целом.
- **Ценность человечества.** Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к людям.

- **Ценность гражданственности и патриотизма** – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее; интерес к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.
- **Ценность общения** – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов 6 культуры.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА.

В результате изучения курса «В мире профессий» у младших школьников сформируются:

- первоначальные представления о нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;
- уважение к труду и творчеству старших и сверстников;
- элементарные представления об основных профессиях;
- ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности;
- элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;
- первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;
- умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении трудовых заданий;
- умение соблюдать порядок на рабочем месте;
- бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;
- отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учебе, небережливому отношению к результатам труда людей

ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА «В МИРЕ ПОФЕССИЙ»

- **Личностными результатами** изучения данного курса являются:

  развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера;

  развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности – качеств весьма важных в практической деятельности любого человека;

  воспитание чувства справедливости, ответственности;

  развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления.

- **Предметные результаты** изучения данного курса: *Обучающиеся узнают:*

  основные сферы профессиональной деятельности человека;

  основные понятия, признаки профессий, их значение в обществе;

  предприятия и учреждения микрорайона, города;

  основные приёмы выполнения учебных проектов; *Обучающиеся будет уметь:*

  оперировать основными понятиями и категориями;

  рассказывать о профессии и обосновывать её значение в обществе;

пользоваться информацией, получаемой на уроках из учебной, художественной, научно-популярной литературы, СМИ, ИКТ.

В результате освоения программы курса «В мире профессий» формируются следующие универсальные учебные действия, соответствующие требованиям ФГОС НОО:

- *Регулятивные УУД:*

Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, учить работать по предложенному учителем плану.

(Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала)

Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

(Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

- *Познавательные УУД:*

Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков).

- *Коммуникативные УУД:*

Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста). Слушать и понимать речь других.

(Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог).

Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). (Средством формирования этих действий служит организация работы в парах и малых группах).

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Вся программа внеурочной деятельности «В мире профессий» состоит из 4 модулей.

Модуль 1. «Играем в профессии» - 1 класс.

Цель: формирование элементарных знаний о профессиях через игру.

Модуль 2. «Путешествие в мир профессий» - 2 класс.

Цель: расширение представлений детей о мире профессий.

Модуль 3. «У меня растут года…» - 3 класс.

Цель: формирование мотивации, интерес к трудовой и учебной деятельности, стремление к коллективному общественно-полезному труду.

Модуль 4. «Труд в почете любой, мир профессий большой» - 4 класс.

Цель: формировать добросовестное отношение к труду, понимание его роли в жизни человека и общества, развивать интерес к будущей профессии.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «В МИРЕ ПРОФЕССИЙ» 1 КЛАСС

Модуль 1. «Играем в профессии»

Все работы хороши (2 ч.). Занятия с элементами игры.

Введение в тему. Стихи о профессиях. Работа с карточками (конкурс состоит в составлении целой из разрезанной на части картинки). Конкурс маляров. Игра «Кто потерял свой инструмент», конкурс «Найди лишнее», игра «Таинственное слово» (расшифровка слов баркы (рыбак), ртомас (матрос), явше (швея). Игра отгадай пословицы (Без охоты..(нет рыбока), без дела жить -…(только небо коптить). Викторина «Угадай профессию» кто пашет, сеет, хлеб убирает (хлебороб), кто лекарство отпускает (аптекарь), кто дома строит (строитель).

Кому что нужно (2 ч.). Дидактическая игра.

Вводное слово учителя. Определение правила игры. Подбираются картинки и предметы соответствующих профессий. Например: строитель-мастерок, врач-градусник, поваркастрюля и т.д.

Оденем куклу на работу (2ч.). Дидактическая игра.

Оборудование: изображение рабочей одежды, изображение кукол. Подобрать к каждой картинке одежду и назвать соответствующую профессию (строитель, милиционер, врач, пожарник, продавец).

Идём на работу - дидактические игры. Разложены круги, в середине которых нарисованы люди разных профессий, относительно с изображением инструментов. Необходимо выбрать картинку, подходящую для работы.

Мы строители (2ч.). Занятие с элементами игры.

Организационный момент. Игра. Построение дома, башни из геометрических фигур, конструктора. Физкультминутка. Просмотр м/ф. Игра со счётными палочками. Строим модель грузовика из спичечных коробков. Итог. Что нужно знать, чтобы стать строителем.

Какую пользу приносят наши знания.

Магазин (2ч.). Ролевая игра.

Мы идем в магазин (2ч.). Беседа с игровыми элементами.

Организационный момент. Актуализация опорных знаний. Вопросы, какие бывают магазины? Кто работает в магазине? Формирование новых знаний. Анализ стихотворений. Игра «Вставьте буквы, и вы узнаете, кто работает в магазине».

Заведующая, продавец, товаровед, охранник, администратор. Оценка: вежливый, грубый продавец. Итог: как называется профессия людей работающих в магазине?

Аптека (2ч.). Ролевая игра.

Организационный момент. Игра. Построение из геометрических фигур здания аптеки. Физкультминутка. Просмотр м/ф. Игра со счётными палочками. Строим модель грузовика из спичечных коробков. Итог. Что нужно знать, чтобы стать строителем. Какую пользу приносят наши знания.

Больница (2ч.). Ролевая игра

Организационный момент. Игра (детский набор «Доктор»). Физкультминутка. Просмотр м/ф. Игра со счётными палочками. Строим модель скорой помощи. Итог. Что нужно знать, чтобы стать доктором. Какую пользу приносят наши знания.

Какие бывают профессии (2 ч.). Игровой час.

Организационный момент. Актуализация опорных знаний. Подбор рифмовок в стихотворении. Рассказ о мире профессий. Игра: «Закончи пословицу…» (например, «Без труда.. (не вытянуть рыбку из пруда»). Загадки о профессиях. Кроссворд о профессиях. Итог: о каких профессиях мы сегодня узнали?

С.Михалков «Дядя Степа-милиционер» (2ч.). Чтение.

Чтение текста. Словарная работа: милиционер, профессия..Обсуждение прочитанного. Ответы на вопросы.

С.Михалков «Дядя Степа-милиционер» (3 ч.). Видеоурок.

Просмотр м/ф по произведению С.Михалков «Дядя Степа-милиционер». Обсуждение поступков главных героев. Как бы ты поступил ты в данной ситуациях. Словарная работа.

В.Маяковский «Кем быть?» (2ч.) Чтение текста.

Чтение по ролям. Обсуждение текста. Словарные работы: столяр, плотник, рубанок, инженер, доктор, конструктор, шофер. **К.Чуковский «Доктор Айболит»** (2ч.) Игра-демонстрация, викторина.

Уход за цветами. (2ч.). Практическое занятие.

Профессия «Повар» (2ч.). Экскурсия.

Вступительное слово учителя. Презентация профессий. Знакомство со столовой школы. Знакомство с профессией повар. Встреча с людьми, работниками в школьной столовой. **Поварята.** (2ч). Конкурс-игра.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Форма проведения
1-2	«Все работы хороши»	2	занятие с элементами игры-видео-знакомства
3-4	«Кому, что нужно»	2	дидактическая игра беседа
5-6	«Оденем куклу на работу, едем на работу»	2	занятие с элементами игры беседа
7-8	«Мы строители»	2	занятие с элементами игр видео-знакомства
9-10	«Магазин»	2	Знакомство с атрибутами, ролевая игра
11-12	«Мы идем в магазин»	2	Экскурсия. Ролевая игра
13-14	«Аптека»	2	Знакомство с атрибутами, ролевая игра
15-16	«Больница»	2	Знакомство с атрибутами, ролевая игра
17-18	«Какие бывают профессии»	2	Видео-знакомство, игровой час
19-20	С. Михалков «Дядя Степа»	2	Чтение, беседы, викторины

21-23	«Дядя Степа-милиционер»	3	Экскурсия, видео урок, встреча с работником полиции
24-25	В. Маяковский «Кем быть?»	2	Чтение, беседа, обсуждение «Кем я хотел бы быть?»
26-27	К. Чуковский «Доктор Айболит»	2	Игра-демонстрация, викторина
28-29	Уход за цветами	2	практика
30-31	Профессия повар	2	Экскурсия, видео урок, викторина
32-33	«Поварята»	2	практикум
	Итого: 33 часа		

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «В МИРЕ ПРОФЕССИЙ» 2 КЛАСС

Модуль 2. «Путешествие в мир профессий»

Мастерская удивительных профессий (2ч.). Дидактическая игра.

Карточки (желтые, синие, красные; по 5 в каждой - 4 с рисунком, 1 без рисунка и 4 картонных круга - тех же цветов).

Изображения рабочая одежда из выбранных карточек, средства труда, место работы. Определить профессии, результат труда человека.

Разные дома (2ч.). Практическое занятие.

Использование настольного конструктора «Строитель». Разбить детей на несколько групп. Выполнить следующее задание: из кубиков построить дома. Игра-соревнование со строительными игровыми материалами. Конструирование из настольного конструктора. Итог, награждение.

Дачный домик (2ч.). Практическое занятие.

Подобрать цветную бумагу (крышу, стены, труба, крыльцо). Выложить аппликацию из цветной бумаги и картона. Итог, выявить лучших участников, награждение.

Моя профессия (2ч.). Игра-викторина.

Дидактическая игра: «Доскажи словечко», загадки. Игра: «Волшебный мешок» (определить на ощупь инструменты). Итог.

Профессия «Врач» (3ч.). Дидактическая игра.

«Назови профессии», «Кто трудится в больнице». Работа с карточками.

Больница (2 ч.). Сюжетно-ролевая игра.

Доктор «Айболит» (2ч.). Игра

«Кто нас лечит» (2ч.). Экскурсия в кабинет врача.

Место, нахождение кабинета врача. Знакомство с основным оборудованием врача. Для чего нужны лекарства. Итог.

«Добрый доктор Айболит» (2ч.).

«Парикмахерская» (3ч.). Сюжетно-ролевая игра.

Разгадывание загадок о предметах труда парикмахера. Игра с детским игровым набором «Парикмахер». Какие бывают парикмахеры.

«Все работы хороши – выбирай на вкус!» (2ч.). Игры.

Постановка и обсуждение проблемных вопросов. Понятие «работа», «трудолюбие». Игра: «Быстро назови». Например: лекарство (врач), машина (шофер). Конкурс «мастерицы». Итог: мультимедиа - люди разных профессий.

Д. Дж. Родари «Чем пахнут ремесла» (2 ч.). Инсценировка.

Профессия «Строитель» (2ч.). Дидактическая игра.

Дидактическая игра: «Что кому нужно для работы на стройке?». Карточки с изображением предметов, орудий труда. Определить названия профессий. Например: штукатур-мастерок, машина-шофер.

Строительный поединок (2ч.). Игра-соревнование.

Разбить детей на несколько команд. Одна группа строит дома из спичек, другая из спичных коробков. Кто быстрее. Подведение итогов. Награждение команд.

Экскурсии на предприятия города (3 ч.).

Мастер-классы.

«Где работать мне тогда? Чем мне заниматься?» (1 ч.) Классный час.

Введение в тему. Основная часть. Инсценировка стихотворения Александра Кравченко «Честный ответ». Понятие о работах, профессиях. Словарная работа (профессия, специальность, классификация). Мультимедиа (изображение профессий: мастер, штукатур, сантехник, каменщик, крановщик). Чтение стихов: Г. Машин «Крановщик», С. Баруздин «Плотник», «Архитектор». Итог.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Форма проведения
1-2	Мастерская удивительных профессий «Все работы хороши»	2	Занятие с элементами игры
3-4	«Разные дома»	2	Конструирование
5-6	«Дачный домик»	2	Аппликация
7-8	«Моя профессия»	2	Игра-викторина
9-11	«Профессия «Врач»	3	Занятие с элементами игры, приглашение врача
12-13	«Больница»	2	Сюжетно-ролевая игра
14-15	Доктор «Айболит»	2	Сюжетно-ролевые игры, просмотр мультфильма
16-17	«Кто нас лечит»	2	Экскурсия в медицинский пункт
18-19	«Добрый доктор Айболит»	2	Сюжетно-ролевая игра, просмотр мультфильма
20-22	«Парикмахерская»	3	Сюжетно-ролевая игра
23-24	«Все работы хороши – выбирай на вкус!»	2	Сюжетно-ролевая игра
25-26	Дж. Родари «Чем пахнут ремесла»	2	Работа с текстами, инсценировка
27-28	Профессия «Строитель»	2	Дидактическая игра

29-30	Строительный поединок	2	Игра-соревнование
31-33	Экскурсии на предприятия города	3	Экскурсия. Мастер-классы.
34	«Где работать мне тогда? Чем мне заниматься?»	1	Инсценировка стихотворения Александра Кравченко «Честный ответ», мультимедиа.
	Итого: 34 часа		

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «В МИРЕ ПРОФЕССИЙ» 3 КЛАСС

Модуль 3. «У меня растут года…»»

Что такое профессия (2ч.). Игровая программа.

Вводное слово о профессиях. Речь труда в жизни человека. Работа с пословицами (например, «Труд кормит человека, а лень портит..»). Закончить пословицу: «Кто не работает, …… (тот не ест). Стихотворения о профессиях. Загадка про предметы, которые используют люди разных профессий. Угадать профессии по первой букве. По пословице угадать профессию (например: «Куй железо, пока горячо» (кузнец).

У кого мастерок, у кого молоток (2ч.). Беседа с элементами игры.

Вводное слово. История происхождения орудия труда. Знакомство с понятием «инструмента». Дидактическая игра: «Назови инструмент» (на кухне - например, чайник, кастрюля, сковорода). Инструменты для ремонта (молоток, напильник, плоскогубцы). Игра: «Черный ящик». Дидактическая игра: подбери нужный инструмент к профессии. Итог. Разгадывание кроссворд об инструментах.

Истоки трудолюбия (2ч.). Игровой час.

Вводное слово. О чем будем говорить. Загадки. Игра-конкурс: «Кто больше назовет профессий». Дидактическая игра: «Расскажи о профессии». Игра со словами: «Что будет, если….». Например, что будет, если повара перестанут готовить? Что будет, если врачи перестанут лечить? Физкультминутка. Игра: «Правильно дорисуй».

Домашний помощник (2ч.). Игра-конкурс.

Введение в игру. Конкурс «Кто каким делом занят». Дидактическая игра: «Кто чем занимается». Работа с картинками. Конкурс «Стихотворение». Сказки о том, как опасна лень (В. Пахнов). Инсценировки. Конкурс смекалистых. Конкурс: «Очумелые ручки». Конкурс-эстафета: «Кто быстрее забьёт гвоздь».

Мир профессий (2ч.). Викторина.

Разминка. Конкурс «Профсловарь». Конкурс болельщиков. Вопросы о профессиях.

Загадки о профессиях.

Конкурс платков. Конкурс письмо другу (друг просит дать совет по выбору профессии). Конкурс «Отгадай кроссворд», конкурс пословиц о профессиях.

Игра «Эрудит» (угадать профессию по первой букве). Например: п (пилот), в (врач). Итог награждение лучших игроков.

Угадай профессию (2ч.). Занятие с элементами игры.

Вводное слово о профессиях. Дидактическая игра назови профессию, например: хлебхлебороб, одежда-портной. Чёрный ящик (определить на ощупь инструменты). Конкурс художников. Подведение итогов.

Какие бывают профессии (2ч.). Занятие с элементами игры.

Вступительное слово о профессиях. Стихи о профессиях. Пословицы о профессиях. Конкурс угадай профессию. Просмотр мультфильмов о строительных профессиях (столяр, плотник, сварщик). Рассказ по кругу. Придумать по 1 предложению о профессии. Конкурс архитекторов. Из одинакового числа геометрических фигур составить: дом, машинку и т.д. Итог.

Куда уходят поезда (2ч.). Занятие с элементами игры.

Вступительное слово. Просмотр мультимедиа о железнодорожном транспорте. Викторина об истории возникновения паровозов. Игра: «Что изменилось». Загадки о видах транспорта.

Ролевая игра: «Проводник», «Машинист». Итог. Что нового мы сегодня узнали.

Моя профессия (2ч). КВН.

Представление команд. Визитная карточка (портные, модельеры). Разминка (назвать инструменты портных, виды одежды, пословицы). Конкурс капитанов. Разрисовщики тканей. Демонстрация моделей. Конкурс подарков. Итог. Награждение команд.

Наши друзья - книги (2ч.). Беседа с элементами игры. Экскурсия в библиотеку.

Вступительное слово. Загадки о книгах. История происхождения книги. Папирус, береста, бумага. Изготовление современных книг. Знакомство с профессиями людей, которые создают книги (наборщик, печатник, переплетчик).

Откуда сахар пришел (2ч.). Беседа.

Вводное слово. Просмотр фильма. Обсуждение растений, из которых получают сахар. Обработка свеклы. Загадки о сахаре. Игра: «Назови профессию» (агроном, тракторист, шофер, химик, сахарный завод). Игра от А до Я (назвать профессии на все буквы алфавита). **«Турнир профессионалов»** (2ч.). Конкурс-игра.

Представление команд. Приветствие. Азбука профессий (по букве определить профессию, например А-агроном, Б - бизнесмен). Конкурс «Кинокомедия» (вставить название фильмов). Игра «Третий лишний» (программист, закройщик, компьютерщик). Конкурс пантомимы (изобразить профессию). Подведение итогов.

Все профессии нужны, все профессии важны (3ч.). Устный журнал.

Вводное слово: страница информационная (данные о профессиях). Поэтическая (чтение стихов Д. Родари «Чем пахнут ремесла», Маяковский «Кем быть?») Художественная (просмотр мультимедиа о людях разных профессий). Игра. Дискуссия «Объясните пословицу: «Всякая вещь трудом создана».

Стройка (2ч.). Экскурсия.

Вводное слово. Инструктаж по ТБ. Выбор Знакомство со строительными объектом. Виды строительных профессий. Итог. Рисунки, сочинения о профессии. Знакомство со словами: бульдозер, экскаватор, подъемный кран и т. д.

Операция «Трудовой десант» (1ч.). Практикум.

Вводное слово. Создание двух бригад. Распределение участков между бригадами. Назначение ответственных. Техника безопасности. Выполнение работы по уборке территории. Подведение итогов. Поощрение.

Уход за цветами (2ч.). Практика.

Кулинарный поединок (2ч.). Шоу-программа.

Открытие. Представление команд. Команды: «Веселые поварята», «Чудо-повара». Конкурс-эстафета «Варим борщ» (собрать набор продуктов, кто быстрее). Конкурс: «А

знаете ли вы?», «Сладкоежки», «Украсим торт», «Что в мешке». Конкурс-эстафета (надеть фартук, кто быстрее нарежет овощи и т.д.). Итоги конкурса, награждения команд.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 КЛАСС

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Форма проведения
1-2	«Что такое профессия»	2	игровые программы, проект
3-4	«У кого мастерок, у кого молоток»	2	беседа с элементами игры, конкурс
5-6	«Истоки трудолюбия»	2	игровой час
7-8	«Домашний помощник»	2	игра-конкурс, сочинение
9-10	«Мир профессии»	2	Викторина, ролевая игра
11-12	«Угадай профессии»	2	занятие с элементами игры
13-14	«Какие бывают профессии»	2	занятие с элементами игры
15-16	«Куда уходят поезда»	2	занятие с элементами игры
17-18	«Моя профессия»	2	КВН, проект
19-20	«Наши друзья-книги»	2	Экскурсия в библиотеку
21-22	«Откуда сахар пришел»	2	Презентация, беседа
23-24	«Турнир профессионалов»	2	конкурс-игра
25-27	«Все профессии нужны, все профессии важны»	3	Устный журнал
28-29	«Строим дом»	2	Экскурсия, конструирование
30	Операция « Трудовой десант»	1	практикум
31-32	«Уход за цветами»	2	практикум
33-34	«Кулинарный поединок»	2	шоу-программ, проект
	Итого: 34 часа		

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «В МИРЕ ПРОФЕССИЙ» 4 КЛАСС

Модуль 4. «Труд в почете любой, мир профессий большой»

Любимое дело мое - счастье в будущем (2ч.). Классный час, презентация.

Организационный момент. Психологическая игра в круге. Инсценировка стихотворения С. Михалкова «Дело было вечером». Презентации. Швейное, строительное, газетное дело. Задание: установить порядок постройки дома, установить порядок создание газеты. Подведение итогов.

По дорогам идут машины (2ч.). Беседа-тренинг.

История возникновения профессии шофёра. Загадки о профессии шофёр. Игра «Кто самый внимательный». Игра «Неуловимый шторм». Игра «Какой это знак». Ролевая игра - драматизация «Улица».

Все работы хороши (2ч.). Игра-конкурс.

Введение в тему. Стихи о профессиях. Дидактическая игра, расшифровка слова. Конкурс строителей. Составить из разрезанных картинок рисунок дома. Игра «Кто потерял свой инструмент». Викторина: «Угадай профессию», конкурс «Найди лишнее». Итог игры. Награждение участников.

О профессии продавца (2 ч.). Занятие с элементами игры.

Вступительное слово. Знакомство с профессией продавец. Игра: «Умей промолчать».

Разыгрывание ситуации: «Грубый продавец», «вежливый покупатель». Игра «магазин».

О профессии библиотекаря (2ч.). Беседа с элементами игры.

Вступительное слово. Рассказ о профессии библиотекаря. Игра: «Угадай, какая книжка».

Игровая ситуация: «Читатель-библиотекарь». Оценка работы библиотекаря.

Праздник в Городе Мастеров (2ч.). КВН.

Представлены 2 команды: «Девицы-мастерицы», «Веселые умельцы». Приветствие команд. Вопросы из шкатулки (разминка). Конкурс: «Самый трудолюбивый», конкурс: «Видеоклип», конкурс: «Проворные мотальщики», конкурс: «Частушечный», конкурс: «Капитанов». Домашнее задание - сценки о профессиях. Подведение итогов, награждение.

Работники издательства типографии (2ч.). Сюжетно-ролевая игра.

Организационный момент. Актуализация опорных знаний (разгадывание ребуса). Сюжетно-ролевая игра «Редакция газеты». Задание 1 -штат редакции (корреспондент, фотограф, художник, наборщик). Задание 2 – «Вы – редакторы» (отредактировать текст). Задание 3 – «Вы – журналисты» (написать текст). Задание 4 – «Вы – художники» (выполнение иллюстрации). Итог: люди каких специальностей работают над созданием газеты.

Как проходят вести (2ч.). Экскурсия на почту.

Вступление. Знакомство с профессией почтальона. Из истории (как передавались новости в древности). Изобретения в области связи. Современные профессии связи (почтальон, сортировщик почты). Загадки и почтовый транспорт (самолет), телефон (в пер. с греч «далеко - пишу»). Виды связи, сотовая связь. Ролевая игра «Телефон». Итог.

Веселые мастерские (2ч.). Игра - состязание.

Вводное слово. Представление 2 команд. Столярная мастерская. Знакомство с инструментами (пила, топор, молоток, рубанок, стамеска). Загадки об инструментах. Практическое задание – сделать кроватку для кукол. Швейная мастерская. Загадки об инструментах. Конкурс: «Пришей пуговицу». Подведение итогов. Награждение.

Путешествие в Город Мастеров (2ч.). Профориентационная игра.

Путешествие по 5 районам. Каждый соответствует одной из профессиональных сфер (человек - человек, человек - техника, человек - природа, человек - художественный образ, человек - знаковая система). Дается задание составить план района, придумать название улиц, заселить дома сказочными героями. Например, район «Умелые руки», сказочные жители - Самоделкин, Железный Дровосек.

Строительные специальности (2ч.). Практикум.

Организационный момент. Актуализация опорных знаний - разгадать кроссворд. С чего начинает работу хороший специалист (с плана или проекта). Игра: «Поможем начальнику

стройку организовать», игра: «Проект». Итог: вопросы: что случиться, если строить здание без соответствующего плана, почему так важно руководствоваться проектами при строительстве здания?

«Время на раздумье не теряй, с нами вместе трудись и играй» (2ч.). Игровой вечер. Вступление. Чтение стихов: «У меня растут года…». Выступление учеников с сообщениями о профессиях. Задание на внимание: «Найди синий на рисунке». Мастерская слова (чтение и инсценировки). Конкурс-игра: «Нитки - иголка», конкурсы: «Бой с подушками». Итог.

Знакомство с профессиями прошлого (2ч.). Конкурс - праздник. Введение. Стихи о труде. Рассказ о рабочих профессиях. Конкурс: «Заводу требуются». Информация для любознательных. Знакомство с профессией плотника.

«Человек трудом прекрасен» (2ч.). Игра-соревнование.

«Умеешь сам - научи другого» (2ч.). Практикум.

«Чей участок лучше?» (2ч.). Практикум. **«Кулинарный поединок»** (2ч.). Практикум.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 КЛАСС

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Форма проведения
1-2	«Любое дело - моё счастье в будущем»	2	классный час, презентация, работа в группах
3-4	«По дорогам идут машины»	2	беседы - тренинг
5-6	«Все работы хороши»	2	игра-конкурс
7-8	«О профессии продавца»	2	беседа-тренинг
9-10	«О профессии библиотекаря»	2	беседа с элементами игры
11-12	«Праздник в городе Мастеров»	2	КВН
13-14	«Работники издательства и типографии»	2	Экскурсия в типографию, ролевая игра
15-16	«Как приходят вести»	2	Экскурсия на почту
17-18	«Веселые мастерские»	2	Игра - состязание
19-20	«Путешествие в Город Мастеров»	2	профориентации - игра
21-22	«Строительные специальности»	2	Практикум, защита проекта
23-24	«Время на раздумье не теряй, с нами вместе трудись и играй»	2	Игровой вечер
25-26	«Знакомство с промышленными профессиями»	2	Конкурс-праздник
27-28	«Человек трудом красен»	2	Игра-соревнование
29-30	«Успеешь сам - научи другого»	2	Практикум
31-32	«Чей участок лучше»	2	Практикум
33-34	«Кулинарный поединок»	2	Практикум
	Итого: 34 часа		

ПРЕДПОЛАГАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

✞ **Личностные результаты** ✪

Самоопределение:

готовность и способность обучающихся к саморазвитию;

самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, установка на здоровый образ жизни;

начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире профессий.

✪ ***Смыслообразование:***

мотивация познавательно-творческой деятельности;

формирование навыков превращения знаний в инструмент творческого освоения мира, где активная жизненная позиция опирается на внутреннюю мотивацию самооценка на основе критериев успешности этой деятельности;

эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им.

✪ ***Нравственно-этическая ориентация:***

уважительное отношение к представителям разных профессий;

воспитание ценностного отношения к труду и профессиям;

навыки сотрудничества в разных ситуациях; ✪ ***Метапредметная интеграция способствует:***

формированию целостного представления о различных сферах человеческой деятельности;

развитию знаний, умений и навыков, необходимых для создания этой целостности в смысловых новообразованиях у младших школьников;

освоению элементарных знаний о профессиях людей;

включению обучающихся в исследовательскую и творческую деятельность;

стремлению к соблюдению морально-этических норм общения с людьми другой национальности, с нарушениями здоровья.

✞ **Метапредметные результаты**

✪ ***Регулятивные УУД***

организовывать свою деятельность в соответствии с планом;

принимать учебную или игровую задачу на основании того, что уже известно и усвоено, и того, что еще не известно;

высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, с планом;

определять последовательность своих действий;

давать эмоциональную оценку деятельности, корректировать свои действия и поведение.

✪ **Познавательные УУД**

перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной профориентационной работы;

преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей (предметных, рисунков,

схематических рисунков, схем);

находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков);

включать действия исследования, поиска и отбора необходимой информации, моделирования профориентационного содержания занятий.

- ***Коммуникативные УУД***

умение ставить вопросы; обращаться за помощью; формулировать свои затруднения;

умение предлагать помощь и сотрудничество;

умение определять цели, функции участников, способы взаимодействия;

умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

умение формулировать собственное мнение и позицию;

умение координировать и принимать различные позиции во взаимодействии.

✞ **Предметные результаты**

В результате прохождения курса «В мире профессий» младший школьник должен ***знать:***

- основные сферы профессиональной деятельности человека;
- основные признаки профессий, их значение в обществе;
- предприятия и учреждения города;
- основные приемы выполнения учебных проектов.

уметь:

- рассказывать о профессии и обосновывать ее значение в жизни общества;
- выполнять отдельные трудовые операции по конкретным профессиям;
- переносить сведения о сферах человеческой деятельности на некоторые конкретные жизненные ситуации;
- выполнять учебные проекты.

В результате изучения курса «В мире профессий» ***у ученика будут сформированы:***

- отношение к процессу учения, к приобретению знаний и умений, стремление преодолевать возникающие затруднения;
- осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена общества с ориентацией на проявление доброго отношения к людям, уважения к их труду, на участие в совместных делах, на помощь людям, в том числе сверстникам;
- выделять нравственный аспект поведения, соотносить поступки и события с принятыми в обществе морально-этическими принципами;

у ученика могут быть сформированы:

- стремление к саморазвитию;
- желание открывать новое знание, новые способы действия, преодолевать учебные затруднения и адекватно оценивать свои успехи и неудачи, умение сотрудничать;
- стремление к соблюдению морально-этических норм общения с людьми.

✞ ***Литература для учителя:***

1. Багрова О.Е. Введение в мир профессий, Волгоград: Учитель, 2009
2. Программа внеурочной деятельности "Тропинка в профессию".

3. Мамонтова И.Ю. Давайте поиграем. Рабочая тетрадь для 1 класса по программе "Тропинка в профессию".
4. Бачкина Е.Н. Путешествие в мир профессий. Рабочая тетрадь для 2 класса по программе "Тропинка в профессию"
5. Удод Т.В. У меня растут года. Рабочая тетрадь для 3 класса по программе "Тропинка в профессию"
6. Сорокина С.В. Труд в почете любой, мир профессий большой. Рабочая тетрадь для 4 класса по программе "Тропинка в профессию"
7. Савченко М.Ю. Профориентация. Личностное развитие. – М.: Вако, 2005
8. Сухаревская Е.Ю. «Мир профессий», Ростов-на Дону, издательство ИПК и ПРО. 2008

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Занимательная математика»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативно-правовая база

Рабочая программа курса «Занимательная математика» для 1-4 классов в рамках внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями:

Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями).

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 года №286 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».

Приказ Министерства просвещения РФ от 16.11.2022 года № 992 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования».

СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением главного государственного санитарного врача от 28.09.2020 № 28.

СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением главного государственного санитарного врача от 28.01.2021 № 2.

Приказ Министерства просвещения РФ от 21.09.2022 № 858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников».

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р; СП 2.4.3648-20.

Содержание курса «Занимательная математика» направлено на воспитание интереса к предмету, развитие наблюдательности, геометрической зоркости, умения анализировать, догадываться, рассуждать, доказывать, решать учебную задачу творчески.

Программа предусматривает включение задач и заданий, трудность которых определяется не столько математическим содержанием, сколько новизной и необычностью математической ситуации, что способствует появлению у учащихся желания отказаться от образца, проявить самостоятельность, а также формированию умений работать в условиях поиска и развитию сообразительности, любознательности. В процессе выполнения заданий дети учатся видеть сходство и различия, замечать изменения, выявлять причины и характер изменений и на основе этого формулировать выводы. Совместное с учителем движение от вопроса к ответу — это возможность научить ученика рассуждать, сомневаться, задумываться, стараться самому находить выход-ответ. Программа внеурочной деятельности «Занимательная математика» учитывает возрастные особенности младших школьников и поэтому предусматривает организацию подвижной деятельности учащихся, которая не мешает умственной работе.

ЦЕЛЬ: развивать математический образ мышления, внимание, память, творческое воображение, наблюдательность, последовательность рассуждений и их доказательность.

ЗАДАЧИ:

расширять кругозор учащихся в различных областях элементарной математики;

расширять математические знания в области чисел;

содействовать умелому использованию символики;

правильно применять математическую терминологию;

развивать умения отвлекаться от всех качественных сторон и явлений, сосредоточивая внимание на количественных сторонах;

уметь делать доступные выводы и обобщения, обосновывать собственные мысли, развивать краткости речи.

ПРИНЦИПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ:

Актуальность. Создание условий для повышения мотивации к обучению математики, стремление развивать интеллектуальные возможности учащихся.

Научность. Математика – учебная дисциплина, развивающая умения логически мыслить, видеть количественную сторону предметов и явлений, делать выводы, обобщения.

Системность. Курс строится от частных примеров (особенности решения отдельных примеров) к общим (решение математических задач).

Практическая направленность. Содержание занятий ВУД направлено на освоение математической терминологии, которая пригодится в дальнейшей работе, на решение занимательных задач, которые впоследствии помогут ребятам принимать участие в школьных и городских олимпиадах и других математических играх и конкурсах.

Обеспечение мотивации. Во-первых, развитие интереса к математике как науке физикоматематического направления, во-вторых, успешное усвоение учебного материала на уроках и выступление на олимпиадах по математике.

Реалистичность. С точки зрения возможности усвоения основного содержания программы – возможно усвоение за 34 занятия**.**

Курс ориентационный. Он осуществляет учебно-практическое знакомство со многими разделами математики, удовлетворяет познавательный интерес школьников к проблемам данной точной науки, расширяет кругозор, углубляет знания в данной учебной дисциплине.

Основные методы	Приёмы	Основные виды деятельности учащихся:
1.Словесный метод:	-Анализ и синтез. -Сравнение.	решение занимательных задач
Рассказ (специфика деятельности учёных математиков), беседа, обсуждение (информационных источников, готовых сборников);		
словесные оценки (работы на уроке, тренировочные и зачетные работы).	-Классификация. -Аналогия. -Обобщение.	оформление математических газет знакомство с научно-популярной литературой, связанной с математикой проектная деятельность самостоятельная работа работа в парах, в группах творческие работы
2.Метод наглядности:		
Наглядные пособия и иллюстрации.		
3.Практический метод:		
Тренировочные упражнения; практические работы.		
4.Объяснительно-иллюстративный:		
Сообщение готовой информации.		
5.Частично-поисковый метод:		
Выполнение частичных заданий для достижения главной цели.		

Форма организации занятий.	Математические (логические) игры, задачи, упражнения, графические задания, развлечения - загадки, задачи-шутки, ребусы, головоломки, дидактические игры и упражнения (геометрический материал), конкурсы и др.
Преобладающие формы занятий	*Групповая*

МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Курс изучения программы рассчитан на учащихся 1-4 классов (7 - 10 лет). Программа рассчитана: в 1 классе с проведением занятий 1 раз в неделю, с продолжительностью занятия 30-35 минут; во 2-4 классах - 1 раз в неделю, с продолжительностью занятия 45 мин. Программа рассчитана на 4 года. В 1 классе - 33 часа в год. Во 2-4 классах - 34 часа в год.

ЦЕННОСТНЫМИ ОРИЕНТИРАМИ СОДЕРЖАНИЯ КУРСА ЯВЛЯЮТСЯ:

формирование умения рассуждать как компонента логической грамотности;

освоение эвристических приемов рассуждений;

формирование интеллектуальных умений, связанных с выбором стратегии решения, анализом ситуации, сопоставлением данных;

развитие познавательной активности и самостоятельности учащихся;

формирование способностей наблюдать, сравнивать, обобщать, находить простейшие закономерности, использовать догадку, строить и проверять простейшие гипотезы;

формирование пространственных представлений и пространственного воображения;

привлечение учащихся к обмену информацией в ходе свободного общения на занятиях.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА.

В результате прохождения программы внеурочной деятельности предполагается достичь следующих результатов:	
1 уровень	Приобретение школьником социальных знаний, понимание социальной реальности в повседневной жизни.
2 уровень	Формирование позитивного отношения школьника к базовым ценностям нашего общества и социальной реальности в целом.
3 уровень	Приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА «ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ МАТЕМАТИКА»

- **Личностными результатами** изучения данного курса являются:

развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера;

развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности – качеств весьма важных в практической деятельности любого человека;

воспитание чувства справедливости, ответственности;

развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления.

- **Метапредметные результаты**

Сравнивать разные приемы действий, выбирать удобные способы для выполнения конкретного задания.

Моделировать в процессе совместного обсуждения алгоритм решения числового кроссворда; *использовать* его в ходе самостоятельной работы.

Применять изученные способы учебной работы и приёмы вычислений для работы с числовыми головоломками.

Анализировать правила игры.

Действовать в соответствии с заданными правилами.

Включаться в групповую работу.

Участвовать в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его.

Выполнять пробное учебное действие, *фиксировать* индивидуальное затруднение в пробном действии.

Аргументировать свою позицию в коммуникации, *учитывать* разные мнения, *использовать* критерии для обоснования своего суждения.

Сопоставлять полученный результат с заданным условием.

Контролировать свою деятельность: обнаруживать и исправлять ошибки.

Анализировать текст задачи: ориентироваться в тексте, выделять условие и вопрос, данные и искомые числа (величины).

Искать и выбирать необходимую информацию, содержащуюся в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы.

Моделировать ситуацию, описанную в тексте задачи.

Использовать соответствующие знаково-символические средства для моделирования ситуации.

*Конструироват*ь последовательность «шагов» (алгоритм) решения задачи.

Объяснять (обосновывать) выполняемые и выполненные действия.

Воспроизводить способ решения задачи.

Сопоставлять полученный результат с заданным условием.

Анализировать предложенные варианты решения задачи, выбирать из них верные.

Выбрать наиболее эффективный способ решения задачи.

Оценивать предъявленное готовое решение задачи (верно, неверно).

Участвовать в учебном диалоге, оценивать процесс поиска и результат решения задачи.

Конструировать несложные задачи.

Ориентироваться в понятиях «влево», «вправо», «вверх», «вниз».

Ориентироваться на точку начала движения, на числа и стрелки 1→ 1↓ и др., указывающие направление движения.

Проводить линии по заданному маршруту (алгоритму).

Выделять фигуру заданной формы на сложном чертеже.

Анализировать расположение деталей (танов, треугольников, уголков, спичек) в исходной конструкции.

Составлять фигуры из частей. *Определять* место заданной детали в конструкции.

Выявлять закономерности в расположении деталей; составлять детали в соответствии с заданным контуром конструкции.

Сопоставлять полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием.

Объяснять выбор деталей или способа действия при заданном условии.

Анализировать предложенные возможные варианты верного решения.

Моделировать объёмные фигуры из различных материалов (проволока, пластилин и др.) и из развёрток.

Осуществлять развернутые действия контроля и самоконтроля: *сравнивать* построенную конструкцию с образцом.

В результате освоения программы курса «Занимательная математика» формируются следующие универсальные учебные действия, соответствующие требованиям ФГОС НОО:

- *Регулятивные УУД:*

определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;

учиться *высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с материалом;

учиться *работать* по предложенному учителем плану - *Познавательные УУД:*

находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;

делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно *пересказывать* небольшие тексты.

- *Коммуникативные УУД:*

оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

слушать и *понимать* речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;

выразительно читать и *пересказывать* текст;

договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им; учиться *работать в паре, группе*; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Содержание курса «Занимательная математика» направлено на воспитание интереса к предмету, развитию наблюдательности, геометрической зоркости, умения анализировать, догадываться, рассуждать, доказывать, умения решать учебную задачу творчески. Содержание может быть использовано для показа учащимся возможностей применения тех знаний и умений, которыми они овладевают на уроках математики.

Программа предусматривает включение задач и заданий, трудность которых определяется не столько математическим содержанием, сколько новизной и необычностью математической ситуации. Это способствует появлению желания отказаться от образца, проявить самостоятельность, формированию умений работать в условиях поиска, развитию сообразительности, любознательности.

В процессе выполнения заданий дети учатся видеть сходства и различия, замечать изменения, выявлять причины и характер этих изменений, на этой основе формулировать выводы. Совместное с учителем движение от вопроса к ответу – это возможность научить ученика рассуждать, сомневаться, задумываться, стараться и самому найти выход – ответ.

Содержание курса отвечает требованию к организации внеурочной деятельности: соответствует курсу «Математика», не требует от учащихся дополнительных математических знаний. Тематика задач и заданий отражает реальные познавательные интересы детей, содержит полезную и любопытную информацию, интересные математические факты, способные дать простор воображению.

Содержание занятий представляет собой введение в мир элементарной математики, а также расширенный углубленный вариант наиболее актуальных вопросов базового предмета – математика. Занятия должны содействовать развитию у детей математического образа мышления: краткости речи, умелому использованию символики, правильному применению математической терминологии и т.д.

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ЧАСОВ ПО РАЗДЕЛАМ

№	Разделы	1 год Обучения	2 год обучения	3 год обучения	4 год обучения
1.	Числа. Арифметические действия. Величины	14	12	14	10
2.	Мир занимательных задач	6	10	14	18
3.	Геометрическая мозаика	13	12	8	6
	Итого	***33***	***34***	***34***	***34***

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ МАТЕМАТИКА» 1 КЛАСС

№	Наименование раздела	Содержание раздела
1	Числа. Арифметические действия. Величины.	Названия и последовательность чисел от 1 до 20. Числа от 1 до 100. Решение и составление ребусов, содержащих числа.
2	Мир занимательных задач.	*Задачи, допускающие несколько способов решения*. Задачи с недостаточными, некорректными данными, с избыточным составом условия. Последовательность «шагов» (алгоритм) решения задачи. *Задачи, имеющие несколько решений*. Обратные задачи и задания. Ориентировка в тексте задачи, выделение условия и вопроса, данных и искомых чисел (величин).
3	Геометрическая мозаика.	Пространственные представления. Понятия «влево», «вправо», «вверх», «вниз». Маршрут передвижения. Точка начала движения; число, стрелки 1→ 1↓, указывающие направление движения. Проведение линии по заданному маршруту (алгоритму) — «путешествие точки» (на листе в клетку). Построение собственного маршрута (рисунка) и его описание.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№	Тема	Кол-во часов	Содержание занятия
1	Математика — это интересно. *Математика - царица наук.*	1	Решение нестандартных задач. Игра «Муха» («муха» перемещается по командам «вверх, «вниз», «влево», «вправо» на игровом поле 3х3 клетки).
2	Танграм: древняя китайская головоломка	1	Составление картинки с заданным разбиением на части; с частично заданным разбиением на части; без заданного разбиения. Проверка выполненной работы.
3	Путешествие точки.	1	Построение рисунка (на листе в клетку) в соответствии с заданной последовательностью «шагов» (по алгоритму). *Проверка работы.* Построение собственного рисунка и описание его «шагов».
4	Игры с кубиками. "Спичечный" конструктор.	1	Построение конструкции по заданному образцу. Взаимный контроль.

5	Танграм: древняя китайская головоломка	1	Составление картинки с заданным разбиением на части; с частично заданным разбиением на части; без заданного разбиения. Составление картинки, представленной в уменьшенном масштабе. *Проверка выполненной работы.*
6	Волшебная линейка	1	Шкала линейки. Сведения из истории математики: история возникновения линейки.
7	Праздник числа 10	1	Игры: «Задумай число», «Отгадай задуманное число». Восстановление примеров: поиск цифры, которая скрыта.
8	Конструирование многоугольников из деталей танграма	1	Составление многоугольников с заданным разбиением на части; с частично заданным разбиением на части; без заданного разбиения. Составление многоугольников, представленных в уменьшенном масштабе. *Проверка выполненной работы.*
9	Игра-соревнование «Весёлый счёт»	1	Найти, показать и назвать числа по порядку (от 1 до 20). Числа от 1 до 20 расположены в таблице (4 х5) не по порядку, а разбросаны по всей таблице.
10	Игры с кубиками	1	Подсчёт числа точек на верхних гранях выпавших кубиков (у каждого два кубика). Взаимный контроль.
11-12	Конструкторы	2	Знакомство с деталями конструктора, схемами-инструкциями и алгоритмами построения конструкций. Выполнение постройки по собственному замыслу.
13	Весёлая геометрия	1	Решение задач, формирующих геометрическую наблюдательность.
14	Математические игры	1	Построение «математических» пирамид: «Сложение в пределах 10»;«Вычитание в пределах 10».
15-16	«Спичечный» конструктор	2	Построение конструкции по заданному образцу. Перекладывание нескольких спичек (*палочек*) в соответствии с условием. *Проверка выполненной работы.*

17	Задачи-смекалки	1	Задачи с некорректными данными. Задачи, допускающие несколько способов решения. Решение разных видов задач. Воспроизведение способа решения задачи. Выбор наиболее эффективных способов решения.
18	Прятки с фигурами	1	Поиск заданных фигур в фигурах сложной конфигурации. Работа с таблицей «Поиск треугольников в заданной фигуре».
19	Математические игры	1	Построение «математических» пирамид: «Сложение в пределах 10»; «Сложение в пределах 20»; «Вычитание в пределах 10»; «Вычитание в пределах 20». Моделирование действий сложения и вычитания с помощью предметов.
20	Числовые головоломки	1	Решение и составление ребусов, содержащих числа. Заполнение числового кроссворда (судоку).
21-22	Математическая карусель	2	Работа в «центрах» деятельности: «Конструкторы», «Математические головоломки», «Занимательные задачи».
23	Уголки	1	Составление фигур из 4, 5, 6, 7 уголков: по образцу, по собственному замыслу.
24	Игра в магазин. Монеты	1	Сложение и вычитание в пределах 20. Моделирование приема выполнения действия сложения с переходом через десяток в пределах 20.
25	Конструирование фигуриз деталей танграма	1	Составление фигур с заданным разбиением на части; с частично заданным разбиением на части; без заданного разбиения. Составление фигур, представленных в уменьшенном масштабе. *Проверка выполненной работы.*
26	Игры с кубиками	1	Сложение и вычитание в пределах 20. Подсчёт числа точек на верхних гранях выпавших кубиков (у каждого два кубика). На гранях первого кубика числа 2, 3, 4, 5, 6, 7, а на гранях второго — числа 4, 5, 6, 7, 8, 9. *Выполнение заданий по образцу,* использование метода от обратного. Взаимный контроль.

27	Математическое путешествие	1	Сложение и вычитание в пределах 20. Вычисления в группах. 1-й ученик из числа вычитает 3; второй – прибавляет 2, третий – вычитает 3, а четвертый – прибавляет 5. Ответы к четырём раундам записываются в таблицу. 1-й раунд: 10 **–** **3** = 7 7 **+** **2** = 9 9 **–** **3** = 6 6 **+** **5** = 11 2-й раунд: 11 **–** **3** = 8 и т.д.
28	Математические игры	1	«Волшебная палочка», «Лучший лодочник», «Гонки с зонтиками». Решение простые задач, представленных в одной цепочке. Построение узора по клеточкам по заданному алгоритму; с применением знаний в измененных условиях.
29	Секреты задач	1	Решение задач разными способами. Решение нестандартных задач.
30	Математическая карусель	1	Работа в «центрах» деятельности: Конструкторы. Математические головоломки. Занимательные задачи.
31	Числовые головоломки	1	Решение и составление ребусов, содержащих числа. Заполнение числового кроссворда (судоку).
32	Математические игры	1	Построение «математических» пирамид: «Сложение в пределах 20»; «Вычитание в пределах 20».
33	КВН	1	Проведение математического КВНа. Подведение итогов. Награждение участников.
Итого: 33 ч			

Требования к результатам обучения учащихся к концу 1 класса

Обучающийся научится:	***Обучающийся получит возможность научиться:***
- понимать как люди учились считать; - из истории линейки, нуля, математических знаков;	- находить суммы ряда чисел; - решать задачи, связанные с нумерацией, на сообразительность, задачи-шутки, задачи со спичками;

- работать с пословицами, в которых встречаются числа; - выполнять интересные приёмы устного счёта.	- разгадывать числовые головоломки и математические ребусы; - находить в окружающем мире предметы, дающие представление об изученных геометрических фигурах.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ МАТЕМАТИКА» 2 КЛАСС

№	Наименование раздела	Содержание раздела
1	Числа. Арифметические действия. Величины.	Сложение и вычитание чисел в пределах 100. Таблица умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления. Числовые головоломки: соединение чисел знаками действия так, чтобы в ответе получилось заданное число, и др.
2	Мир занимательных задач.	Выбор необходимой информации, содержащейся в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы. *Старинные задачи.* Логические задачи. Задачи на переливание. Составление аналогичных задач и заданий. *Нестандартные задачи*.
3	Геометрическая мозаика.	Геометрические узоры. Закономерности в узорах. Симметрия. Фигуры, имеющие одну и несколько осей симметрии. Расположение деталей фигуры в исходной конструкции (треугольники, уголки). Части фигуры. Место заданной фигуры в конструкции. Расположение деталей. Выбор деталей в соответствии с заданным контуром конструкции. Поиск нескольких возможных вариантов решения. Составление и зарисовка фигур по собственному замыслу.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС

№	Тема	Кол-во часов	Содержание занятия
1	«Удивительная снежинка»	1	Загадки о геометрических инструментах. Практическая работа с линейкой. Геометрические узоры. Симметрия. Закономерности в узорах. *Работа с таблицей* «Геометрические узоры. Симметрия»
2	Крестики-нолики	1	Игра «Крестики-нолики». Игры «Волшебная палочка», «Лучший лодочник» (сложение, вычитание в пределах 20).

3	Математические игры	1	Числа от 1 до 100. Игра «Русское лото». Построение математических пирамид: «Сложение и вычитание в пределах 20 (с переходом через разряд)».

4	Прятки с фигурами	1	Поиск заданных фигур в фигурах сложной конфигурации. Решение задач на деление заданной фигуры на равные части.
5	Секреты задач	1	Решение нестандартных и занимательных задач. Задачи в стихах.
6-7	«Спичечный» конструктор	2	Построение конструкции по заданному образцу. Перекладывание нескольких спичек (палочек) в соответствии с условиями. *Проверка выполненной работы.*
8	Геометрический калейдоскоп	1	Конструирование многоугольников из заданных элементов. Танграм. Составление картинки без разбиения на части и представленной в уменьшенном масштабе.
9	Числовые головоломки	1	Решение и составление ребусов, содержащих числа. Заполнение числового кроссворда (судоку).
10	«Шаг в будущее»	1	Игры: «Волшебная палочка», «Лучший лодочник», «Чья сумма больше?».
11	Геометрия вокруг нас	1	Решение задач, формирующих геометрическую наблюдательность.
12	Путешествие точки	1	Построение геометрической фигуры (на листе в клетку) в соответствии с заданной последовательностью шагов (по алгоритму). Проверка работы. Построение собственного рисунка и описание его шагов.
13	«Шаг в будущее»	1	Игры: «Волшебная палочка», «Лучший лодочник», «Чья сумма больше?», «Гонки с зонтиками» и др.
14	Тайны окружности	1	Окружность. Радиус (центр) окружности. Распознавание (нахождение) окружности на орнаменте. Составление (вычерчивание) орнамента с использованием циркуля (по образцу, по собственному замыслу).

15	Математическое путешествие	1	Вычисления в группах. Первый ученик из числа вычитает 14; второй — прибавляет 18, третий — вычитает 16, а четвёртый — прибавляет 15. Ответы к пяти раундам записываются. 1-й раунд: 34 – **14** = 20 20 + **18** = 38 38 – **16** = 22 22 + **15** = 37
16-17	«Новогодний серпантин»	2	Работа в «центрах» деятельности: конструкторы, электронные математические игры (*работа на компьютере*), математические головоломки, занимательные задачи.
18	Математические игры	1	Построение математических пирамид: «Сложение в пределах 100»,

			«Вычитание в пределах 100». Работа с палитрой — основой с цветными фишками и комплектом заданий к палитре по теме «Сложение и вычитание до 100».
19	«Часы нас будят по утрам…»	1	Определение времени по часам с точностью до часа. Часовой циферблат с подвижными стрелками.
20	Геометрический калейдоскоп	1	Задания на разрезание и составление фигур.
21	Головоломки	1	Расшифровка закодированных слов. Восстановление примеров: объяснить, какая цифра скрыта; проверить, перевернув карточку.
22	Секреты задач	1	Задачи с лишними или недостающими либо некорректными данными. Нестандартные задачи.
23	«Что скрывает сорока?»	1	Решение и составление ребусов, содержащих числа: ви3на, 100л, про100р, ко100чка, 40а, 3буна, и100рия и др.
24	Интеллектуальная разминка	1	Работа в «центрах» деятельности: конструкторы, электронные математические игры (работа на компьютере), математические головоломки, занимательные задачи.

25	Дважды два — четыре	1	Таблица умножения однозначных чисел. Игра «Говорящая таблица умножения»1. Игра «Математическое домино». Математические пирамиды: «Умножение», «Деление». Математический набор «Карточки- считалочки» (сорбонки): карточки двусторонние: на одной стороне — задание, на другой — ответ.
26-27	Дважды два — четыре	2	Игры с кубиками (у каждого два кубика). Запись результатов умножения чисел (числа точек) на верхних гранях выпавших кубиков. Взаимный контроль. Игра «Не собьюсь». Задания по теме «Табличное умножение и деление чисел».
28	В царстве смекалки	1	Сбор информации и выпуск математической газеты (работа в группах).
29	Интеллектуальная разминка	1	Работа в «центрах» деятельности: конструкторы, электронные математические игры (работа на компьютере), математические головоломки, занимательные задачи.
30	Составь квадрат	1	Прямоугольник. Квадрат. Задания на составление прямоугольников
			(квадратов) из заданных частей.
31-32	Мир занимательных задач	2	Задачи, имеющие несколько решений. Нестандартные задачи. Задачи и задания, допускающие нестандартные решения. Обратные задачи и задания. Задача «О волке, козе и капусте».
33	Математические фокусы	1	Отгадывание задуманных чисел. Чтение слов: слагаемое, уменьшаемое и др. (ходом шахматного коня).
34	Математическая эстафета	1	Решение олимпиадных задач (подготовка к международному конкурсу «Кенгуру»)
Итого: 34 ч			

Требования к результатам обучения учащихся к концу 2 класса

Обучающийся научится:	***Обучающийся получит возможность научиться:***

- понимать нумерацию древних римлян; -некоторые сведения из истории счёта и десятичной системы счисления; -выделять простейшие математические софизмы; - пользоваться сведениями из «Книги рекордов Гиннесса»; - понимать некоторые секреты математических фокусов	- использовать интересные приёмы устного счёта; - применять приёмы, упрощающие сложение и вычитание; -разгадывать и составлять простые математические ребусы, магические квадраты; -решать задачи на сообразительность, комбинаторные, с геометрическим содержанием, задачи-смекалки; - находить периметр и площадь составных фигур.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ МАТЕМАТИКА» 3 КЛАСС

№	Наименование раздела	Содержание раздела
1	Числа. Арифметические действия. Величины.	Поиск нескольких решений. Восстановление примеров: поиск цифры, которая скрыта. Последовательное выполнение арифметических действий: отгадывание задуманных чисел. Заполнение числовых кроссвордов (судоку, какуро и др.). Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание чисел в пределах 1000.
2	Мир занимательных задач.	*Старинные* задачи. *Логические* задачи. Задачи *на переливание*. Составление аналогичных задач и заданий. *Нестандартные* задачи. Использование знаково- символических средств для моделирования ситуаций, описанных в задачах. Задачи, решаемые способом перебора. *«Открытые»* задачи и задания. Задачи и задания по проверке готовых решений, в том числе неверных.
3	Геометрическая мозаика.	*Разрезание* и составление фигур. Деление заданной фигуры на равные по площади части. *Поиск* заданных фигур в фигурах сложной конфигурации. *Решение задач*, формирующих
		геометрическую наблюдательность. Распознавание (нахождение) окружности на орнаменте. Составление вычерчивание) орнамента с использованием циркуля (по образцу, по собственному замыслу).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 КЛАСС

№	Тема	Кол-во часов	Содержание занятий

1	Интеллектуальная разминка	1	Решение олимпиадных задач международного конкурса «Кенгуру».
2	«Числовой» конструктор	1	Числа от 1 до 1000. Составление трёхзначных чисел с помощью комплектов карточек с числами: 1) 0, 1, 2, 3, 4, **…** , 9 (10); 2) 10, 20, 30, 40, **…** , 90; 3) 100, 200, 300, 400, **…** , 900.
3	Геометрия вокруг нас	1	Конструирование многоугольников из одинаковых треугольников.
4	Волшебные переливания	1	Задачи на переливание.
5-6	В царстве смекалки	2	Решение нестандартных задач (на «отношения»). Сбор информации и выпуск математической газеты (работа в группах).
7	«Шаг в будущее»	1	Игры: «Крестики-нолики на бесконечной доске», «Морской бой» и др., конструкторы «Монтажник», «Строитель», «Полимино», «Паркеты и мозаики» и др. из электронного учебного пособия «Математика и конструи-рование».
8-9	«Спичечный» конструктор	2	Построение конструкции по заданному образцу. Перекладывание нескольких спичек в соответствии с условием. *Проверка выполненной работы*.
10	Числовые головоломки	1	Решение и составление ребусов, содержащих числа. Заполнение числового кроссворда (судоку).
1112	Интеллектуальная разминка	2	Работа в «центрах» деятельности: конструкторы, электронные математические игры (работа на компьютере), математические головоломки, занимательные задачи.
13	Математические фокусы	1	Порядок выполнения действий в числовых выражениях (без скобок, со скобками). Соедините числа 1 1 1 1 1 1 знаками действий так, чтобы в ответе получилось 1, 2, 3, 4, **…** , 15.
14	Математические игры	1	Построение математических пирамид: «Сложение в пределах 1000», «Вычитание в

			пределах 1000», «Умножение», «Деление». Игры: «Волшебная палочка», «Лучший лодочник», «Чья сумма больше?», «Гонки с зонтиками» (по выбору учащихся).

15	Секреты чисел	1	Числовой палиндром — число, которое читается одинаково слева направо и справа налево. Числовые головоломки: запись числа 24 (30) тремя одинаковыми цифрами.
16	Математическая копилка	1	Составление сборника числового материала, взятого из жизни (газеты, детские журналы), для составления задач.
17	Математическое путешествие	1	Вычисления в группах: первый ученик из числа вычитает 140; второй — прибавляет 180, третий — вычитает 160, а четвёртый — прибавляет 150. Решения и ответы к пяти раундам записываются. Взаимный контроль. **1-й раунд**: 640 – **140** = 500 500 + **180** = 680 680 – **160** = 520 520 + **150**= 670
18	Выбери маршрут	1	Единица длины километр. Составление карты путешествия: на определённом транспорте по выбранному маршруту, например «Золотое кольцо» России, городагерои и др.
19	Числовые головоломки	1	Решение и составление ребусов, содержащих числа. Заполнение числового кроссворда (судоку).
2021	В царстве смекалки	2	Сбор информации и выпуск математической газеты (работа в группах).
22	Мир занимательных задач	1	Задачи со многими возможными решениями. Задачи с недостающими данными, с избыточным составом условия. Задачи на доказательство: найти цифровое значение букв в условной записи: СМЕХ + ГРОМ = ГРЕМИ и др.
23	Геометрический калейдоскоп	1	Конструирование многоугольников из заданных элементов. Конструирование из деталей танграма: без разбиения изображения на части; заданного в уменьшенном масштабе.
24	Интеллектуальная разминка	1	Работа в «центрах» деятельности: конструкторы, электронные математические игры (работа на компьютере), математические головоломки, занимательные задачи.
25	Разверни листок	1	Задачи и задания на развитие пространственных представлений.

2627	От секунды до столетия	2	Время и его единицы: час, минута, секунда; сутки, неделя, год, век. Одна секунда в жизни класса. Цена одной минуты. Что происходит за одну минуту в городе (стране, мире). Сбор информации. Что успевает сделать ученик за одну минуту, один час, за день, за сутки? Составление различных
			задач, используя данные о возрасте своих родственников.
28	Числовые головоломки	1	Решение и составление ребусов, содержащих числа. Заполнение числового кроссворда (какуро).
29	Конкурс смекалки	1	Задачи в стихах. Задачи-шутки. Задачисмекалки.
30	Это было в старину	1	Старинные русские меры длины и массы: пядь, аршин, вершок, верста, пуд, фунт и др. Решение старинных задач. Работа с таблицей «Старинные русские меры длины»
31	Математические фокусы	1	Алгоритм умножения (деления) трёхзначного числа на однозначное число. Поиск «спрятанных» цифр в записи решения.
3233	Энциклопедия математических развлечений	2	Составление сборника занимательных заданий. Использование разных источников информации (детские познавательные журналы, книги и др.).
34	Математический лабиринт	1	Итоговое занятие — открытый интеллектуальный марафон. Подготовка к международному конкурсу «Кенгуру».
Итого: 34 ч			

Требования к результатам обучения учащихся 3 класса

Обучающийся научится:	***Обучающийся получит возможность научиться:***

- различать имена и высказывания великих математиков; - работать с числами – великанами; - пользоваться алгоритмами составления и разгадывания математических ребусов; - понимать «секреты» некоторых математических фокусов.	-преобразовывать неравенства в равенства, составленные из чисел, сложенных из палочек в виде римских цифр; - решать нестандартные, олимпиадные и старинные задачи; - использовать особые случаи быстрого умножения на практике; - находить периметр, площадь и объём окружающих предметов; - разгадывать и составлять математические ребусы, головоломки, фокусы.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ МАТЕМАТИКА» 4 КЛАСС

№	Наименование раздела	Содержание
1	Числа. Арифметические действия. Величины.	Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание чисел в пределах 1000. Числа-великаны (миллион и др.). Числовой палиндром:
		число, которое читается одинаково слева направо и справа налево. Поиск и чтение слов, связанных с математикой (в таблице, ходом шахматного коня и др.). Занимательные задания с римскими цифрами. Время. Единицы времени. Масса. Единицы массы. Литр.
2	Мир занимательных задач.	Анализ и оценка готовых решений задачи, выбор верных решений. Задачи на доказательство, например, найти цифровое значение букв в условной записи: СМЕХ + ГРОМ = ГРЕМИ и др. Обоснование выполняемых и выполненных действий. Решение олимпиадных задач международного конкурса «Кенгуру». Воспроизведение способа решения задачи. Выбор наиболее эффективных способов решения.
3	Геометрическая мозаика.	Объёмные фигуры: цилиндр, конус, пирамида, шар, куб. Моделирование из проволоки. Создание объёмных фигур из развёрток: цилиндр, призма шестиугольная, призма треугольная, куб, конус, четырёхугольная пирамида, октаэдр, параллелепипед, усечённый конус, усечённая пирамида, пятиугольная пирамида, икосаэдр (по выбору учащихся).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 КЛАСС

№	Тема	Кол-во часов	Содержание занятий

1	Интеллектуальная разминка	1	Решение олимпиадных задач международного конкурса «Кенгуру».
2	Числа-великаны	1	Как велик миллион? Что такое гугол?
3	Мир занимательных задач	1	Задачи со многими возможными решениями. Задачи с недостающими данными, с избыточным составом условия. Задачи на доказательство: найти цифровое значение букв в условной записи: СМЕХ + ГРОМ = ГРЕМИ и др.
4	Кто что увидит?	1	Задачи и задания на развитие пространственных представлений.
5	Римские цифры	1	Занимательные задания с римскими цифрами.
6	Числовые головоломки	1	Решение и составление ребусов, содержащих числа. Заполнение числового кроссворда (судоку, какуро).
7	Секреты задач	1	Задачи в стихах повышенной сложности: «Начнём с хвоста», «Сколько лет?» и др. (*Н. Разговоров*).
8	В царстве смекалки	1	Сбор информации и выпуск математической газеты (работа в группах)
9	Математический марафон	1	Решение задач международного конкурса «Кенгуру».

10-11	«Спичечный» конструктор	2	Построение конструкции по заданному образцу. Перекладывание нескольких спичек в соответствии с условиями. Проверка выполненной работы.
12	Выбери маршрут	1	Единица длины километр. Составление карты путешествия: на определённом транспорте по выбранному маршруту. Определяем расстояния между городами и сёлами.
13	Интеллектуальная разминка	1	Работа в «центрах» деятельности: конструкторы, электронные математические игры (работа на компьютере), математические головоломки, занимательные задачи.
14	Математические фокусы	1	«Открой» способ быстрого поиска суммы. Как сложить несколько последовательных чисел натурального ряда? Например, 6 + 7 + 8 + 9 + 10; 12 + 13 + 14 + 15 + 16 и др.

15-17	Занимательное моделирование	3	Объёмные фигуры: цилиндр, конус, пирамида, шар, куб. Набор «Геометрические тела». Моделирование из проволоки. Создание объёмных фигур из развёрток: цилиндр, призма шестиугольная, призма треугольная, куб, конус, четырёхугольная пирамида, октаэдр, параллелепипед, усечённый конус, усечённая пирамида, пятиугольная пирамида, икосаэдр (по выбору учащихся).
18	Математическая копилка	1	Составление сборника числового материала, взятого из жизни (газеты, детские журналы), для составления задач.
19	Какие слова спрятаны в таблице?	1	Поиск в таблице (9 □□ 9) слов, связанных с математикой.
20	«Математика — наш друг!»	1	Задачи, решаемые перебором различных вариантов. «Открытые» задачи и задания (придумайте вопросы и ответьте на них). Задачи и задания по проверке готовых решений, в том числе неверных.
21	Решай, отгадывай, считай	1	Не переставляя числа 1, 2, 3, 4, 5, соединить их знаками действий так, чтобы в ответе получилось 0, 10, 20, 30, 40, 50, 60, 70, 80, 100. Две рядом стоящие цифры можно считать за одно число. Там, где необходимо, можно использовать скобки.
22-23	В царстве смекалки	2	Сбор информации и выпуск математической газеты (работа в группах).
24	Числовые головоломки	1	Решение и составление ребусов, содержащих числа. Заполнение числового кроссворда (судоку, какуро).
25-26	Мир занимательных задач	2	Задачи со многими возможными решениями. Запись решения в виде таблицы. Задачи с недостающими данными, с избыточным составом условия. Задачи на доказательство:
			найти цифровое значение букв в условной записи.
27	Математические фокусы	1	Отгадывание задуманных чисел: «Отгадай задуманное число», «Отгадай число и месяц рождения» и др.
28-29	Интеллектуальная разминка	2	Работа в «центрах» деятельности: конструкторы, электронные математические игры (работа на компьютере), математические головоломки, занимательные задачи.

30	Блиц-турнир по решению задач	1	Решение логических, нестандартных задач. Решение задач, имеющих несколько решений.
31	Математическая копилка	1	Математика в спорте. Создание сборника числового материала для составления задач
32	Геометрические фигуры вокруг нас	1	Поиск квадратов в прямоугольнике 2 5 см (на клетчатой части листа). Какая пара быстрее составит (и зарисует) геометрическую фигуру?
33	Математический лабиринт	1	Интеллектуальный марафон. Подготовка к международному конкурсу «Кенгуру».
34	Математический праздник	1	Задачи-шутки. Занимательные вопросы и задачи-смекалки. Задачи в стихах. Игра «Задумай число».
Итого: 34 ч			

Требования к результатам обучения учащихся 4 класса

Обучающийся научится:	***Обучающийся получит возможность научиться:***
- проводить вычислительные операции площадей и объёма фигур - конструировать предметы из геометрических фигур. - разгадывать и составлять простые математические ребусы, магические квадраты; - применять приёмы, упрощающие сложение и вычитание.	- выполнять упражнения с чертежей на нелинованной бумаге. - решать задачи на противоречия. - анализировать проблемные ситуаций во многоходовых задачах. - работать над проектами

К КОНЦУ ОБУЧЕНИЯ ПО КУРСУ УЧАЩИЕСЯ НАУЧАТСЯ:

Раздел	**Общие результаты**

Числа. Арифметические действия. Величины:	— сравнивать разные приёмы действий, выбирать удобные способы для выполнения конкретного задания; — моделировать в процессе совместного обсуждения алгоритм решения числового кроссворда; использовать его в ходе самостоятельной работы; — применять изученные способы учебной работы и приёмы вычислений для работы с числовыми головоломками; — анализировать правила игры, действовать в соответствии с заданными правилами; — включаться в групповую работу, участвовать в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его; —выполнять пробное учебное действие, фиксировать индивидуальное затруднение в пробном действии; — аргументировать свою позицию в коммуникации, учитывать разные мнения, использовать критерии для обоснования своего суждения; — сопоставлять полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием; —контролировать свою деятельность: обнаруживать и исправлять ошибки.

Мир занимательных задач:	— анализировать текст задачи: ориентироваться в тексте, выделять условие и вопрос, данные и искомые числа (величины); — искать и выбирать необходимую информацию, содержащуюся в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы; —моделировать ситуацию, описанную в тексте задачи, использовать соответствующие знаково-символические средства для моделирования ситуации; — конструировать последовательность шагов (алгоритм) решения задачи; — объяснять (обосновывать) выполняемые и выполненные действия; —воспроизводить способ решения задачи; — сопоставлять полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием; — анализировать предложенные варианты решения задачи, выбирать из них верные, выбирать наиболее эффективный способ решения задачи; — оценивать предъявленное готовое решение задачи (верно, неверно); — участвовать в учебном диалоге, оценивать процесс поиска и результат решения задачи; — конструировать несложные задачи.

Геометрическая мозаика	—ориентироваться в понятиях «влево», «вправо», «вверх», «вниз»; — ориентироваться на точку начала движения, на числа и стрелки 1→ 1↓ и др., указывающие направление движения; —проводить линии по заданному маршруту (алгоритму); —выделять фигуру заданной формы на сложном чертеже; —анализировать расположение деталей (танов, треугольников, уголков, спичек) в исходной конструкции; — составлять фигуры из частей, определять место заданной детали в конструкции; —выявлять закономерности в расположении деталей; составлять детали в соответствии с заданным контуром конструкции; — сопоставлять полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием; — объяснять (доказывать) выбор деталей или способа действия при заданном условии; — анализировать предложенные возможные варианты верного решения; —моделировать объёмные фигуры из различных материалов (проволока, пластилин и др.) и из развёрток; — осуществлять развёрнутые действия контроля и самоконтроля: сравнивать построенную конструкцию с образцом.

ПРЕДПОЛАГАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

УУД	***Обучающийся научится:***	***Обучающийся получит возможность для формирования:***

Личностные УУД	-проявлять учебно - познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи; -умение адекватно оценивать результаты своей работы на основе критерия успешности учебной деятельности; -понимание причин успеха в учебной деятельности; - умение определять границы своего незнания, преодолевать трудности с	- *выраженной устойчивой учебнопознавательной мотивации учения;* - *устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;* - *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;* *-осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им.*
	помощью одноклассников, учителя; - представление об основных моральных нормах.	
Регулятивные УУД	- принимать и сохранять учебную задачу; - планировать этапы решения задачи, определять последовательность учебных действий в соответствии с поставленной задачей; -осуществлять пошаговый и итоговый контроль по результату под руководством учителя; - анализировать ошибки и определять пути их преодоления; - различать способы и результат действия; -адекватно воспринимать оценку сверстников и учителя	*-прогнозировать результаты своих действий на основе анализа учебной ситуации;* *-проявлять познавательную инициативу и самостоятельность;* - *самостоятельно адекватно оценивать правильность и выполнения действия и вносить необходимые коррективы и по ходу решения учебной задачи.*

Познавательные УУД	-анализировать объекты, выделять их характерные признаки и свойства, узнавать объекты по заданным признакам; - анализировать информацию, выбирать рациональный пособ решения задачи; - находить сходства, различия, закономерности, основания для упорядочения объектов; - классифицировать объекты по заданным критериям и формулировать названия полученных групп; - отрабатывать вычислительные навыки;	*-аналогии:* *- выбирать рациональный способ на основе анализа различных вариантов решения задачи;* *- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;* *- различать обоснованные и необоснованные суждения;* *- преобразовывать практическую задачу в познавательную;* *-самостоятельно находить способы решения проблем творческого и поискового характера.*
	- осуществлять синтез как составление целого из частей; - выделять в тексте задания основную и второстепенную информацию; -формулировать проблему; - строить рассуждения об объекте, его форме, свойствах; -устанавливать причинноследственные отношения между изучаемыми понятиями и явлениями.	

Коммуникативные УУД	-принимать участие в совместной работе коллектива; - вести диалог, работая в парах, группах; - допускать существование различных точек зрения, уважать чужое мнение; - координировать свои действия с действиями партнеров; -корректно высказывать свое мнение, обосновывать свою позицию; - задавать вопросы для организации собственной и совместной деятельности; -осуществлять взаимный контроль совместных действий; - совершенствовать математическую речь; - высказывать суждения, используя различные аналоги понятия; слова, словосочетания, уточняющие смысл высказывания.	- *критически относиться к своему и чужому мнению;* - *уметь самостоятельно и совместно планировать деятельность и сотрудничество;* - *принимать самостоятельно решения;* *-содействовать разрешению конфликтов, учитывая позиции участников*

✞ ***Литература для учителя и обучающихся:***

1. Агаркова Н. В. Нескучная математика. 1 – 4 классы. Занимательная математика. Волгоград: «Учитель», 2007
2. Агафонова И. Учимся думать. Занимательные логические задачи, тесты и упражнения для детей 8 – 11 лет. С. – Пб,1996
3. Асарина Е. Ю., Фрид М. Е. Секреты квадрата и кубика. М.: «Контекст», 1995
4. Белякова О. И. Занятия математического кружка. 3 – 4 классы. – Волгоград: Учитель, 2008.

5. Гороховская Г.Г. Решение нестандартных задач — средство разви- тия логического мышления младших школьников // Начальная школа. — 2009. — № 7.
6. Гурин Ю.В., Жакова О.В. Большая книга игр и развлечений. — СПб. : Кристалл; М. : ОНИКС, 2000.
7. Зубков Л.Б. Игры с числами и словами. — СПб. : Кристалл, 2001. 8. Игры со спичками: Задачи и развлечения / сост. *А.Т. Улицкий*, Л.А. Улицкий. — Минск : Фирма «Вуал», 1993.
9. Лавриненко Т. А. Задания развивающего характера по математике. Саратов: «Лицей», 2002
10. Лавлинскова Е.Ю. Методика работы с задачами повышенной труд- ности. — М., 2006.
11. Симановский А. Э. Развитие творческого мышления детей. М.: Академкнига/Учебник, 2002
12. Сухин И. Г. Занимательные материалы. М.: «Вако», 2004
13. Сухин И.Г. 800 новых логических и математических головоломок. — СПб. : Союз, 2001.
14. Сухин И.Г. Судоку и суперсудоку на шестнадцати клетках для детей. — М. : АСТ, 2006.
15. Труднев В.П. Внеклассная работа по математике в начальной школе : пособие для учителей. — М. : Просвещение, 1975.
16. Узорова О. В., Нефёдова Е. А. «Вся математика с контрольными вопросами и великолепными игровыми задачами. 1 – 4 классы. М., 2004
17. Шкляров Т. В. Как научить вашего ребёнка решать задачи. М.: «Грамотей», 2004
18. Методика работы с задачами повышенной трудности в начальной школе. М.: «Панорама», 2006

✞ ***Интернет-ресурсы:***

1. http://www.vneuroka.ru/mathematics.php — образовательные проекты портала «Вне урока»: Математика. Математический мир.
2. http://konkurs-kenguru.ru — российская страница международного математического конкурса «Кенгуру».
3. http://4stupeni.ru/stady — клуб учителей начальной школы. 4 ступени.
4. http://www.develop-kinder.com — «Сократ» — развивающие игры и конкурсы.
5. http://puzzle-ru.blogspot.com — головоломки, загадки, задачи и задачки, фокусы, ребусы

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Познавая мою малую родину» (Доноведение)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативно-правовая база

Рабочая программа курса «Познавая свою малую родину» для 2-3 классов в рамках внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями:

Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями).

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 года №286 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».

Приказ Министерства просвещения РФ от 16.11.2022 года № 992 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования».

СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением главного государственного санитарного врача от 28.09.2020 № 28.

СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением главного государственного санитарного врача от 28.01.2021 № 2.

Приказ Министерства просвещения РФ от 21.09.2022 № 858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников».

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р; СП 2.4.3648-20.

Содержание курса «Познавая свою малую родину» направлено на воспитание гражданственности, патриотизма, формирование у учащихся личной ответственности за сохранение природных богатств края, их приумножение. Значение приобщения подрастающего поколения к культуре, обычаям и традициям народа, традиционным, духовным и нравственно - эстетическим ценностям никогда не может потерять своей актуальности. Исторические, географические знания, получаемые детьми, дают возможность почувствовать то общее, что связывает всех, увидеть прекрасное, интересное, необычное в том, что рядом, воспитывают чувство сопричастности к культуре и истории родного края, прежде всего, через уважение к народам, культуре, которые сформировались на его территории.

Данная рабочая программа реализуется на основе рабочей программы внеурочного курса «Познавая малую Родину» для общеобразовательных организаций города Ростована-Дону в рамках муниципального проекта «Формирование российской гражданской идентичности младших школьников общеобразовательных организаций города Ростована-Дону средствами исторического просвещения».

Цель курса – формирование осознанного отношения младших школьников к ценностям родного края (людям, природе, истории, культуре) и выработка на этой основе жизненной позиции, позволяющей понимать принадлежность к родному краю.

Задачи курса:

привить любовь к малой Родине, уважение к необъятной и многонациональной России;

создать условия для осознанного изучения младшими школьниками истории родного края;

способствовать формированию ценностного отношения у младших школьников к историческому прошлому и настоящему своего родного края;

содействовать толерантному отношению к окружающим;

развивать познавательный интерес учащихся к истории родного края, расширять кругозор;

формировать исследовательскую культуру у младших школьников;

способствовать развитию творческих способностей обучающихся.

Программа курса «Познавая малую Родину» рассчитана на обучающихся 2-3 класса. Характерной чертой этого возраста является любознательность, пытливость ума, стремление к познанию и информации. Поэтому занятия строятся соответственно возрастным особенностям: определяются методы проведения занятий, подход к распределению заданий, организуется коллективная работа, планируется время для теории и практики. Каждое занятие включает в себя элементы теории, практику, демонстрации. Большое воспитательное значение имеет подведение итогов работы, анализ, оценка.

Основные виды деятельности учащихся:	***Формы организации учебных занятий:***
- познавательная деятельность - проблемно-ценностное общение - проектная деятельность	- виртуальные экскурсии - проектные работы - музейные занятия - беседы - интеллектуальные игры - библиотечные уроки -дискуссии - творческие работы - исследования - экскурсии - путешествия - викторины - встречи с интересными людьми - конкурсы - праздники - выставки

МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ.

Курс изучения программы рассчитан на учащихся 2-3 классов (8-9 лет).

Программа рассчитана: во 2-3 классах - 1 раз в неделю, с продолжительностью занятия 45 мин. Программа рассчитана на 2 года (68 часов). Во 2-3 классах – по 34 часа в год.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА.

В результате прохождения программы внеурочной деятельности предполагается достичь следующих результатов:

1 уровень	приобретение школьником социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни
2 уровень	формирование позитивного отношения школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом
3 уровень	приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА «ПОЗНАВАЯ СВОЮ МАЛУЮ РОДИНУ» (ДОНОВЕДЕНИЕ)

Данная программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса.

Личностные:

- осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России);
- осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;
- испытывать чувство гордости за красоту родной природы, свою малую родину, страну;
- осознавать себя гражданином России;
- объяснять, что связывает тебя с историей, культурой, судьбой твоего народа и всей России;
- искать свою позицию в многообразии общественных и мировоззренческих позиций, эстетических и культурных предпочтений; • уважать иное мнение.

Предметные:

- соотносить даты событий истории края с веком; определять последовательность и длительность важнейших событий истории края;
- использовать текст исторического источника при ответе на вопросы, решении различных учебных задач; сравнивать свидетельства разных источников;
- показывать на исторической карте территории расселения народов, границы края, города, места значительных исторических событий;
- рассказывать о важнейших исторических событиях и их участниках, показывая значение необходимых фактов, дат, терминов; давать описание исторических событий и памятников культуры на основе текста и иллюстративного материала, фрагментов исторических источников; использовать приобретенные знания при написании творческих работ, отчетов об экскурсиях, рефератов;
- соотносить общие исторические процессы и отдельные факты; выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий;
- определять на основе учебного материала причины и следствия важнейших исторических событий.

Метапредметные:

- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- строить речевое высказывание в устной форме;
- осуществлять поиск и выделять конкретную информацию с помощью учителя;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений.

В результате освоения программы курса «Познавая свою малую родину» формируются следующие универсальные учебные действия, соответствующие требованиям ФГОС НОО:

O *Регулятивные УУД:*

- принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- уметь планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- применять способы решения проблем творческого и поискового характера;
- уметь понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха; **O** *Познавательные УУД:*
- использовать различные способы поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- владеть навыками смыслового чтения научных текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации;
- выбирать основания для сравнения, классификации объектов;
- устанавливать аналогии и причинно-следственные связи;
- выстраивать логическую цепь рассуждений;
- представлять информацию в виде таблиц, схем, опорного конспекта, в том числе с применением средств ИКТ. **O** *Коммуникативные УУД:*
- организовывать взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.);
- предвидеть (прогнозировать) последствия коллективных решений;
- оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, в том числе с применением средств ИКТ;
- при необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя ее, учиться подтверждать аргументы фактами;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Программа внеурочной деятельности «Познавая свою малую родину» направлена на формирование понятий о малой Родине, воспитание любви к родному дому, семье, школе, городу, в котором живет младший школьник. На данном этапе происходит накопление детьми социального опыта жизни в своем городе, крае, усвоение принятых норм поведения, взаимоотношений, приобщение к миру культуры. Город Ростов-на-Дону имеет богатую историю и культуру, и необходимо, чтобы воспитанники увидели красоту столицы Донского края, преобразования, проходящие в нем каждый год, гордились своей малой родиной.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «ПОЗНАВАЯ СВОЮ МАЛУЮ РОДИНУ» 2 КЛАСС

Изучаемые разделы во 2 классе.

1. Моя школа. (4 ч)
2. Мой родной город. (18 ч)
3. Отечество. Наша родина – Россия. Моя малая родина. (12 ч)

Программа включает в себя три раздела. Каждый раздел предусматривает время на защиту проекта, экскурсии.

Первый раздел «Моя школа» (4 ч) знакомит:

-с историей образования школы, реконструкцией здания (помещений в школе), руководством школы, ее учителями; с именем, которое носит школа; со школьным музеем. В ходе изучения этого раздела дети учатся рассказывать о своей школе, об её изменениях за время существования, знакомятся с именем, которое носит школа, со школьным музеем, с традициями школы, её руководством и учителями, знаменитыми выпускниками. Школьники создают коллективную работу, альбом: «Моя школа» **Второй раздел «Мой город Ростов-на-Дону»** (18 ч) знакомит:

-с историей образования города Ростова-на-Дону;

-с достопримечательностями города;

-с многонациональным населением и знаменитыми людьми города; -с историей развития и названия улиц.

Этот раздел развивает и воспитывает чувство гордости за нашу малую родину, умение фиксировать краеведческую информацию с помощью рисунков, фотографий, видео ряда. Адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач. Школьники создают туристическую карту достопримечательностей города: «Столица Донской земли»

Третий раздел – «Отечество. Наша Родина – Россия. Моя малая родина» (12 ч) знакомит:

-с государственной символикой родного края;

-с историей донского казачества

-с обычаями и традициями народов, населяющих край;

Этот раздел развивает у школьников умение задавать вопросы, умение работать по предложенному плану, умение в рамках совместной деятельности слушать других, высказывать свою точку зрения, вступать в беседу на занятии, в жизни, побуждает осознавать себя гражданином Отечества, уметь ценить в других людях положительные качества и поступки.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС

№ урока	Тема урока	Характеристика основных видов деятельности	Кол-во часов
1. Моя школа. (4 ч)			
1	Родная школа.	Поисковая деятельность. Узнавать историю школы из объяснения учителя, о возведении здания, о его назначении, о реконструкции в разные годы.	1
2	Трудовая жизнь школы.	Познавательная. Получить информацию об общих делах школы. Замечательные люди школы.	1
3	«В школьном музее я узнал…»	Экскурсия в школьный музей. Посетить музей, изучить экспозиции и экспонаты.	1
4	Зачетное занятие по теме раздела.	Викторина: «Моя школа»	1
2. Мой родной город Ростов-на-Дону. (18 ч)			
5	Почему люди здесь живут?	Проблемно-поисковая. Изучение местоположений древних поселений на карте города	1
6-11	Древние поселения	Познавательная. Выездные экскурсии, виртуальные путешествия.	6
12	Ливенцовская крепость	Познавательная. Узнать о крепости из разных источников.	1
13	Курганы. Донская степь.	Исследовательская деятельность. Выяснить, что такое курганы. Как выглядела степь в период цветения	1
14-17	Ростовский областной музей краеведения.	Познавательная. Экскурсия в музей. Экспозиция по истории города Ростова-наДону XVIII-XIX вв.	4

18	«В краеведческом музее я узнал…»	Познавательная. Викторина о посещении музея.	1
19-20	День рождение Ростова.	Познавательная. Изучение сведений из истории основания города	2
21-22	Обобщение по теме раздела	Коллективно-творческое дело, создание альбома «Мой родной город»	2
3.«Отечество. Наша Родина – Россия. Моя малая родина» (12 ч)			
23	Почему в поле башня?	Проблемно-поисковая. Выяснить, что такое герб, какой герб у города Ростова-на-Дону.	1
24	Крепость Дмитрия, митрополита Ростовского	Исследовательская. Подготовить устное сообщение «Почему крепость была названа именем Дмитрия митрополита Ростовского?»	1
25-28	Крепость Дмитрия, митрополита Ростовского	Познавательная. Пешеходная экскурсия: переулок Крепостной, Покровский сквер., парк имени 1 Мая (Большая Садовая 127) Или онлайн – экскурсия.	4
29	Флаг, знамя города Ростована-Дону, гимн Ростовской области	Познавательная. Изучить: как выглядит флаг и знамя города, узнать гимн.	1
30-33	Донские казаки, кто они?	Познавательная. Посещение «Ростовского областного музей краеведения» (экспозиция по истории Донского казачества с периода зарождения до конца XIX в.)	4
34	Обобщение по темам разделов	КТД «Что узнали, чему научились»	1
	Итого: 34 часа		

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «ПОЗНАВАЯ СВОЮ МАЛУЮ РОДИНУ» 3 КЛАСС

Изучаемые разделы в 3 классе.

1. «Мой родной город Ростов-на-Дону». (8 ч)
2. «Суровые годы Великой Отечественной войны на Дону». (14 ч)

3. Наш город сегодня. «Люби и знай родной город». (8 ч)

4.Топонимика.(6 ч)

Программа третьего класса раскрывает перед ребенком мир родной истории и культуры. Темы, включенные в курс, учитывают особенности восприятия и мышления младших школьников и знакомят их с базовыми понятиями, необходимыми для усвоения программы, такими, как культурное наследие, культура, время, исторические источники.

Программа включает в себя четыре раздела:

Первый раздел: «Ростов-город, Ростов-Дон…» (8 ч). Этот раздел нацелен на расширение знаний ребенка об истории малой родины, знакомит с видами музеев, со значением музеев, воспитывает интерес к изучению памятников старины

Второй раздел. «Суровые годы Великой Отечественной войны». (14ч)

знакомит:

- с датами и событиями военной истории родного города;
- о жизни города в годы войны;
- с памятниками, посвященных героям, павшим в годы ВОВ 1941-1945гг.; - находят информацию о ветеранах ВОВ, о тружениках тыла; - о подвигах земляков, защищавших родную землю.

В ходе изучения данного раздела у учащихся воспитываются чувство патриотизма, гордости за наш народ, нравственные качества личности, чувство уважения к людям и истории родного края

Третий раздел. «Наш город сегодня». (8ч) знакомит с понятиями «лицо города», «меняющееся лицо города»

Изучая этот раздел, школьники составляют мини-исследования об изменениях в городе в связи с событиями, происходящими в городе, в стране. Узнают, какие образовательные учреждения, культурные центры находятся в нашем городе, знакомятся с отраслями промышленности и сельского хозяйства нашего края. Школьники создают фото альбом с кратким описанием изменений.

Четвертый раздел: «Люби и знай родной город» (4 ч). Этот раздел обобщает изученные исторические сведения о городе Ростове-на-Дону. Предлагается выполнить творческое задание: представить наш город друзьям, знакомым, всем тем кто решит что-то узнать о Ростове-на Дону.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 КЛАСС

№ урока	Тема урока	Характеристика основных видов деятельности	Кол-во часов
1.« Ростов-город, Ростов-Дон…» (8 ч).			
1.	Можно ли дать городу прозвище?	Исследовательская. Изучение неофициальных названий города. Работа с географической картой.	1

2.	Бывает ли у города голова?	Проблемно-поисковая. Работа с разными источниками информации. Составление устного сообщения о первом Голове города и его деятельности.	1
3.	Город и станицы в городе.	Познавательная. Узнать о поселениях на Дону, о самом крупном поселении Нахичевань-на-Дону.	1
4-6.	Армянские поселения на Дону	Познавательная. Посещение филиала Ростовского областного музея на площади Свободы, экспозиции по истории армянских поселений.	3
7.	Ростов многонациональный	Познавательная. Узнать о национальностях, проживающих в городе.	1
8.	Традиции и обычаи народов	Познавательная. Устные рассказы о традициях и обычаях народов.	1
2.«Суровые годы Великой Отечественной войны на Дону». (14 ч)			
9-10	Оккупации и освобождение Ростова-на-Дону	Познавательная. Узнать об оккупации города, его освобождении	2
11-12	Защитники-герои города.	Познавательная. Узнать о героя города.	2
13-16	Памятники ВОВ	Экскурисия к памятникам. мемориальная композиция «Штурм» в Кумженской роще.	4
17-18	Дети-герои ВОВ	Познавательная. Узнать о героических поступках детей в годы ВОВ.	2
19-20	Улицы героев.	Проблемно-поисковая. Изучение военных событий по названиям улиц, названных в честь героев.	2
21-22	Обобщение по разделу.	КТД, создание Виртуального журнала «Ростов в годы ВОВ»	2
3. Наш город сегодня. (8 ч)			
23-24	Ростов настоящего.	Исследовательская. Изучение изменений произошедших в нашем	2

		городе за последнее время	
25-26	Хранители памяти.	Познавательная. Составление афиши музеев города, рассказы о музейных экспозициях.	2
27	Самая большая библиотека в городе.	Познавательная. Узнать о публичной библиотеке, составить сообщение: «Почему человек ценит книги!»	1
28-30	«Россия-моя история»	Познавательная. Экскурсия в Исторический парк «Россия- моя история». Составить отчет о посещении экспозиции: «Время детства и молодости моих дедушек и бабушек.	3
4. «Люби и знай родной город». (4 ч)			
31	Что я расскажу о родном городе другу издалека?	Использовать соцсети для составления видео, фото рассказов о родном городе, соблюдая правила.	1
32	**Подарок, сувенир другу издалека.**	**КТД изготовление сувенира на память о городе.**	**1**
33	**Моя летопись родного города**	**Составление личной летописи.**	**1**
34	**Обобщение по разделам.**	**Тестовая работа.**	**1**
	Итого: 34 часа		

ПРЕДПОЛАГАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Планируемые результаты реализации программы курса «Познавая свою малую родину» ориентированы на достижение всех трёх уровней воспитательных результатов.

✞ **Результаты первого уровня** (приобретение школьником социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни).

Школьники приобретают знания об основных этапах истории родного края; об особенностях исторического развития родного края; о культурных и национальных традициях родного края; основных теоретических понятиях и терминах, необходимые для понимания истории родного края; о правилах коллективной работы; о способах самостоятельного поиска и нахождения информации.

Обучающиеся научатся:

− учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

− планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

− адекватно воспринимать оценку учителя;

− строить речевое высказывание в устной форме;

− осуществлять поиск и выделять конкретную информацию с помощью учителя; − устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений.

✞ **Результаты второго уровня** (формирование позитивного отношения школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом).

Идёт развитие ценностных отношений школьника к историческому и духовному наследию малой родины, к людям труда, к членам своей семьи, к школе, к памятникам культуры, к людям других поколений, к своему дому, друзьям, к традициям памяти событий Великой Отечественной войны.

Обучающиеся научатся:

− принимать ценности исторического мира;

− чувствовать ответственность за всё происходящее в окружающем мире;

− чувствовать сопричастность и гордость за свою Родину, народ и историю;

− понимать ценность и значимость каждой человеческой жизни;

− чувствовать потребность быть деятельным соучастником в общественной, учебной, трудовой и досуговой сферах жизни.

− объяснять свое отношение к наиболее значительным событиям и личностям истории края, достижениям культуры;

− понимать исторические причины и исторические значения событий и явлений современной жизни;

− высказывать собственные суждения об историческом наследии народов края;

− объяснять исторически сложившиеся нормы социального поведения;

− использовать знания об историческом пути и традициях народов края в общении с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности.

✞ **Результаты третьего уровня** (приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия).

Школьник может приобрести опыт работы с архивными документами и материалами, музейными экспонатами и документами, через фотосессии по историческим и современным местам города и области, через практические занятия; опыт охраны памятников истории и культуры; опыт общения с представителями других поколений, с участниками и очевидцами Великой Отечественной войны; опыт волонтёрской деятельности; опыт организации совместной деятельности с другими детьми и работы в группе.

Обучающиеся научатся:

− включаться в творческую деятельность под руководством учителя;

− строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;

− договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
− задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности;
− соотносить даты событий истории края с веком; определять последовательность и длительность важнейших событий истории края;
− использовать текст исторического источника при ответе на вопросы, решении различных учебных задач; сравнивать свидетельства разных источников;
− показывать на исторической карте территории расселения народов, границы края, города, места значительных исторических событий;
− рассказывать о важнейших исторических событиях и их участниках, показывая значение необходимых фактов, дат, терминов; давать описание исторических событий и памятников культуры на основе текста и иллюстративного материала, фрагментов исторических источников; использовать приобретенные знания при написании творческих работ, отчетов об экскурсиях, рефератов;
− соотносить общие исторические процессы и отдельные факты; выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий; группировать исторические явления и события по заданному признаку; объяснять смысл изученных исторических понятий и терминов, выявлять общность и различия сравниваемых исторических событий и явлений; определять на основе учебного материала причины и следствия важнейших исторических событий;
− искать информацию в архивах, библиотеках, музеях, Интернете, брать интервью;
− использовать приобретенные знания при написании творческих работ (в том числе сочинений), отчетов об экскурсиях, рефератов, проектов.

Подведение итогов по результатам освоения материала программы курса может быть проведено в форме коллективного обсуждения во время конференций, круглых столов, дискуссий.

✞ *Литература для учителя и обучающихся:*

1. Методические материалы по организации внеурочной деятельности в образовательных учреждениях, реализующих общеобразовательные программы основного общего образования. https://edsoo.ru/Tipovoj_komplekt_metodich_25.htm
2. Антонов В.В., Короленко И.Н.,Мацько Т.Р.,Шамрай Ю.В., Пособие для системы внеурочной деятельности в начальной школе. «Ростов, давай знакомиться!»,- Ростов-на-Дону, 2019-100с.
3. Горбова М.А., Патриотическое воспитание средствами краеведения. - М.: Глобус, 2007. – 140 с.
4. Даринский А.В., Краеведение. - М.: Просвещение, 1987. – 245 с.
5. Касимова Т.А., Яковлев Д.Е., Патриотическое воспитание школьников. - М.: Айрис - пресс, 2005. – 95 с.
6. Книга. Работа со школьниками в краеведческом музее. Изд. Владос, 2001 год.

✞ *Интернет-ресурсы:*

1. https://rostov-gorod.ru/administration/structure/the-municipal-institutions-andenterprises/iaco/action/distantsionnoe-obuchenie/navigator-po-onlayn-platformam.php
2. https://infourok.ru/nauchnoissledovatelskiy-proekt-moy-gorod-lyubimiy-rostovnadonu3903301.html

3. https://historyrussia.org/
4. https://rvio.histrf.ru/activities/news/rostov-na-donu-otmecaet-77-yu-godovshhinuosvobozdeniya-ot-fasistov
5. https://rvio.histrf.ru/61/news/voenno-istoriceskaya-rekonstrukciya-rostov-na-donu-gorodpervogo-udara

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Праздники, традиции и ремесла народов России»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативно-правовая база

Рабочая программа курса «Праздники, традиции и ремесла народов России» для 1-4 классов в рамках внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями:

Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями).

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 года №286 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».

Приказ Министерства просвещения РФ от 16.11.2022 года № 992 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования».

СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением главного государственного санитарного врача от 28.09.2020 № 28.

СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением главного государственного санитарного врача от 28.01.2021 № 2.

Приказ Министерства просвещения РФ от 21.09.2022 № 858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников».

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р; СП 2.4.3648-20.

Содержание курса «Праздники, традиции и ремесла народов России» направлено на воспитание нравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина России.

Актуальность программы определена тем, что одной из важнейших задач образования в настоящее время является освоение детьми духовных ценностей, накопленных человечеством.

Новизна программы в том, что она направлена на поддержку становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России.

ЦЕЛЬ: создание наиболее благоприятных условий для социализации ребенка через изучение традиций и обычаев российского народа.

ЗАДАЧИ:

- ознакомление обучающихся с историей России, с ее традициями, праздниками и ремеслами;
- обучение навыкам научно – поисковой деятельности по сбору и обработке краеведческих и этнических материалов;
- формирование активной жизненной и гражданской позиции;
- воспитание чувства любви и привязанности к своей Родине, ее истории, традициям, культуре.
- формирование умения общаться, слушать других, понимать интересы коллектива; - развитие личностных качеств: самостоятельности, ответственности, активности; -
- формирование потребности в самопознании, в саморазвитии.

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ:

Основные направления реализации программы:

организация и проведение занятий, направленных на привитие чувства патриотизма;

организация и проведение занятий, направленных на развитие эстетического вкуса, развитие творческих способностей детей;

проведение мероприятий, направленных на выработку толерантности к окружающим людям;

проведений виртуальных экскурсий, используя интернет.

МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Курс изучения программы рассчитан на учащихся 1-4 классов (7 - 10 лет). Программа рассчитана: в 1 классе с проведением занятий 1 раз в неделю, с продолжительностью занятия 30-35 минут; во 2-4 классах - 1 раз в неделю, с продолжительностью занятия 45 мин. Программа рассчитана на 4 года. В 1 классе - 33 часа в год. Во 2-4 классах - 34 часа в год.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА «ПРАЗДНИКИ, ТРАДИЦИИ И РЕМЕСЛА НАРОДОВ РОССИИ»

- **Личностными результатами** изучения данного курса являются:

принятие и освоение традиций, ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни своей страны;

формирование гражданского самосознания и чувства патриотизма;

формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре народов России;

формирование нравственных ценностей, толерантности, правильных оценок событий, происходящих в окружающем мире.

- **Метапредметные результаты:**

ориентация на понимание причин успеха в деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

способность к оценке своей деятельности;

основы гражданской идентичности, своей этической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России,

чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

развитие этических чувств;

чувство прекрасного и эстетические чувства.

- **Предметные результаты:**

формирование представлений о традициях, праздниках, ремеслах народов, населяющих Россию;

овладение умениями организовывать свою жизнь по правилам, заложенным традициями российского народа.

В результате освоения программы курса «Праздники, традиции и ремесла народов России» формируются следующие универсальные учебные действия, соответствующие требованиям ФГОС НОО: ✪ *Регулятивные УУД:* • принимать и сохранять задачу;

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе и во внутреннем плане;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей.

✪ *Познавательные УУД:*

- строить сообщения в устной и письменной форме;
- основам смыслового восприятия художественных текстов;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей; ✪ *Коммуникативные УУД:*
- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Раздел 1.Старинный русский быт.

1.Одежда. Традиционный костюм крестьян

Функциональный характер одежды в старину. Рубашка, сарафан — у женщин. Рубаха, порты, брюкши, кафтаны, зипуны, тулупы и армяки - у крестьян (мужская одежда). Роль орнамента-оберега (вышивка). Особое значение пояса (кушака). Головные уборы девушек и женщин, украшения. Лапти, баретки, онучи,

Одежда. Традиционный костюм бояр

Расшитые золотом кафтаны, сапоги из сафьяна, горлатные шапки. Летники, душегреи на меху, шубы, крытые парчой, шёлком у боярынь и боярышень.

Жилище. Русская изба и боярские хоромы. Палаты. Терем

Русская изба. Элементы избы. Крестьянская утварь. Красный угол. Иконы.

Боярские палаты. Терема. Светёлки. Крытые галереи.

Традиционная русская кухня. Пища. Продукты питания

Хлеб — главный продукт питания, «дар Божий». Пословицы и поговорки о хлебе.

Мясные и постные кушанья. Пироги. Мёд. Пиво. Взвары. Варенья.

Соления. ***Семейные праздники. Семейные обряды. Именины*** Быт

крестьянской и городской семьи. Распорядок дня.

Игры и забавы детей Игры в шахматы, шашки. Слушание сказок (роль сказителя, «бахаря»). Глиняные и деревянные игрушки. Катание зимой на санях и с ледяных гор. Девичьи посиделки. Коньки. Лыжи. Летние забавы: качели; карусели.

Учёба Обучение грамоте (мальчиков) и рукоделию (девочек). Письменные принадлежности. Береста и бумага.

Школы при церквях и монастырях. Учебные предметы. Учебные книги. Учитель.

Раздел 2. Новый русский быт (со времён Петра I).

Простой народ и дворяне. Обычаи, привычки. Одежда, быт.

Запрещение царскими указами носить старинную русскую одежду. «Заморское» (европейское) платье. Принудительное бритьё бород. Петровские ассамблеи.

Наряды дам. Одежда. Украшения. Сложные причёски. Атрибуты придворных. Нарядные туфли. Косметика дам XVIII века. Наряды девушек и дам XIX века.

Одежда дворян-мужчин, цилиндры; трости; карманные часы, лорнеты.

Одежда купчих, мещанок, крестьянок, особые головные уборы.

Одежда мужчин и мальчиков из крестьянских и мещанских семей Русские пословицы и поговорки об одежде.

Усадьба. Дворянские особняки

Дворцы Петербурга. Особняки дворян. Архитектура. Интерьер. Зимние сады. Атрибуты и аксессуары барского дома. Картинные галереи. Домашний театр.

Быт дворянской семьи. Балы и праздники. Литературно-музыкальные салоны

Атмосфера дворянского дома. Светский этикет. Домашнее обучение детей

Повседневная жизнь дворянина в столице и усадьбе. Альбомы со стихами и пожеланиями. Традиционные званые обеды. Строгое соблюдение этикета. Балы и праздники. Посещение театров. Маскарады. Домашние театры.

Особая роль литературно-музыкальных салонов. Хозяйка и хозяин салона. Обсуждение политических новостей, произведений искусства. Знакомство с деятелями культуры и искусства. Институты благородных девиц. ***Привилегированные учебные заведения.*** Кадетские корпуса для мальчиков. Юнкерские училища. Пансионы и гимназии. Смольный институт благородных девиц.

Раздел 3. Русские народные праздники.

Будни и праздники на Руси. Древние праздники, пришедшие к нам от восточных славян. Сочетание языческих и христианских праздников.

Общие и семейные праздники. Обычаи и обряды. Роль традиций.

Зимушка-зима. Новый год. Рождество. Святки. Крещение.

Канун Нового года. Васильев вечер. Современный новогодний праздник. Святки. Рождественский Сочельник. Рождество Христово. Рождественские колядки. Ёлка — символ «райского дерева». Традиционные кушанья. Крещение Господне (Благовещение). Освещение воды. Праздничный крещенский стол.

Весна-веснянка. Масленица. Великий пост. Пасха

Масленица — весенний праздник проводов зимы. Традиции и обряды. Прощёное воскресенье и Чистый понедельник.

Великий пост — время строгого воздержания, молитвы, покаяния. Вербное воскресенье. Освящение в церкви вербы (верба — символ здоровья, силы, красоты.).

Пасха — главный христианский праздник, Воскресение Иисуса Христа. Традиции празднования Пасхи на Руси. Раздача верующим просфор и общего хлеба — Артоса. Пасхальные торжества. Крестный ход. Христосование. Красная горка.

Лето красное. Егорьев день. Троица. Духов день. Иван Купала. Петров день. Ильин день. Егорьев день — 6 мая.

День Святой Троицы («Зелёные Святки»): разделение зимы и лета. Духов день — именины Земли, поилицы и кормилицы.

Иван Купала — главный летний праздник народного календаря. День летнего солнцестояния. Собирание целебных трав, очищение огнём и водой. Иван-да-марья — праздничный цветок Купалы. Возжигание костров в купальскую ночь.

День Петра и Павла — 12 июля. Праздник в честь святых апостолов, учеников Христа (его называют ещё Петры и Павлы, Петровки). Традиции и обряды.

Ильин день отмечается 2 августа. Он разграничивает лето и осень. Традиции и обряды. Приметы, пословицы, поговорки.

Осень золотая. Спасы. Успение. Покров

Три Спаса: Медовый, Яблочный, Ореховый (14, 19 и 29 августа). Преображение; день Нерукотворного образа.

Успение Богородицы (Первые Осенины). Спожинки — окончание жатвы.

Покров Богородицы. Девичьи гадания и посиделки. Окончание работ по найму.

Раздел 4.Русские народные промыслы.

Керамика Гжели. История и стиль гжели. Продукция Гжели — это вазы, статуэтки, кувшины, кружки, чайные сервизы, тарелки, игрушки, лампы.

Хохлома. История и стиль. Орнамент деревянной расписной посуды.

Жостово . Стиль и содержание росписи металлические подносов.

Павлово-Посадские шали. Народный промысел в Павловском Посаде под Москвой.

Вятская игрушка. Вятскую игрушку называют ещё дымковской (по названию села Дымково близ города Кирова (Вятка)). Забавные звери, сказочные образы. Вятские матрёшки. Бытовой жанр игрушки и скульптуры малых форм.

Богородская деревянная игрушка из окрестности Сергиева Посада (Загорск), села Богородское. Забавные фигурки людей, животных и птиц.

Раздел 5. Русские народные игры.

Роль игр в жизни детей: познание мира, сохранение отголосков старины, отражение обрядов взрослых людей в детских играх. Игры для мальчиков и для девочек. Командные игры. Игры с пасхальными яйцами.

Раздел 6. Песни для детей (колыбельные, потешки, пестушки).

Песни создавались специально для маленьких детей: их пели мамы, бабушки, няни.

Загадки, пословицы, поговорки, считалки развивали детей.

Раздел 7. Народные танцы.

Хороводы. Игры-хороводы. Пляски парные. Переплясы. Кадрили. Слияние в хороводе танца, игры и песни. Тема труда, красоты природы, любви.

Пляски — наиболее распространённый жанр народного танца. Виды пляски: одиночная, парная, перепляс, массовый пляс. Пляски «Заинька», «Метелица».

Кадриль распространилась в народе в начале XIX века. Она сопровождается игрой на гармони, балалайке, баяне.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН.

№ п/п	Наименование разделов темы	Часы учебного времени	В том числе	
			Теория	Практика
1 класс				
1.	Старинный русский быт.	6	3	3
2.	Новый русский быт со времён Петра I.	4	3	1
3.	Русские народные праздники.	14	5	9
4.	Русские народные промыслы.	4	1	3
5.	Русские народные игры	2	1	1
6.	Народные танцы.	3	1	2
	Итого	**33**	**14**	**19**
2 класс				
1.	Старинный русский быт.	6	3	3
2.	Новый русский быт со времён Петра I.	5	4	1

3.	Русские народные праздники.	11	2	9
4.	Русские народные промыслы.	6	1	5
5.	Русские народные игры	1		1
6.	Народные песни, загадки, пословицы	2	1	1
7.	Народные танцы.Переплясы.Хороводы.	3	1	2
	Итого	**34**	**12**	**22**
3 класс				
1.	Одежда. Традиционный костюм, обувь крестьян и бояр	11	5	6
2.	Жилище. Русская изба и боярские хоромы. Палаты. Терем.	10	5	5
3.	Традиционная русская кухня. Пища. Продукты питания	5	2	3
4.	Семейные праздники, игры и забавы детей. Семейные обряды.	5	2	3
5.	Учёба. Школа.	3	2	1
	Итого	**34**	**16**	**18**
4 класс				
1.	Старинный русский быт.	9	5	4
2.	Новый русский быт.	6	3	3
3.	Русские народные праздники	8	4	4
4.	Русские народные промыслы.	5	2	3
5.	Русские народные игры.	2	1	1
6.	Песни для детей	2	1	1
7.	Народные танцы	2	1	1
	Итого	**34**	**17**	**17**

Календарно- тематическое планирование занятий «Праздники, традиции и ремесла народов России» 1 класс

№ п/п	№ урока	Раздел программы	Тема урока	Предметные результаты	Метапредметные результаты и деятельность учащихся			Дата	
					Познавательные	Регулятивные	Коммуникативные	по ктп	по факту
1	1	Старинный русский быт	Вводное занятие. Знакомство с предметом. Инструктаж по технике безопасности.	Сформировать представления о пространстве и времени Развитие познавательного интереса и мотивации;	Формулирование цели, поиск информации, моделирование, структурирование учебного материала, анализ объектов, сравнение, классификация, постановка и решение проблемы (её формулирование, самостоятельное нахождение способов решения)	Способность поступать по образцу и заданному правилу Сохранять заданную цель Видеть выявленную ошибку и исправлять её по указанию взрослых контролировать собственную деятельность	Умение взаимодействовать с одноклассниками в ходе учёбы, кооперироваться, передавать информацию адекватно поставленной задачи.		

2	2		Одежда. Традиционный костюм. Обувь крестьян и бояр.	Познакомить с особенностями крестьянской одежды, познание лучших объектов культуры их сферы	Анализ объектов, сравнение, классификация, обобщение постановка и решение проблемы (её формулирование,	Способность поступать по образцу и заданному правилу Сохранять заданную цель	Умение взаимодействовать с одноклассниками в ходе учёбы, кооперироватьс		
				народного творчества,	самостоятельное нахождение способов решения)	Видеть выявленную ошибку и исправлять её по указанию взрослых контролировать собственную деятельность	я, передавать информацию адекватно поставленной задачи		

3	3		Жилище. Русская изба и боярские хоромы. Палаты. Терем.	Продемонстрировать устройство крестьянской избы (печь; полати; лавки; клеть; сени; крестьянский двор; хозяйственные постройки); показать особенности боярских хором, сравнить с крестьянкой избой.	Формулирование цели, поиск информации, моделирование отражение полученной информации в таблице. Анализ объектов, сравнение, классификация, обобщение постановка и решение проблемы	Способность поступать по образцу и заданному правилу Сохранять заданную цель Видеть выявленную ошибку и исправлять её по указанию взрослых контролировать собственную деятельность	Умение взаимодействовать с одноклассниками в ходе учёбы, кооперироваться, передавать информацию адекватно поставленной задачи		
4	4		Традиционная русская кухня. Пища. Продукты питания.	Оценить достоинства традиционной русской кухни; знать технологию приготовления несколько					
				простейших блюд (каша; «взвар» — компот).					

5	5		Семейные праздники. Игры и забавы детей. Семейные обряды. Именины.	Разучить несколько наиболее известных игр (горелки, жмурки, прятки, лапта).					
6	6		Учеба. Школа.	Сравнить учебу детей в старину с современной школой; букварь — «Азбуковник» и современные учебные книги.	Формулирование цели, поиск информации. Высказывание предположения; анализ, сравнение, обобщение. Подготовка выводов по результатам опытов, моделирование.	Способность поступать по образцу и заданному правилу Сохранять заданную цель Видеть выявленную ошибку и исправлять её по указанию взрослых	Умение взаимодействовать с одноклассниками в ходе учёбы, кооперироваться, передавать информацию адекватно поставленной.		
7	7	Петра I (с точки зрения быт Новый русский ёй	Одежда, быт. Простой народ и дворяне. Обычаи, привычки	Сравнить старинную одежду и новую, введённую указами Петра I, проанализировать их различия.					

8	8		Усадьба. Дворянские особняки	Показать изысканную красоту парков и садов, особняков и дворцов (Москва, Петербург; провинция).	Анализ объектов, сравнение, классификация, обобщение постановка и решение проблемы (её формулирование, самостоятельное нахождение способов решения)	контролировать собственную деятельность			
9	9		Быт дворянской семьи. Балы и праздники. Литературно - музыкальные салоны	Разучить несколько элементов старинного танца (менуэт, полонез и т. д.); прочитать несколько стихотворений А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова.	Формулирование цели, поиск информации, моделирование отражение полученной информации в таблице, «чтение» схемы. Анализ объектов, сравнение,	Способность поступать по образцу и заданному правилу Сохранять заданную цель Видеть выявленную ошибку и исправлять её	Умение взаимодействовать с одноклассниками в ходе учёбы, кооперироваться, передавать информацию		

10	10		Обучение детей. Пансионы. Лицеи. Кадетские корпуса.	Проанализировать учёбу дворянских детей, их распорядок дня и отдых.	обобщение постановка и решение проблемы.	по указанию взрослых контролировать собственную деятельность.	адекватно поставленной. Работа в группах Презентовать подготовленну		
11	11	Русские народные праздники	Зимушказима. Новый год.	Разучить некоторые колядки, рождественские и новогодние стихи; познакомить с пословицами и поговорками о праздниках; изготовить маски и костюмы для	Анализировать результаты элементарных исследований; Анализ объектов, сравнение, наблюдение, обобщение постановка и решение проблемы,	Правила в совместной деятельности группах.	ю информацию в наглядном и вербальном виде.		

12	12		Рождество.	новогоднего карнавала.	выводы.				
13	13		Святки.						
14	14		Крещение.						
15	15		Веснавеснянка. Масленица.	Воспринять традиции масленичных игр. Качели. Катание с гор. Встреча Масленицы;	Анализ объектов, сравнение, наблюдение, обобщение постановка и	Анализировать собственную работу: соотносить план и совершенные операции. Правила совместной	Умение взаимодействовать с одноклассниками в ходе учёбы,		
16	16		Великий пост. Вербное воскресенье.						

17	17		Пасха.	разучить песни и игры; научиться печь блины, красить пасхальные яйца; разучить игры с катанием пасхальных яиц.	решение проблемы, выводы.	деятельности в группах.	кооперироватьс я, передават ь информацию адекватно поставленной. Работа в группах.		
18	18		Лето красное. Егорьев день.	Разучить песни о завивании берёзки, хороводы; научиться плести венки.	Анализ объектов, сравнение, наблюдение, обобщение постановка и решение проблемы, выводы.	Анализировать собственную работу: соотносить план и совершенные операции. Правила совместной деятельности в группах.	Умение взаимодействов ать с одноклассника ми в ходе учёбы, кооперироватьс я, передават ь информацию адекватно поставленной.		
19	19		Троица. Духов день						
20	20		Иван Купала. Петров день. Ильин день.						

							Работа в группах		

21-22	21-22		Осень золотая. Спасы.	Сравнить Медовый, Яблочный, Ореховый Спасы; нарисовать картинку на тему осенней ярмарки; показать сценку с куклами «Петрушка на ярмарке»	Анализ объектов, сравнение, наблюдение, обобщение постановка и решение проблемы, выводы. .	Анализировать собственную работу: соотносить план и совершенные операции. Правила совместной деятельности в группах.	Умение взаимодействовать с одноклассниками в ходе учёбы, кооперироваться, передавать информацию адекватно поставленной. Работа в группах.		
23	23		Успение. Покров.		Формулирование цели, поиск информации, моделирование, структурирование учебного материала, анализ объектов, сравнение, классификация, постановка и решение проблемы (её формулирование,	Анализировать собственную работу: соотносить план и совершенные операции. Правила совместной деятельности в группах.	инициативное *сотрудничество* – строить сообщение в соответствии с учебной задачей; *взаимодействие* – ориентироваться на позицию партнера в		

					самостоятельное нахождение способов решения)		общении и взаимодействии		
24	24		Викторина «Русские народные праздники»	Обобщить знания по пройденным темам		Анализировать собственную работу: соотносить план и совершенные операции. Правила совместной деятельности в группах.	Умение взаимодействовать с одноклассниками в ходе учёбы, кооперироваться, передавать информацию адекватно поставленной. Умение работать в группах		
25	25	Русские народные промыслы	Керамика Гжели	Нарисовать несколько гжельских орнаментов.	Анализ объектов, сравнение, наблюдение, обобщение постановка и решение проблемы, выводы.				
26	26		Хохлома и Жостово	Раскрасить узоры хохломских ложек и жостовских подносов					
27	27		Павловопосадские шали	Сравнить орнаменты нескольких шалей					
28	28		Вятская и богородская игрушка	Изготовить из глины и пластилина несколько видов вятской и богородской игрушки.					

29	29 игры	ны на е Русе ро сс л ки	Наиболее популярные детские игры	Разучить несколько песенок, считалок;					
30	30		Детские песенки, потешки, загадки, пословицы	научиться разгадывать загадки.					
31	31	Народные танцы	Парные пляски. Переплясы. Хороводы. Игры-танцы.	Разучить хороводы, игрыхороводы.					
32	32		Защита творческих проектов	Суметь обоснованно защитить свой проект на выбранную тему	Формулирование цели, поиск информации, моделирование, структурирование учебного материала , анализ объектов, сравнение, классификация, постановка и решение проблемы	Анализировать собственную работу: соотносить план и совершенные операции. Правила совместной деятельности в группах.			
33	33		Защита творческих проектов						
Итого 33 часа									

Календарно- тематическое планирование занятий «Праздники, традиции и ремесла народов России» 2 класс

			Тема урока		Метапредметные результаты и деятельность учащихся			Дата	
№ п/п	№ урока			Предметные результаты	Познавательные	Регулятивные	Коммуникативные	по ктп	по факту
1.	1.	**Старинный русский быт**	Одежда. Традиционный костюм.	Ознакомить с элементами старинного русского костюма.	Формулирование цели, поиск информации, моделирование, структурирование учебного материала , анализ объектов, сравнение, классификация, постановка и решение проблемы (её	Способность поступать по образцу и заданному правилу Сохранять заданную цель Видеть выявленную ошибку и исправлят	Умение взаимодействовать с одноклассниками в ходе учёбы, кооперироваться, передавать информацию адекватно поставленной задачи.		
2.	2.		Одежда. Традиционный костюм бояр и крестьян.	Познакомить с особенностями крестьянской одежды; сравнить одежду бояр и традиционную крестьянскую одежду.					

3.	3.		Жилище. Русская изба и боярские хоромы. Палаты. Терем	Продемонстрировать устройство крестьянской избы. Показать особенности боярских хором, сравнить с крестьянкой избой.	формулирование, самостоятельное нахождение способов решения)	ь её по указанию взрослых контролировать собственную деятельность			
4.	4.		Традиционная русская кухня. Пища. Продукты питания	Познакомить с традиционной русской кухней. Приготовить несколько простейших блюд.	Способность применять для решения учебных и практических задач различные умственные операции (сравнение, обобщение, анализ, синтез).	Реализовывать правила поведения в учебной, игровой деятельности и житейских ситуациях. Самооценка своего поведения в	*Участвовать* в обсуждении проблемных вопросов, формулировать собственное мнение, аргументировать его, делать выводы. Оказывать в		
5.	5.		Семейные праздники. Игры и забавы детей. Семейные обряды.	Разучить несколько наиболее известных игр.					

6.	6.		Учеба. Школа	Сравнить учебу детей в старину с современной школой. Сравнить букварь «Азбуковник» и современные учебные книги.		отношениях с людьми. Выполнение правил дидактической и ролевой игры.	сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре).		
7.	7.	**Новый русский быт Петра. 5 часов.**	Одежда, быт. Простой народ и дворяне. Обычаи, привычки	Сравнить старинную одежду и новую, введённую указами Петра I.	Анализ, сравнение, выбор альтернативы, обобщение. Сравнение поведения героев художественных произведений, реальных лиц в разных этических ситуациях.	Самоконтроль и самооценка выполнения заданий. Выполнение правил дидактической и ролевой игры.	Умение взаимодействовать с одноклассниками в ходе учёбы, кооперироваться, передавать информацию адекватно поставленной задачи.		
8.	8.		Усадьба. Дворянские особняки	Показать изысканную красоту парков и садов, особняков и дворцов.					
9.	9.		Быт дворянской семьи. Балы и праздники.	Разучить несколько элементов старинного танца.					

10.	10.		Литературномузыкальные салоны	Прочитать несколько стихотворений А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова.	Классификация качеств по признаку положительноеотрицательное. Моделирование ситуаций на правила поведения со взрослыми, сверстниками. Решение логических и творческих задач.				
11.	11.		Обучение детей. Пансионы. Лицеи. Кадетские корпуса	Проанализировать учёбу дворянских детей, их распорядок дня и отдых.					
12.	12.	**праздники. Русские народные**	Зимушка-зима. Новый год.	Изготовить маски и костюмы для новогоднего карнавала.	Анализ объектов, сравнение, наблюдение, обобщение постановка и решение проблемы, выводы.	Осуществлять самоконтроль: соотносить собственный ответ с предложенным вариантом. Формировать умение	*Участвовать* в обсуждении проблемных вопросов, формулировать собственное мнение, аргументировать		
13.	13.		Рождество. Святки.	Разучить некоторые колядки, рождественские и новогодние Стихи.					

14.	14.		Крещение	Познакомить с пословицами и поговорками о праздниках.	Воспроизводить по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи.	ставить цель и планировать УД. Формирование умения добывать информацию из предложенного материала, находить ошибки. Правила участия в диалоге.	его, выводы. делать		
15.	15.		Весна-веснянка. Масленица. Великий пост. Вербное воскресенье.	Познакомить с традициями масленичных игр. Качели. Катание с гор.					
16.	16.		Встреча Масленицы;	Научиться печь блины,					
17.	17.		Пасха	Научиться красить пасхальные яйца;					
18.	18.		Лето красное. Егорьев день. Иван Купала. Петров день. Ильин день	Научиться плести венки.					
19.	19.		Троица. Духов день	Разучить песни о завивании берёзки, хороводы;					
20.	20.		Осень золотая. Спасы.	Сравнить Медовый, Яблочный, Ореховый Спасы;					
21.	21.		Успение.	Нарисовать картинку на тему осенней ярмарки.					

22.	22.		Покров	Поделки из природного материала.					
23.	23.	**Русские народные промыслы.**	Керамика Гжели	Нарисовать несколько гжельских орнаментов.	Формулирование цели, поиск информации, моделирование, структурирование учебного материала, анализ объектов, сравнение, классификация, постановка и решение проблемы (её формулирование, самостоятельное нахождение способов решения)	Способность поступать по образцу и заданному правилу Сохранять заданную цель Видеть выявленную ошибку и исправлять её по указанию взрослых контролировать собственную деятельность	Умение взаимодействовать с одноклассниками в ходе учёбы, кооперироваться, передавать информацию адекватно поставленной задачи.		
24.	24.		Хохлома	Раскрасить узоры хохломских ложек.					
25.	25.		Жостово	Раскрасить узоры жостовских подносов.					
26.	26.		Павлово-Посадские шали	Сравнить орнаменты нескольких шалей.					
27.	27.		Вятская игрушка	Изготовить из глины и пластилина несколько видов вятской игрушки.					
28.	28.		Богородская игрушка	Изготовить из глины и пластилина несколько видов богородской игрушки.					

29.	29.	**Русские народные игры.**	Русские народные игры	Разучить несколько игр (прятки, гусилебеди, коршун, бояре и др.	Воспроизводить по памяти информацию, необходимую	Реализовывать правила поведения в учебной,	Умение взаимодействовать с одноклассниками в ходе учёбы,		
					для решения учебной задачи.	игровой деятельности и житейских ситуациях. Самооценка своего поведения в отношениях с людьми.	кооперироваться, передавать информацию адекватно поставленной задачи.		
30.	30.	**Песни для песни. Народные**	Народные песни, загадки, пословицы	Разучить несколько песенок, считалок;	Воспроизводить по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи. Анализ объектов, сравнение, наблюдение, обобщение	Анализировать собственную работу: соотносить план и совершенные операции. Правила совместной деятельности в	Умение взаимодействовать с одноклассниками в ходе учёбы, кооперироваться, передавать информацию адекватно поставленной. Работа в группах.		
31.	31.		Детские песенки, потешки, загадки, пословицы.	Научиться разгадывать загадки.					
32.	32.	**Народные танцы.**	Народные танцы Парные пляски. Переплясы.	Разучить хороводы, игры-хороводы.					
33.	33.		Хороводы. Игрытанцы.	Разучить хороводы, игры-хороводы.					

34.	34.		Итоговое занятие.	Выставка работ. Фольклорный праздник.	постановка и решение проблемы, выводы.	группах.	Презентовать подготовленную информацию в наглядном и вербальном виде.		
Итого 34 часа									

Календарно- тематическое планирование занятий «Праздники, традиции и ремесла народов России» 3 класс

№ п/п	№ урока	Раздел программы	Тема урока	Предметные результаты	Метапредметные результаты и деятельность учащихся			Дата	
					Познавательные	Регулятивные	Коммуникативные	по ктп	по факту
1	1	Одежда. Традиционный костюм, обувь, кресть	Знакомство с общим содержанием курса	Сформировать представления о пространстве и времени Развитие познавательного интереса и мотивации;	Формулирование цели, поиск информации, моделирование, структурирование учебного материала, анализ объектов, сравнение, классификация, постановка и решение	Способность поступать по образцу и заданному правилу Сохранять заданную цель Видеть выявленную ошибку	Умение взаимодействовать с одноклассниками в ходе учёбы, кооперироваться, передавать информацию адекватно поставленной задачи. Работа в паре. Работа в группах.		
2	2		Функциональный характер одежды в старину.	Ознакомить с элементами старинного русского костюма					

3	3		Рубашка, сарафан у женщин	Познакомить с особенностями крестьянской одежды	проблемы (её формулирование, самостоятельное нахождение способов решения) Формулирование цели, поиск информации. Высказывание	и исправлять её по указанию взрослых контролировать собственную деятельность Правила совместной деятельности в парах. Правила совместной			
4	4		Роль орнаментаоберега (вышивка).	Расширить знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, об одном из видов искусства (декоративно-					
				прикладном искусстве вышивке)	предположения; анализ, сравнение, обобщение. Подготовка выводов по результатам опытов, моделирование. Высказывание предположения; анализ, сравнение, обобщение. Подготовка	деятельности в группах.			
5	5		Солнце, – дерево, конь вода источники и жизни, символы добра счастья.	Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родного края. Продолжать развивать познавательный интерес к истории и искусству родного края.					

6	6		Особое значение пояса (кушака).	Сравнить одежду бояр и традиционную крестьянскую одежду; расширить знания об **особом** отношение к этому элементу одежды.	выводов по результатам опытов, моделирование, отражение полученной информации в таблице, «чтение схемы. Воспринимать текст с учетом поставленной учебной задачи.				
7	7		Головные уборы девушек, женщин. Украшения.	Продолжить знакомство с элементами старинных русских головных уборах девушек, женщин,					
				их функциональным характером.	Практическая работа с глобусом и картой.				
8	8		Мужская одежда у крестьян.	Продолжить знакомство с элементами старинного русского крестьянского костюма, его функциональным характером.	Анализировать результаты опытов, элементарных исследований; фиксировать их результаты. Работа со схемой.				

9	9		Крестьянская обувь	Расширить знания о происхождении обуви, формировать представления об изменении обуви со временем	Практическая работа. Составление плана класса. Анализировать результаты элементарных исследований;					
10	10		Одежда и обувь у бояр							
11	11		Одежда боярынь и барышень	Продолжить знакомство с элементами старинного русского костюма, его функциональным характером.						

12-13	12-13	Жилище. Русская изба и боярские	Русская изба. Хозяйственный двор, постройки.	Продемонстрировать устройство крестьянской избы (печь, полати,	Воспроизводить по памяти ов, информацию,	Анализировать собственную работу: соотносить	Умение взаимодействовать с одноклассниками в		

14	14	хоромы. Палаты. Терем.	Элементы избы.	лавки, клеть, сени, крестьянский двор и хозяйственные постройки); Показать особенности боярских хором, сравнить с крестьянской избой.	необходимую д и решения учебн задачи. Анализ объект сравнение, по наблюдение, обобщение постановка решение проблемы, выводы. Чтение информации рисунку-схеме.	план и совершенные операции. Правила совместной деятельности в группах.	ходе учёбы, кооперироваться, передавать информацию адекватно поставленной. Работа в группах. презентовать подготовленную информацию в наглядном и вербальном виде.		
15	15		Особая роль печки. Курная изба.	Углубление представлений учащимся о православной традиции	Анализ объектов, сравнение, наблюдение, обобщение постановка и решение	Анализировать собственную работу: соотносить план и совершенные	Умение взаимодействовать с одноклассниками в ходе учёбы, кооперироваться, передавать		
16	16		Освещение в крестьянских избах.						
17-18	17-18		Крестьянская утварь, мебель, сделанная своими руками.	отношения к иконам, создать представление об иконописи как	проблемы, выводы. Чтение информации по рисунку-схеме.	операции. Правила совместной деятельности в группах.	информацию адекватно поставленной. Работа в группах.		

				достоянии мировой художественной и духовной культуры.					
19	19		Красный угол						
20	20		Иконы						
21	21		Боярский терем и боярские палаты						
22	22	Традиционная русская кухня. Пища. Продукты питания	Хлеб – главный продукт питания, «дар Божий»	Научатся характеризовать деятельность людей, занятых на производстве, в сельском хозяйстве, приводить примеры профессии; кратко рассказывать на тему «Что делает хлебороб»;	Использовать общие приемы решения задач; предметные – знакомиться с трудом хлебороба, с тем как растения кормят человека; обратить внимание на содержание труда людей, на их	Анализировать собственную работу: соотносить план и совершенные операции. Правила совместной деятельности в группах.	Инициативное *сотрудничество* – строить сообщение в соответствии с учебной задачей; *взаимодействие* – ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии.		

				называть хлебобулочные изделия и понимать из чего их делают. Обобщить знания детей о том, что хлеб – ценный пищевой продукт, получение которого требует большое труда. Оценить достоинства традиционной русской кухни; Познакомить с рецептами приготовления простейших русских блюд и напитков.	слаженность и взаимопомощь в работе, на механизацию труда; называть хлебобулочные изделия и из чего их делают; знать о пользе хлеба и его ценности; *логические:* строить рассуждения.				
23	23		Пословицы и поговорки о хлебе		Анализ объектов, сравнение, наблюдение, обобщение постановка и решение проблемы, выводы. выводы., сравнение,	Анализировать собственную работу: соотносить план и совершенные операции. Правила совместной деятельности в	Умение взаимодействовать с одноклассниками в ходе учёбы, кооперироваться, передавать информацию адекватно поставленной. Работа в группах.		
24	24		Мясные и постные кушанья. Щи, похлёбки.						
25	25		Что такое блины? Пироги.						

26	26		Взвары, варенья, соленья, мёд.		наблюдение, обобщение постановка и	группах.			
27	27	Семейные праздники, игры и забавы детей. Семейные обряды.	Быт крестьянской семьи	Разучить несколько наиболее известных игр (горелки, жмурки, прятки, лапта) Расширить знания о зимних, летних праздниках, забавах. Сформировать представления о знании права на имя; формировать индивидуальность	решение проблемы, выводы.				
28	28		Быт городской семьи						
29	29		Зимние забавы						
30	30		Летние забавы						
31	31		Именины						
32	32	Учёба. Школа.	Письменные принадлежности, чернила. Береста и бумага.	Сравнить учебу детей в старину с современной школой; Букварь – «Азбуковник» и					
33	33		Школы при церквях и монастырях.						

34	34		Учебные предметы и учебные книги.	современные учебные книги.					
Итого 34 часа									

Календарно - тематическое планирование занятий «Праздники, традиции и ремесла народов России» 4 класс

№ п/п	№ урока	программ Раздел	Тема урока	Предметные результаты	Метапредметные результаты и деятельность учащихся			Дата	
					Познавательные	Регулятивные	Коммуникативные	по ктп	по факту
1.	1.	Старинный русский быт.	Знакомство с общим содержанием курса. Одежда. Традиционный костюм.	Сформировать представления о пространстве и времени. Познакомить с особенностями	Формулирование цели, поиск информации, моделирование, структурирование учебного	Способность поступать по образцу и заданному правилу Сохранять	Умение взаимодействовать с одноклассниками в ходе учёбы, кооперироваться, передавать		

2.	2.		Обувь крестьян и бояр.	крестьянской одежды; сравнить одежду бояр и традиционную крестьянскую одежду; ознакомить с элементами старинного русского костюма, его функциональным характером.	материала, анализ объектов, сравнение, классификация, постановка и решение проблемы (её формулирование, самостоятельное нахождение способов решения)	заданную цель Видеть выявленную ошибку и исправлять её по указанию взрослых контролировать собственную деятельность	информацию адекватно поставленной задачи.		

3.	3.		Жилище. Русская изба и боярские хоромы.	Познакомить с особенностями крестьянского жилища и боярских хором; продемонстрировать устройство крестьянской избы (печь; полати; лавки; клеть; сени; крестьянский двор; хозяйственные постройки) показать особенности боярских хором, сравнить с крестьянской избой.					
4.	4.		Палаты. Терем.	Познакомить с особенностями строений;					
5.	5.		Традиционная русская кухня.	Познакомить с традиционной русской кухней.	Способность для применять решения	Реализовывать правила поведения в	*Участвовать* в обсуждении проблемных		

6.	6.		Пища. Продукты питания.	Приготовить несколько простейших блюд.	учебных и практических задач различные умственные операции (сравнение, обобщение, анализ, синтез).	учебной, игровой деятельности и житейских ситуациях. Самооценка своего поведения в отношениях с людьми. Выполнение правил дидактической и ролевой игры.	вопросов, формулировать собственное мнение, аргументировать его, делать выводы. Оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре).		
7.	7.		Семейные праздники. Игры и забавы детей.	Разучить несколько наиболее известных игр.					
8.	8.		Семейные обряды. Именины.						
9.	9.		Учёба. Школа.	Сравнить учебу детей в старину с современной школой. Сравнить букварь «Азбуковник» и современные учебные книги.					
10.	10.	Новый русский быт.	Новый русский быт (со времён Петра I). Одежда, быт.	Сравнить старинную одежду и новую, введённую указами Петра I.	Анализ, сравнение, выбор альтернативы, обобщение. Сравнение поведения героев	Самоконтроль и самооценка выполнения заданий. Выполнение правил	Умение взаимодействовать с одноклассниками в ходе учёбы, кооперироваться, передавать		
11.	11.		Простой народ и дворяне. Обычаи, привычки.						

12.	12.		Усадьба. Дворянские особняки.	Показать изысканную красоту парков и садов, особняков и дворцов.	художественных произведений, реальных лиц в разных этических ситуациях. Классификация качеств по признаку положительноеотрицательное. Моделирование ситуаций на правила поведения со взрослыми, сверстниками. Решение логических и творческих задач.	дидактической и ролевой игры.	информацию адекватно поставленной задачи.		
13.	13.		Быт дворянской семьи. Балы и праздники	Разучить несколько элементов старинного танца.					
14.	14.		Литературно - музыкальные салоны.	Прочитать несколько стихотворений А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова.					
15.	15.		Обучение детей. Пансионы. Лицеи. Кадетские корпуса.	Проанализировать учёбу дворянских детей, их распорядок дня и отдых.					
16.	16.	пр на Ру аз ро сс дн дн ки ик ые е	Русские народные праздники Зимушка-зима. Новый год.	Изготовить маски и костюмы для новогоднего карнавала.	Анализ объектов, сравнение, наблюдение,	Осуществлять самоконтроль: соотносить собственный	*Участвовать* в обсуждении проблемных вопросов,		

17.	17.		Рождество. Святки. Крещение.	Разучить некоторые колядки, рождественские и новогодние Стихи.	обобщение постановка и решение проблемы, выводы.	ответ с предложенным вариантом. Формировать умение ставить цель и планировать УД. Формирование умения добывать информацию из предложенного материала, находить ошибки. Правила участия в диалоге.	формулировать собственное мнение, аргументировать его, делать выводы.		
18.	18.		Весна-веснянка. Масленица. Великий пост.	Познакомить с традициями масленичных игр. Качели. Катание с гор. Научиться печь блины, научиться красить пасхальные яйца.	Воспроизводить по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи.				
19.	19.		Вербное воскресенье. Пасха.						
20.	20.		Лето красное. Егорьев день.	Научиться плести венки. Разучить песни о завивании берёзки, хороводы.					
21.	21.		Троица. Духов день. Иван Купала.						
22.	22.		Петров день. Ильин день.						

23.	23.		Осень золотая. Спасы. Успение. Покров.	Сравнить Медовый, Яблочный, Ореховый Спасы.					
				Нарисовать картинку на тему осенней ярмарки.					
24.	24.	Русские народные промыслы	Керамика Гжели.	Нарисовать несколько гжельских орнаментов.	Формулирование цели, поиск информации, моделирование, структурирование учебного материала, анализ объектов, сравнение, классификация, постановка и решение проблемы (её формулирование,	Способность поступать по образцу и заданному правилу Сохранять заданную цель Видеть выявленную ошибку и исправлять её	Умение взаимодействовать с одноклассниками в ходе учёбы, кооперироваться, передавать информацию адекватно поставленной задачи.		
25.	25.		Хохлома.	Раскрасить узоры хохломских ложек.					
26.	26.		Жостово.	Раскрасить узоры жостовских подносов.					
27.	27.		Павлово-Посадские шали.	Сравнить орнаменты нескольких шалей.					

28.	28.		Вятская и богородская игрушка.	Изготовить из глины и пластилина несколько видов вятской и богородской игрушки.	самостоятельное нахождение способов решения)	по указанию взрослых контролировать собственную деятельность			
29.	29.	ые народные Русские	Русские народные игры.	Разучить несколько игр (прятки, гуси-	Воспроизводить по памяти информацию,	Реализовывать правила поведения в	Умение взаимодействовать с одноклассниками		

30.	30.		Русские народные игры.	лебеди, коршун, бояре и др	необходимую для решения учебной задачи.	учебной, игровой деятельности и житейских ситуациях. Самооценка своего поведения в отношениях с людьми.	в ходе учёбы, кооперироваться, передавать информацию адекватно поставленной задачи.		
31.	31.	Песни для детей.	Народные песни, загадки, пословицы	Разучить несколько песенок, считалок;	Воспроизводить по памяти информацию,	Анализировать собственную работу:	Умение взаимодействовать с одноклассниками		

32.	32.		Детские песенки, потешки, загадки, пословицы	Научиться разгадывать загадки.	необходимую для решения учебной задачи. Анализ объектов, сравнение, наблюдение, обобщение постановка и решение проблемы, выводы.	соотносить план и совершенные операции. Правила совместной деятельности в группах.	в ходе учёбы, кооперироваться, передавать информацию адекватно поставленной. Работа в группах. презентовать подготовленную информацию в наглядном и вербальном виде.		
33	33	Народные танцы.	Народные танцы Парные пляски. Переплясы	Разучить хороводы, игры-хороводы.					
34	34		Хороводы. Итоговое занятие.	Разучить хороводы, игры-хороводы.					
Итого 34 часа									

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Этика: азбука добра»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативно-правовая база

Рабочая программа курса «Этика: азбука добра» для 1-4 классов в рамках внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями:

Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями).

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 года №286 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».

Приказ Министерства просвещения РФ от 16.11.2022 года № 992 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования».

СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением главного государственного санитарного врача от 28.09.2020 № 28.

СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением главного государственного санитарного врача от 28.01.2021 № 2.

Приказ Министерства просвещения РФ от 21.09.2022 № 858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников».

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р; СП 2.4.3648-20.

Программа курса внеурочной деятельности «Этика: азбука добра» предназначена для работы с детьми 1-4 классов. Она направлена на обеспечение духовно-нравственного развития младших школьников и в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования и программы духовно-нравственного воспитания и развития опирается на следующие ценности:

-патриотические чувства гражданина России; гражданская идентификация; общечеловеческие ценности;

- поликультурный мир;

- личное нравственное самосовершенствование.

Необходимость нравственного образования в школе начиная с начальных классов основывается на потребности общества в нравственно зрелой личности, способной следовать принятым в социуме нормам и правилам общения, нести моральную ответственность за свои действия и поступки. Нравственное взросление младших школьников связано прежде всего с

тем, что идеи добра и справедливости, проблемы общения наиболее интересны для детей данного возраста.

Цель программы: формирование у детей нравственных ориентиров при построении деятельности, общения и взаимоотношений, а также основ мировоззрения и самовоспитания. **Задачи:**

- Сформировать первоначальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями различных убеждений, представителями социальных групп.
- Способствовать усвоению правил поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в городе, в общественных местах, на природе.
- Раскрывать сущность нравственных поступков, поведения и отношений между людьми разного возраста на основе взаимопомощи и поддержки.

МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ.

Курс изучения программы рассчитан на учащихся 1-4 классов (7 - 10 лет). Программа рассчитана: в 1 классе с проведением занятий 1 раз в неделю, с продолжительностью занятия 30-35 минут; во 2-4 классах - 1 раз в неделю, с продолжительностью занятия 45 мин. Программа рассчитана на 4 года. В 1 классе - 33 часа в год. Во 2-4 классах - 34 часа в год.

Формы проведения занятий:

Индивидуальные, групповые, индивидуально-групповые, фронтальные, работа в парах, игра, наблюдение.

Формы организации занятий:

- Беседа
- Деловая игра
- Ролевая игра
- Практические занятия
- Дискуссия
- Работа творческой группы
- Обсуждение литературных произведений
- КВН
- Литературный конкурс
- Конкурс сочинений
- Конкурс стихотворений
- Конкурс рисунков
- Викторины

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА.

В ходе реализации программы «Этика: азбука добра» будет обеспечено достижение обучающимися воспитательных результатов и эффектов.

Воспитательные результаты распределяются по трём уровням.

- **Первый уровень результатов** — приобретение обучающимися социальных знаний (о нравственных нормах, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в

обществе и·т.·п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

- **Второй уровень результатов** — получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательного учреждения, т. е. в защищённой, дружественной среде, в которой ребёнок получает первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить.
- **Третий уровень результатов** — получение обучающимся начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование у младшего школьника социально приемлемых моделей поведения. Только в самостоятельном общественном действии человек действительно становится гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;

на втором уровне воспитание осуществляется в контексте жизнедеятельности школьников и ценности могут усваиваться ими в форме отдельных нравственно ориентированных поступков;

на третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности и приобретения ими элементов опыта нравственного поведения и жизни.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным, это необходимо учитывать при организации воспитания социализации младших школьников.

Достижение трёх уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых *эффектов* духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся — формирование основ российской идентичности, присвоение базовых национальных ценностей, развитие нравственного самосознания, укрепление духовного и социальнопсихологического здоровья, позитивного отношения к жизни, доверия к людям и обществу и т. д.

- **Личностными результатами** изучения данного курса являются:

  осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; уважение к своему и другим народам;

  первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

  признание индивидуальности каждого человека;

  проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

  неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

бережное отношение к природе;

неприятие действий, приносящих вред природе.

- **Предметные результаты** освоения данного курса:

воспроизводить правила поведения в конкретной жизненной ситуации; оценивать своё поведение и поведение окружающих (на уроке, на перемене).

использовать в речи слова вежливости;

участвовать в диалоге: высказывать свои суждения по теме, анализировать высказывания собеседников, дополнять их высказывания;

высказывать предположения о последствиях недобрых поступков (как в реальной жизни, так и в художественных произведениях);

создавать по иллюстрации словесный портрет героя (положительный, отрицательный);

описывать сюжетную картинку (серию);

оценивать адекватно ситуацию и предотвращать конфликты;

самостоятельно формулировать правила коллективной игры, работы.

проводить хронометраж дня, анализировать свой распорядок, корректировать его;

оценивать свои действия во время уроков, дежурств.

воспроизводить основные требования к внешнему виду человека в практических и жизненных ситуациях;

оценивать внешний вид человека;

использовать в общении доброжелательный тон;

В результате освоения программы курса «Этика: азбука добра» формируются следующие универсальные учебные действия, соответствующие требованиям ФГОС НОО:

- *Регулятивные УУД:*

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий; самоконтроль:
- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; • корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

- *Познавательные УУД:*

базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; • находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

•устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования); • прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

O *Коммуникативные УУД:*

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту, выступления;

совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Содержание программы «Этика: азбука добра» раскрывает правила нравственного поведения и тот внутренний механизм, который определяет их сущность (потребность выполнять правила на основе понимания их необходимости; мотивация поведения, поступка, т. е. желание, стремление делать людям добро и не причинять зла, неудобства, неприятностей).

Развитие нравственного сознания младшего школьника идёт от класса к классу в следующей логике:

1 класс

Развитие способности осмысления нравственной ситуации. Осознание нравственных правил как ориентира поступков: ситуация — поведение — правило. Оценка нравственных поступков.

2 класс

Внутреннее принятие правил и норм нравственного поведения. Стремление следовать правилам. Переход от социального контроля (учитель, родители, сверстники) к самоконтролю. Формирование у школьников понимания, что стремление следовать определённым правилам при совершении поступков обеспечивает их нравственное взросление.

3 класс

Ознакомление с внутренней сутью нравственного поступка — мотивом. Третьеклассники подводятся к пониманию ответственности за выбор поведения, знакомятся с качествами человека, формирующимися на основе нравственных норм. **4 класс**

Систематизация, обобщение работы по осмыслению мотивов поведения, качеств личности, нравственного выбора. Норма как стимул нравственного поведения и средство предотвращения нежелательных (безнравственных) действий. **Содержание программы 1. Школьный этикет (понятие об основных правилах поведения в школе)**

Правила поведения в школе, на уроке, на перемене, в столовой. Приход в школу без опозданий, правильная организация работы на уроке, учебное сотрудничество. Школьные перемены как время активного отдыха, игры. Поведение в столовой, правила поведения за столом.

Универсальные учебные действия:

— воспроизводить правила поведения в конкретной жизненной ситуации; — оценивать своё поведение и поведение окружающих (на уроке, на перемене).

2. Правила общения (взаимоотношения с другими людьми)

Правила вежливости, элементарные представления о добрых и недобрых поступках. Знакомство с образом этих поступков с помощью художественных произведений, сказок, фильмов; посредством анализа близких детям жизненных ситуаций (школьного коллектива, семьи). Активное освоение в речевой и поведенческой практике вежливых слов, их значения в установлении добрых отношений с окружающими. Доброе, терпимое отношение к сверстнику, другу, младшим; добрые и вежливые отношения в семье, проявление уважения к родителям, близким (конкретные жизненные ситуации). Практическое знакомство с правилами коллективных игр, позволяющих играть дружно, без конфликтов. Пути выхода из конфликтной ситуации (предотвращение ссор, драк, признание своей вины). Нравственное

содержание ситуации (литературной, жизненной), её оценка. ***Универсальные учебные действия:***

— использовать в речи слова вежливости;

— участвовать в диалоге: высказывать свои суждения по теме, анализировать высказывания собеседников, добавлять их высказывания;

— высказывать предположение о последствиях недобрых поступков (в реальной жизни, героев произведений);

— создавать по иллюстрации словесный портрет героя (положительный, отрицательный);

— описывать сюжетную картинку (серию);

— оценивать адекватно ситуацию и предотвращать конфликты;

— самостоятельно формулировать правила коллективной игры, работы. **3. О трудолюбии**

Значение труда в жизни людей. Учение как основной труд и обязанность школьника; виды труда детей в школе и дома (начальные представления). Прилежание и старательность в учении и труде. Трудолюбие как главная ценность человека. Элементы культуры труда. Стимулирование оценки учащимися собственного отношения к труду. Бережное отношение к вещам, созданным трудом других людей. Способы преодоления лени, неумения трудиться (избавление от неорганизованности, недисциплинированности).

Анализ и оценка своих действий во время уроков, труда, дежурства.

Универсальные учебные действия:

— проводить хронометраж дня, анализировать свой распорядок дня, корректировать его; — оценивать свои действия во время уроков, дежурств.

4. Культура внешнего вида

Культура внешнего вида, чистота, опрятность, аккуратность.

Правила опрятности и их значение для здоровья, хорошего самочувствия, отношения окружающих. Оценка внешнего вида человека, критерии оценки: аккуратность, опрятность, удобство, соответствие ситуации.

Универсальные учебные действия:

— воспроизводить основные требования к внешнему виду человека в практических и жизненных ситуациях;

— оценивать внешний вид человека.

5. Внешкольный этикет

Вежливое отношение к людям как потребность воспитанного человека. Особенности вежливого поведения в разных жизненных ситуациях (на улице, в транспорте, во время прогулок): уступить место маленьким и пожилым; за причинённые неудобства, неприятности надо извиниться.

Правила вежливости в общении с ближайшим окружением: здороваться первым; доброжелательно отвечать на вопросы; взрослых называть на «вы»; говорить «спасибо» и «пожалуйста» и т. д.

Правила поведения в общественных местах (в магазине, библиотеке, театре и т. д.): не мешать другим людям;

Универсальные учебные действия:

— использовать доброжелательный тон в общении;

— оценивать характер общения (тон, интонацию, лексику), поведения в общественных местах.

Учебно-тематический план курса

№	Наименование раздела	Часы учебного времени
	1 класс	**33 часа**
1	Школьный этикет	5
2	Правила общения	11
3	О трудолюбии	6
4	Культура внешнего вида	4
5	Внешкольный этикет	7
	2 класс	**34 часа**
1	Школьный этикет	5
2	Правила общения	11
3	О трудолюбии	7
4	Культура внешнего вида	4
5	Внешкольный этикет	7
	3 класс	**34 часа**
1	Школьный этикет	5
2	Правила общения	11
3	О трудолюбии	8
4	Культура внешнего вида	4
5	Внешкольный этикет	6
	4 класс	**34 часа**
1	Школьный этикет	8
2	Правила общения	8
3	О трудолюбии	7
4	Культура внешнего вида	4
5	Внешкольный этикет	7

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

Задачи:

1. Познакомить детей с общечеловеческими нормами нравственности.
2. Научить приемам и правилам ведения дискуссии, уважать себя и своего товарища.
3. Воспитывать у учащихся стремление быть культурным человеком в обществе, быть опрятным, организованным, вежливым.

№/п	Названия раздела, темы	Кол-во часов	Характеристика деятельности учащихся

	Школьный этикет (5 часов)		
1	Мы в школе	1	Называть правила поведения в школе и определять особенности взаимоотношений со взрослыми и сверстниками
2	Мы пришли на урок	1	Воспроизводить правила поведения в конкретной жизненной ситуации
3	Зачем нужны перемены?	1	Моделировать ситуации поведения в разных школьных помещениях
4	Мы в школьной столовой	1	Моделировать ситуации поведения в разных школьных помещениях
5	Правила поведения за столом	1	Воспроизводить правила поведения в конкретной жизненной ситуации
	Правила общения (11 часов)		
6	Зачем нужны вежливые слова (доброжелательность)?	1	Уметь применять слова вежливости конкретной жизненной ситуации
7	Правила вежливости	1	Выбирать оптимальные с позиции нравственных норм правила вежливости с одноклассниками, друзьями, взрослыми
8	Элементарные представления о добрых и недобрых поступках	1	Определять добрые и недобрые поступки, приводить примеры
9	Знакомство с образом добрых поступков с помощью художественных произведений, сказок, фильмов	1	Моделировать образы добрых поступков с помощью художественных произведений, сказок, фильмов
10	Значение вежливых слов в жизни	1	Употреблять в различных ситуациях слова вежливости
11	Мои товарищи: вежливое обращение к сверстникам	1	Выбирать с позиции нравственных норм оптимальные нормы поведения во взаимоотношениях с одноклассниками
12	Мой учитель	1	Выбирать оптимальные с позиции нравственных норм правила вежливости при общении с учителем
13	Думай о других: сочувствие, как его выразить?	1	Уметь проявлять заботу о других, сочувствие

14	Моя семья	1	Составлять вместе со старшими родственниками генеалогическое древо на основе бесед с ними о поколениях Знакомиться по словарям личных имён и фамилий со значениями имён и фамилий своей семьи (рода)
15	Пути выхода из конфликтной ситуации	1	Моделировать пути выхода из конфликтной ситуации (предотвращение ссор, драк, признание своей вины)
16	Практическое знакомство с правилами коллективных игр	1	Уметь применять на практике правила коллективных игр
	О трудолюбии (6 часов)		
17	Значение труда в жизни людей	1	Оценивать проявления профессионального мастерства и результаты труда
18	Что помогает учиться лучше (старательность)	1	Уметь практически применять правила коллективных игр
19	Учение как основной труд и обязанность школьника	1	Оценивать яркие проявления профессионального мастерства и результаты труда
20	Трудолюбие как главная ценность человека	1	Определять значение трудолюбия (в культуре народов своего края) как одного из важнейших общественно значимых качеств личности
21	Трудолюбие как главная ценность человека	1	Приводить примеры значимости трудолюбия в жизни человека
22	Бережливость: каждой вещи своё место (береги свои школьные вещи)	1	Обосновывать необходимость бережного отношения к любой собственности
	Культура внешнего вида (4 часа)		
23	Внешний вид человека	1	Определять оптимальные правила внешнего вида
24	Правила опрятности и их значение для здоровья	1	Выбирать с позиции нравственных норм оптимальные правила опрятности
25	Основные правила Мойдодыра	1	Применять основные правила Мойдодыра
26	Итоговое занятие	1	Выбирать оптимальные с позиции нравственных норм нормы поведения во взаимоотношениях с одноклассниками, друзьями, взрослыми

	Внешкольный этикет (7 часов)		
27	Правила поведения на улице	1	Воспроизводить правила поведения в конкретной жизненной ситуации
28	Правила поведения в транспорте	1	Воспроизводить правила поведения в конкретной жизненной ситуации
29	Правила поведения в общественных местах	1	Воспроизводить правила поведения в конкретной жизненной ситуации
30	Вежливое отношение к людям	1	Выбирать вежливое с позиции нравственных норм отношение к людям
31	«Спасибо» и «пожалуйста»	1	Уметь применять слова «спасибо» и «пожалуйста»
32	«Здравствуйте» и «до свидания»	1	Уметь применять слова «здравствуйте» и «до свидания»
33	Итоговое занятие	1	Выбирать оптимальное с позиции нравственных норм поведение во взаимоотношениях с одноклассниками, друзьями, взрослыми

Требования к результатам обучения учащихся к концу 1 класса

К концу 1 класса дети усваивают первый уровень результатов. В результате прохождения программного материала **к концу 1 класса** обучающиеся должны

• **знать**:

1. Отличие понятий «этика» и «этикет».
2. Правила вежливости и красивых манер.
3. Заповеди и соответствующие притчи.

• **уметь:**

1. Уважать себя, верить в свои силы и творческие возможности, признавая это право и за другими.
2. Соблюдать этикет за столом, вести себя достойно в общественных местах.
3. Придерживаться «золотого правила» в общении с другими.
4. Быть доброжелательными.
5. Соблюдать заповеди.
6. Сострадать животным, не обижать их.
7. Придерживаться режима дня, уметь организовать свой труд дома.
8. Быть опрятными, соблюдать порядок на своем рабочем месте, содержать в чистоте свои книги и тетради.
9. Не забывать дома школьные принадлежности, книги, тетради, необходимые для уроков по расписанию.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС

Задачи:

1. Познакомить с правилами вежливости и красивых манер.
2. Научить заповедям нравственности, выполнению обещаний, этикету в театре, кино, на выставке, в музее.
3. Научить правилам поведения на дне рождения.

№\п	Наименование раздела и тем занятий	Кол-во часов	Характеристика основной деятельности ученика
	Школьный этикет (5 часов)		
1	Дисциплина в школе	1	Называть правила поведения в школе и определять особенности взаимоотношений с взрослыми, сверстниками. Моделировать ситуации поведения в разных школьных помещениях
2	Дисциплина в классе	1	Воспроизводить правила поведения в классе и при взаимоотношении со сверстниками
3	В библиотеке	1	Моделировать ситуации поведения в библиотеке
4	Книга — твой друг, береги её	1	Уметь работать с обложкой книги. Практическая работа: ремонт книги
5	Твоя школа, твой класс: соблюдение чистоты и порядка.	1	Составлять план работы по поддержанию чистоты и порядка в классе и школе
	Правила общения (11 часов)		
6	Что такое сопереживание?	1	Уметь применять нужные слова, сопереживать в конкретной жизненной ситуации
7	Помощь друзьям	1	Уметь проявлять заботу о других, сочувствие

8	«Дружба каждому нужна. Дружба верностью сильна»	1	Моделировать образы добрых поступков с помощью художественных произведений, сказок, фильмов
9	Преданный друг	1	Моделировать отношения друзей: как правильно себя вести и что недопустимо в дружеских отношениях
10	О доброте и бессердечии	1	Определять добрые и недобрые поступки, приводить примеры Употреблять в различных ситуациях адекватные вежливые слова
11	Дал слово — держи его	1	Выбирать оптимальное с позиции нравственных норм поведение во взаимоотношениях с одноклассниками
12	Диалоги со сверстниками и со взрослыми	1	Выбирать оптимальные с позиции нравственных норм правила вежливости с одноклассниками, друзьями, взрослыми
13	О зависти и скромности	1	Выбирать оптимальное с позиции нравственных норм поведение во взаимоотношениях с одноклассниками
14	Учимся находить хорошее в человеке, даже если он нам не нравится	1	Моделировать пути выхода из конфликтной ситуации (предотвращение ссор, драк, признание своей вины, терпимость, толерантность)
15	Учимся понимать настроение другого по внешним признакам	1	Уметь проявлять внимание к окружающим, заботу о них
16	Чего в другом не любишь, того и сам не делай	1	Выбирать оптимальное с позиции нравственных норм поведение во взаимоотношениях с одноклассниками
	О трудолюбии (7 часов)		
17	Самообслуживание	1	Оценить уровень собственного самообслуживания, составить план корректировки

18	Учусь всё делать сам	1	Определить, чему можно научиться самому, у друзей, взрослых

19	Взаимопомощь дома и в школе	1	Проводить хронометраж дня, анализировать свой распорядок, корректировать его
20	Труд моих родных	1	Составлять вместе со старшими родственниками генеалогическое древо на основе бесед с ними о поколениях
21	Труд людей вокруг нас	1	Обосновывать необходимость бережного отношения к любой собственности. Оценивать яркие проявления профессионального мастерства и результаты труда
22	В мире мудрых мыслей	1	Приводить примеры значимости трудолюбия в жизни человека. Трудолюбие как главная ценность. Элементы культуры труда
23	Что значит беречь результаты труда?	1	Оценивать яркие проявления профессионального мастерства и результаты труда
	Культура внешнего вида (4 часа)		
24	Правила личной гигиены	1	Определять оптимальные правила личной гигиены. Составить памятку личной гигиены
25	Игра «Узнай по описанию»	1	Соблюдать правила коллективной игры. Оценивать внешний вид человека
26	Бережное отношение к своей одежде	1	Выбирать с позиции нравственных норм оптимальные правила опрятности

27	Ремонт одежды	1	Воспроизводить основные требования к внешнему виду человека в практических и жизненных ситуациях
	Внешкольный этикет (7 часов)		
28	Правила поведения в общественном транспорте	1	Воспроизводить правила поведения в общественном транспорте
29	Правила поведения в музее, кино, театре	1	Воспроизводить правила поведения в музее, кино, театре
30	Растения в жизни человека	1	Воспроизводить правила поведения в конкретной жизненной ситуации
31	Братья наши меньшие	1	Выбирать заботливое с позиции нравственных норм отношение к животным
32	Бережное отношение к природе	1	Воспроизводить правила поведения в конкретной жизненной ситуации
33	В мире мудрых мыслей	1	Оценивать характер общения (тон, интонацию, лексику)
34	Итоговое занятие	1	Выбирать оптимальное с позиции нравственных норм поведение во взаимоотношениях с одноклассниками, друзьями, взрослыми, использовать доброжелательный тон в общении

Требования к результатам обучения учащихся к концу 2 класса

К концу 2 класса дети усваивают первый уровень результатов. В результате прохождения программного материала **к концу 2 класса** обучающиеся должны • **знать**:

1.Требования этикета к устному и письменному приглашению и общению с гостями.

2.Заповеди и правила этикета.

3.О доброте и жестокости, уважительном отношении к старшим и высокомерии, отражённом в сказках («Преданный друг» О. Уайльда, «Мешок яблок» В. Сутеева, «Девочка, наступившая на хлеб» Г. Х. Андерсена).

4.Афоризмы. •

уметь:

1.Исполнять заповеди.

2.Соблюдать этикет в театре, кино, на выставке, в музее, на улице.

3.Выполнять общение.

4.Написать приглашение, встречать гостей, развлекать их, правильно вести себя в гостях, дарить и принимать подарки. 5.Исполнять ментальную зарядку как один из способов самоконтроля в самовоспитании

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 КЛАСС

Задачи:

1. Способствовать усвоению младшими школьниками круга обязанностей и правил поведения в школе и дома.
2. Научить различать добро и зло, давать правильную оценку различным поступкам, уважать чужое мнение, будучи несогласным, с ним.
3. Раскрыть сущность правильного вежливого отказа, несогласия общения с разными людьми, сострадание к чужому горю.

№/п	Наименование раздела и тем занятий	Колво часов	Характеристика основной деятельности ученика
	Школьный этикет (5 часов)		
1	Правила поведения в школе	1	Называть правила поведения в школе и определять особенности взаимоотношений со взрослыми, сверстниками
2	Перемена с увлечением	1	Воспроизводить правила поведения на перемене с пользой для себя и окружающих
3	Долг воспитанных ребят — режим школьный выполнять	1	Моделировать ситуации поведения в разных школьных помещениях
4	Взаимопомощь: учёба и труд	1	Воспроизводить правила поведения в конкретной жизненной ситуации
5	Школьное имущество надо беречь	1	Воспроизводить правила обращения со школьным имуществом
	Правила общения (11 часов)		

6	Добрый день. Здравствуйте	1	Уметь применять вежливые слова в конкретной жизненной ситуации
7	По стране вежливых слов	1	Выбирать оптимальные с позиции нравственных норм правила вежливости с одноклассниками, друзьями, взрослыми
8	Поговорим о доброте	1	Определять добрые и недобрые поступки, приводить примеры
9	Без друга в жизни туго	1	Моделировать образы добрых поступков с помощью художественных произведений, сказок, фильмов
10	Порадовать близких — как это просто!	1	Уметь проявлять внимание и заботу к другим
11	Можно и не ссориться	1	Выбирать оптимальное с позиции нравственных норм поведение во взаимоотношениях с одноклассниками
12	Большое значение маленьких радостей	1	Употреблять в различных ситуациях адекватные вежливые слова
13	Этикет познавая, дружно, весело играем!	1	Уметь практически применять правила коллективных игр
14	Время надо беречь	1	Проводить хронометраж дня, анализировать свой распорядок дня, корректировать его
15	Слово лечит, слово ранит	1	Употреблять в различных ситуациях вежливые слова

16	Я и мои друзья (справедливость, коллективизм)	1	Моделировать пути выхода из конфликтной ситуации (преодоление ссор, драк, признание своей вины)
	О трудолюбии (8 часов)		
17	Твой труд дома	1	Наметить пути избавления от неорганизованности, недисциплинированности

18	Учись учиться	1	Наметить пути и способы преодоления лени, неумения трудиться
19	Ответственность	1	Анализировать и оценивать свои действия
20	Труд кормит, а лень портит	1	Приводить примеры значимости трудолюбия в жизни человека
21	Как организовать свой труд	1	Анализировать и оценивать свои действия
22	Даже будни может труд сделать праздничными днями	1	Определять значение трудолюбия в культуре народов своего края как одного из важнейших общественно значимых качеств личности
23	Цена ломтика	1	Обосновывать необходимость уважения к труду людей
24	Профессии людей	1	Оценивать яркие проявления профессионального мастерства и результаты труда
	Культура внешнего вида(4 часа)		
25	Уход за своими вещами	1	Выбирать оптимальные с позиции нравственных норм правила опрятности
26	Одежда будничная и праздничная	1	Выбирать оптимальные с позиции нравственных норм варианты одежды в различных ситуациях
27	По одёжке встречают	1	Определять оптимальные правила внешнего вида
28	Есть обычай у ребят — гигиену соблюдать	1	Применять основные правила Мойдодыра
	Внешкольный этикет (6 часов)		
29	Разговор по телефону	1	Воспроизводить правила поведения в разговоре по телефону

30	Поведение в гостях	1	Воспроизводить правила поведения в гостях
31	Я пишу письмо	1	Воспроизводить правила написания письма
32	Правила безопасности при общении с животными	1	Уметь применять правила поведения с животными
33	Поведение на природе	1	Выбирать с позиции нравственных норм оптимальные нормы поведения на природе
34	Я в роли прохожего. Путь от дома до школы	1	Воспроизводить правила поведения на улице в роли прохожего

Требования к результатам обучения учащихся к концу 3 класса

К окончанию 3 класса дети преодолевают второй уровень результатов. *В результате прохождения программного материала* ***к концу 3 класса*** *обучающиеся должны* • **знать***:*

1. Ранее изученные заповеди и афоризмы.
2. Каким должен быть воспитанный человек.
3. Требования этикета к разговору, в том числе к разговору по телефону.
4. Краткое содержание прочитанных на уроках притч и сказок в подтверждении своих нравственных убеждений.
5. Пословицы о дружбе, верности данному слову, доброте, благодарности.
6. Правила вежливого отказа, несогласия. Как обращаться к разным людям.

• **уметь***:*

1. Соблюдать правила вежливости и красивых манер.
2. На практике применять методы самовоспитания и самоконтроля.
3. Уметь разговаривать по телефону, соблюдая правила этикета.
4. Уважать чужое мнение, будучи несогласным с ним.
5. Проявлять тактичность и доброжелательность в общении.
6. Быть сострадательными к чужому горю.
7. Не обижать животных и птиц.
8. Различать добро и зло, давать правильную оценку поступков литературных героев, уметь мысленно ставить себя в аналогичную ситуацию.
9. Проявлять положительные моральные качества в достойном поведении, поступках.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 КЛАСС

Задачи:

1. Познакомить детей с понятием корректного и галантного человека, с нравственным содержанием древних мифов, афоризмами.
2. Научить приемам самоконтроля и самовоспитания.
3. Раскрыть сущность нравственных поступков, поведения и отношений между людьми, положительных моральных качеств в достойном поведении.

№\п	Наименование раздела и тем занятий	Колво часов	Характеристика основной деятельности ученика
	Школьный этикет (8 часов)		
1	Отношение к учителю, одноклассникам, окружающим	1	Называть правила поведения в школе и определять особенности взаимоотношений с взрослыми, сверстниками
2	Забота о младших	1	Моделировать ситуации поведения с младшими, уметь проявлять заботу о других, сочувствие
3	«Познай самого себя»	1	Объяснять причины своего успеха или неуспеха, связывая успехи с усилиями, трудолюбием, определять границы собственного знания и незнания
4	Определение цели и составление плана самовоспитания на неделю	1	Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации
5	Как я работаю над собой	1	Адекватно оценивать свою деятельность, вносить корректировку, уметь контролировать свои действия
6	О терпении	1	Моделировать ситуации поведения в различных ситуациях, уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности
7	Конец каждого дела обдумай перед началом	1	Уметь ставить конечную цель своей деятельности и планировать способы её достижения
8	«Ты памятью свой разум озари. И день минувший весь пересмотри»	1	Уметь анализировать свои действия, адекватно принимать оценку других
	Правила общения (8 часов)		

9	Традиции общения в русской семье. «Домострой»	1	Моделировать образы добрых поступков с помощью художественных произведений, сказок, фильмов, обсудить правила «Домостроя»
10	Культура общения в современной семье	1	Выбирать с позиции нравственных норм оптимальные нормы поведения
11	Правила приличия в житейских ситуациях	1	Выбирать с позиции нравственных норм оптимальные нормы поведения
12	Культура спора	1	Моделировать пути выхода из конфликтной ситуации (предотвращение ссор, драк, признание своей вины)

13	Правила этикета: знакомство	1	Употреблять вежливые слова в различных ситуациях. Выбирать оптимальные с позиции нравственных норм правила вежливости
14	Язык, мимика и жесты	1	Уметь точно излагать свои мысли, адекватно воспринимать других, используя жесты, мимику
15	«Приветливость — золотой ключик, открывающий сердца людей»	1	Употреблять в различных ситуациях адекватные вежливые слова
16	Игра «Город вежливости»	1	Уметь практически применять правила коллективных игр
	О трудолюбии (7 часов)		
17	Культура физического и умственного труда	1	Оценивать яркие проявления профессионального мастерства и результаты труда
18	Положительные герои в былинах и сказках	1	Моделировать образы добрых поступков с помощью художественных произведений
19	Книга — источник знаний	1	Формулировать собственное мнение и позицию, осознавать необходимость самосовершенствования

20	Золотые руки	1	Оценивать яркие проявления профессионального мастерства и результаты труда
21	Кем быть?	1	Приводить примеры значимости трудолюбия в жизни человека, расширять познавательные интересы
22	Твоя малая родина	1	Определять значение трудолюбия в культуре народов своего края как одного из важнейших общественно значимых качеств личности
23	Герои труда	1	Оценивать яркие проявления профессионального мастерства и результаты труда
	Культура внешнего вида (4 часа)		
24	Что такое культура внешнего вида?	1	Определять оптимальные правила внешнего вида
25	Одежда и осанка	1	Выбирать оптимальные с позиции нравственных норм правила опрятности, правила сохранения осанки
26	Вежливость и внешний вид	1	Применять основные правила вежливости и опрятности
27	«Вот человек. Что скажешь ты о нём?»	1	Выбирать оптимальное с позиции нравственных норм поведение во взаимоотношениях с одноклассниками, друзьями, взрослыми
	Внешкольный этикет (7 часов)		
28	Осваиваем правило «так нельзя»	1	Воспроизводить правила поведения в конкретной жизненной ситуации
29	Услышать собеседника	1	Выстраивать коммуникативно-речевые действия, направленные на восприятие позиции собеседника, уметь работать в паре

30	Совесть — основа нравственности	1	Воспроизводить правила поведения в конкретной жизненной ситуации
31	Что такое хорошо и что такое плохо	1	Выбирать оптимальные с позиции нравственных норм поведение во взаимоотношениях с одноклассниками, друзьями, взрослыми
32	В мире мудрых мыслей	1	Уметь работать с дополнительными источниками информации, уметь объяснять пословицы
33	Россияне о любви к Родине	1	Оценивать яркое проявление патриотизма
34	Итоговое занятие	1	Подвести итоги, осознавать необходимость к самосовершенствованию

Требования к результатам обучения учащихся к концу 4 класса

К окончанию 4 класса достигается третий уровень результатов. *В результате прохождения программного материала* ***к концу 4 класса*** *обучающиеся должны*

• **знать***:*

1. Правила этики и культуры речи.
2. Требования к манерам, чем отличается корректное поведение от галантного.
3. Об источниках наших нравственных знаний.
4. О совести как основе нравственности.
5. Заветы предков. «Поучение» В.Мономаха.
6. Стихотворения о родине (на выбор).
7. Афоризмы.
8. О пользе терпения, выдержки, умения предвидеть последствие своих поступков.

• **уметь***:*

1. Различать хорошие и плохие поступки.
2. Воплощать свои этические знания в повседневном поведении, в привычках.
3. Уважительно относиться к родителям, старшим, сверстникам и младшим.
4. Исполнять заповеди.
5. Давать правильную оценку поступков литературных героев и сверстников, уметь мысленно ставить себя в аналогичную ситуацию.

ПРЕДПОЛАГАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

У обучающихся будут сформированы универсальные учебные действия, а именно:

✦ Личностные универсальные учебные действия:

-ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

– знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

– развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;

– эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им; ***Обучающиеся получит возможность для формирования:***

– морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям; – эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

✦ Регулятивные универсальные учебные действия:

Обучающиеся научатся:

– принимать и сохранять учебную задачу;

– учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

– планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

– адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

– вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках;

✦ Познавательные универсальные учебные действия:

Обучающиеся научатся:

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;

– строить сообщения в устной и письменной форме;

– осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; ✦ Коммуникативные универсальные учебные действия:

Обучающиеся научатся:

– адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

– допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

– учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

– формулировать собственное мнение и позицию;

– договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

✞ ***Литература для учителя и обучающихся***

1. Козлов Э., Петрова В., Хомякова И. Азбука нравственности. / Э.Козлов, В. Петрова, И. Хомякова //Воспитание школьников.-2004-2007.- №1-9.
2. Суслов В.Н. Этикет учусь правилам поведения. 1-4 классы. Тесты и практические задания / В.Н.Суслов. – М.: Просвещение, 2010. 68 с.
3. Тисленкова И.А. Нравственное воспитание: для организаторов воспитательной работы и классных руководителей / И.А.Тисленкова. – М.: Просвещение, 2008. 108 с.
4. Черемисина, В.Г. Духовно- нравственное воспитание детей младшего школьного возраста [Текст] / сост. В.Г.Черемисина. – Кемерово: КРИПКиПРО, 2010. – 14- 36.
5. Шемшурина, А.И. Этическая грамматика [Текст] /А.И. Шемшурина. – М.: НИИ Теории и методов воспитания, 1994. – 140с.

Для обучающихся

1. Андреев Ф. В. Золотая книга этикета. М. — «Вече», 2004.
2. Барто А.Л. «В театре».
3. Волков А. М. Волшебник Изумрудного города / Худож. М. Светланов. — Т.: Укитувчи. 1989.
4. Линдгрен А. Малыш и Карлсон: Пер. со шведск. Л.З. Лунгиной/Вступ. ст. Л.З. Лунгиной; ил. Р.В. Давыдова. — М. : Правда,1985.
5. Лихачева Л. Уроки этикета в рассказах, картинках и задачках. Екатеринбург, Средне-Уральское издательство, 1996.
6. Маршак С.Я. «Вот какой рассеянный».
7. Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо».
8. Милн А.А. Винни-Пух и все-все-все: Пер. со шведск. Л.З. Лунгиной / Вступ. ст. Л.З.Лунгиной; ил. Р.В. Давыдова. — М. : Правда,1985.
9. Некрасов А. С. Приключения капитана Врунгеля: Повесть. Рассказы: Для сред. шк. Возраста / Худож. А. Момуналиев. — Ф.: Адабият, 1990.
10. Я познаю мир. Детская энциклопедия. Этикет во все времена. М., Издательства: «Астрель», «Олимп», «АСТ», 2000.
11. Осеева В.А. «Волшебное слово».
12. Пятак С.В. Расту культурным: для детей 4–5 лет: в 2 ч. — М.: Эксмо, 2010
13. Русская народная сказка «Лиса и Журавль»
14. Сорокина Г.И., Сафонова И.В. и др. «Детская риторика в рассказах, стихах, рисунках». М. — Просвещение, 2000.
15. Титкова Т.В. Как принимать гостей. — Издательская группа АСТ., 2004.
16. Ягодинский В.Н. Как себя вести (практический курс культурного поведения). Москва. 1991.
17. Толстой Л.Н. Волк и собака.
18. Чуковский К. И. «Федорино горе».
19. Чуковский К.И. «Мойдодыр».
20. Чуковский К.И. «Телефон».
21. Чуковский К.И. «Краденое солнце».
22. Шалаева Г.П. Как себя вести? — Издательская группа АСТ., 2010.
23. Шалаева Г.П. Как вести себя в гостях. — Издательская группа АСТ., 2010.

24. Шалаева Г.П. Как вести себя дома. — Издательская группа АСТ., 2010.
25. Шалаева Г.П. Как вести себя в школе. — Издательская группа АСТ., 2010.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Я – пешеход и пассажир»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативно-правовая база

Рабочая программа курса «Я – пешеход и пассажир» для 1-4 классов в рамках внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями:

Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями).

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 года №286 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».

Приказ Министерства просвещения РФ от 16.11.2022 года № 992 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования».

СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением главного государственного санитарного врача от 28.09.2020 № 28.

СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением главного государственного санитарного врача от 28.01.2021 № 2.

Приказ Министерства просвещения РФ от 21.09.2022 № 858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников».

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р; СП 2.4.3648-20.

Содержание курса «Я – пешеход и пассажир» направлено на формирование представлений о правилах дорожного движения и навыков безопасного поведения на улицах и дорогах.

Основная идея курса - формирование представлений о правилах дорожного движения и навыков безопасного поведения на улицах и дорогах.

Отличительными особенностями программы «Я – пешеход и пассажир» являются:

1. Определение видов организации деятельности обучающихся, направленных на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного курса.
2. В основу реализации программы положены ценностные ориентиры и воспитательные результаты.
3. Ценностные ориентации организации деятельности предполагают уровневую оценку в достижении планируемых результатов.

4. Достижения планируемых результатов отслеживаются в рамках внутренней системы оценки: педагогом, администрацией, психологом.
5. При планировании содержания занятий прописаны виды деятельности обучающихся по каждой теме.

Цель: формирование обязательного минимума знаний и умений, который обеспечит развитие новых социальных ролей младшего школьника как участника дорожного движения, культуры поведения на дорогах и улицах. В дальнейшем дети смогут осознанно вести себя в условиях дорожного движения, что приведет к уменьшению числа дорожнотранспортных происшествий, участ- никами которых становятся младшие школьники. ***Задачи:***

- формирование у обучающихся устойчивых навыков соблюдения и выполнения ПДД;
- привитие культуры безопасного поведения на дорогах;
- обучение школьников ПДД;
- обеспечение гармоничного, эстетического и физического воспитания;
- развитие творческих способностей;
- формирование общечеловеческих нравственных ценностных ориентаций;
- привитие первичных навыков оказания первой медицинской помощи при ДТП;
- формировать личностный и социально – значимый опыт безопасного поведения на дорогах и улицах;
- развивать мотивацию к безопасному поведению;
- формировать навыки самооценки, самоанализа своего поведения на улице.

Главным в работе с детьми по проблемам безопасного поведения является формирования уважительного отношения к законам дороги. Особое внимание в воспитательном процессе следует уделить моделированию реальных условий дорожного движения с практической деятельностью и игровым формам для лучшего усвоения и закрепления полученных знаний и навыков.

ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Основная идея курса — формирование представлений о правилах дорожного движения и навыков безопасного поведения на улицах и дорогах. Программа способствует:

- умственному развитию – учащиеся получают и закрепляют знания по Правилам дорожного движения, ОБЖ, учатся логически мыслить, обобщать, составлять рассказы по темам, делиться жизненным опытом, грамотно излагать свои мысли, отвечать на вопросы;
- нравственному воспитанию – на занятиях у учащихся формируется культура поведения в кругу сверстников и в семье, закрепляются навыки соблюдения Правил дорожного движения, желание оказывать помощь пожилым людям по мере необходимости. Учащиеся учатся безопасности жизнедеятельности в окружающей среде, уважению к людям;
- эстетическому воспитанию – учащиеся участвуют в конкурсах рисунков, плакатов, литературных викторинах, фотоконкурсах. На занятиях учащиеся работают с красочным наглядным материалом;
- трудовому воспитанию – учащиеся изготавливают необходимые пособия, макеты, дидактические игры для занятий по программе, декорации и костюмы к выступлениям (с помощью родителей);
- физическому воспитанию – на каждом занятии с детьми и подростками проводятся подвижные игры и различные двигательные игровые задания по темам.

МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Курс изучения программы рассчитан на учащихся 1-4 классов (7 - 10 лет). Программа рассчитана: в 1 классе с проведением занятий 1 раз в неделю, с продолжительностью занятия 30-35 минут; во 2-4 классах - 1 раз в неделю, с продолжительностью занятия 45 мин. Программа рассчитана на 4 года.

В 1 классе - 33 часа в год. Во 2-4 классах - 34 часа в год.

- **Формы обучения**:

- тематические занятия;
- игровые уроки;
- практические занятия;
- конкурсы, соревнования, на лучшее знание правил дорожного движения;
- подготовка и проведение игр и праздников по ПДД;
- изготовление наглядных пособий для занятий по правилам дорожного движения; - просмотр видеоматериалов по ПДД; - организация экскурсий на улицу.

• Формы и методы контроля:

- организация тестирования и контрольных опросов по ПДД;
- проведение викторин, смотров знаний по ПДД; - организация игр-тренингов;
- анализ результатов деятельности.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА

В результате освоения программы «Я — пешеход и пассажир» формируются следующие **предметные умения:**

— выделять различные дорожные знаки, узнавать их и соотносить с особенностями своего поведения как участника движения;

— объяснять значение и функции конкретного знака (в значении, приближенном к установленным ПДД в соответствующем документе);

— находить и исправлять ошибки в графическом изображении дорожных ситуаций;

— раскрывать в соответствии с дорожными знаками правила движения;

— разыгрывать различные роли участников движения (водитель, пешеход, пассажир, сотрудник ГИБДД), передавать особенности их поведения в зависимости от ситуации.

В результате освоения программы курса «Я – пешеход и пассажир» формируются следующие универсальные учебные действия, соответствующие требованиям ФГОС НОО:

- *Личностные УУД*

принятие образа «хороший пешеход, хороший пассажир»;

самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, установка на здоровый образ жизни;

уважительное отношение к другим участникам дорожного движения;

осознание ответственности человека за общее благополучие;

этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость;

положительная мотивация и познавательный интерес к занятиям по программе «Ты – пешеход и пассажир»»;

способность к самооценке;

начальные навыки сотрудничества в разных ситуациях.

- *Регулятивные УУД*

формирование умения самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;

формирование умения осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;

формирование умения самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

- *Познавательные УУД*

научиться осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;

научиться создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;

научиться осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;

научиться строить логическое рассуждение, устанавливая причинно-следственные связи.

- *Коммуникативные УУД*

научиться учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей;

научиться учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

научиться аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

научиться осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

Такой подход позволяет реализовывать требования федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

1 класс

Ориентировка в окружающем мире

Форма предметов окружающего мира (треугольник, круг, квадрат). Цвет (цветовые оттенки) предметов (сравнение, называние, классификация). Пространственные положения и взаимоотношения объектов окружающего мира (близко-далеко; рядом, около; за; перед; ближе - дальше). Форма и цвет знаков дорожного движения (белый треугольник с красной полосой по краям; синий квадрат; белый круг с красной полосой по краю; синий круг с белой полосой по краю и др.). Цвет и форма запрещающих знаков: «движение пешеходов запрещено», «движение на велосипеде запрещено». Адрес местожительства, название ближайших улиц и их особенности. Дорога от дома до школы (кинотеатра, парка, магазина и пр.). Транспорт. Наземный, подземный, воздушный, водный (узнавание, называние, различение). Транспортное средство. Участники дорожного движения: водитель, пассажир, пешеход (узнавание, называние, особенности поведения).

Ты — пешеход

Дорога. Тротуар как часть дороги, предназначенная для движения пешеходов. Правила движения по тротуару: движение навстречу транспорту; движение по обочине при отсутствии тротуара; движение в темное время суток только в сопровождении взрослого. Знаки дорожного движения, определяющие переход дороги: «пешеходный переход», «пешеходная дорожка», «подземный пешеходный переход», «надземный пешеходный переход», «место остановки автобуса (троллейбуса)», «место остановки трамвая» (название, назначение, внешние признаки). Особенности поведения, определяемые тем или иным знаком ДД (правила перехода дороги при разных знаках пешеходного перехода). Светофор пешеходный и транспортный. Особенности сигналов светофора и действия пешеходов в соответствии с ними.

Ты — пассажир

Правила поездки в транспортном средстве: не отвлекать водителя разговорами; не задерживаться у входа и выхода; вести себя спокойно и сдержанно, не высовываться из окна.

2 класс

Ориентировка в окружающем мире

Предметы и их положение в пространстве: определение, сравнение, объяснение соотношений с использованием соответствующей терминологии (близко-ближе, далекодальше, рядом, перед, за и т.д.). Скорость движения объекта (быстро, медленно, очень быстро). Особенности пространственного положения предмета (транспортного средства) при разной скорости движения по отношению к другим предметам и участникам дорожного движения (далеко-близко; медленно-быстро, рядом, около). Транспорт стоящий, двигающийся, подающий сигналы поворота. Транспорт личный и общественный (отличие, классификация). Механические транспортные средства. Маршрутное транспортное средство (автобус, троллейбус, трамвай). Маршрут (определение на рисунках, моделирование). Гужевой транспорт. Населенный пункт как территория, застроенная домами: город, село, поселок, деревня. Знание своего района как условие безопасного передвижения. Дорога. Состояние дороги (асфальт, грунт). Практическое определение времени, которое может быть затрачено на переход дороги. Опасность и безопасность на дорогах. Причины возникновения опасностей. Безопасные маршруты движения (установление, определение по рисункам и личным наблюдениям). **Ты — пешеход**

Знаки дорожного движения: «светофорное регулирование», «движение пешеходов запрещено», «пешеходная дорожка». Знаки для водителей, которые необходимо знать пешеходам: «дорожные работы», «дети», «движение прямо, направо, налево…». Значение конкретного знака (в значении, приближенном к установленному в ПДД). Цвет и форма предупреждающих и запрещающих знаков. Правила поведения на остановке маршрутного транспортного средства.

Ты - пассажир

В легковом автомобиле пристегиваться ремнями безопасности. На первом сидении ребенок ехать не может. Из машины выходить можно только со стороны тротуара или обочины. Не открывать двери автомобиля на ходу, не высовываться из окна.

3 класс

Ориентировка в окружающем мире

Пространственные положения транспортных средств в различных ситуациях движения на дорогах разного типа (несколько полос движения, регулируемый и нерегулируемый участок дороги, одностороннее движение и др.). Оценивание дорожных ситуаций: расстояние до приближающегося транспорта и его скорость (мчится, стремительно приближается, едет с

небольшой скоростью, небыстро, дает сигналы поворота или остановки). Анализ особенностей дороги и местности, по которой она проходит (прямая, просматривается в обе стороны, есть «закрытые» участки, повороты, подъемы, спуски). Сигналы транспортного средства в начале движения и изменении направления движения (поворот, задний ход), правила поведения пешехода в соответствии с ними. **Ты — пешеход**

Дорога используется для движения транспортных средств. Особенности дорог в городе и в сельской местности («полевые пути», «зимники»). Части (элементы) дороги: проезжая часть; тротуар, обочина, разделительная полоса. Правостороннее движение. Перекресток — место пересечения, примыкания или разветвления дорог. Разные виды перекрестков (четырехсторонний, трехсторонний, круговой). Регулируемый перекресток. Светофоры с дополнительными секциями. Правила поведения пешехода в соответствии с направлением движения стрелок дополнительных секций светофора. Регулировщик, особенности его внешнего вида (форма, отличительные знаки, жезл, диск). Поведение пешехода в зависимости от сигналов регулировщика. Дорожные опасности: правила перехода дороги на нерегулируемом участке дороги (где нет пешеходных переходов и перекрестков). Правила движения в темное время суток.

Правила передвижения в соответствии со знаками дорожного движения. Предупреждающие знаки: «железнодорожный переезд со шлагбаумом», «железнодорожный переезд без шлагбаума». Запрещающие знаки: «движение на велосипедах запрещено». Предписывающие знаки: «велосипедная дорожка». Знаки для водителей, которые должны знать пешеходы: «дорога с односторонним движением», «жилая зона», «конец жилой зоны».

Ты — пассажир

Выходить из транспортного средства на проезжую часть только в том случае, если нет опасности, и не создаются помехи для других участников движения.

4 класс

Ориентировка в окружающем мире

Погодные условия, особенности тормозного пути транспорта при разных дорожных условиях. Разнообразие транспортных средств. Краткие сведения об истории создания разных транспортных средств. Транспорт будущего.

Ты — пешеход

Дорога. Автомагистраль. Главная дорога. Знаки главной дороги. Поведение пешехода при приближении к главной дороге. Тупик. Дорожное движение при разных дорожных условиях (обобщение знаний). Взаимоотношения участников движения как условие его безопасности. Движение пеших колонн.

Правила поведения при движении колонной. Дорожные знаки. Знаки дорожного движения для водителей, которые нужно знать пешеходам. Предупреждающие знаки: «опасный поворот», «скользкая дорога», «опасная обочина», «перегон скота». Запрещающие знаки: «опасность». Знаки особых предписаний: «выезд на дорогу с полосой для маршрутных транспортных средств», «начало населенного пункта», «конец населенного пункта», «пешеходная зона». Информационные знаки (общее представление): «указатель направления», «предварительный указатель направления», «наименование объекта», «схема движения», «схема объезда», «указатель расстояний». Знаки сервиса: «пункт первой медицинской помощи», «больница», «телефон», «питьевая вода», «милиция», «туалет». Светофор. Разные виды светофора (обобщение изученного материала). Особенности светофоров на железнодорожных переездах, светофоров для пешеходов и транспортных средств, с дополнительными стрелками. Нерегулируемые участки дороги. Нерегулируемый

перекресток. Правила движения на нерегулируемых участках дороги (перекрестках). Дорожные опасности. Населенный пункт, знаки, обозначающие разные населенные пункты. Правила поведения на дорогах в разных населенных пунктах и при разных погодных условиях (недостаточная видимость, гололед, маневры автотранспорта). **Ты — пассажир**
При поездке на грузовом автомобиле с бортами не стоять, не сидеть на бортах или на грузе, который выше бортов.

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ЧАСОВ ПО РАЗДЕЛАМ

№\п	**Разделы**	**Классы (Кол-во часов)**			
		1 класс	**2 класс**	**3 класс**	**4 класс**
1	**Ориентировка в окружающем мире**	12	12	10	10
2	***Ты – пешеход***	13	13	16	17
3	***Ты – пассажир***	8	9	8	7
	Итого	**33**	**34**	**34**	**34**

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№	Тема	Кол-во часов	Содержание занятия
	Ориентировка в окружающем мире (12 часов)		
1	Для чего мы учим правила дорожного движения.	1	Пересказывать и понимать тексты и графические изображения о правилах дорожного движения. Изображать путь от дома до школы с помощью условных обозначений.
2	Форма предметов окружающего мира (треугольник, круг, квадрат).	1	Описывать увиденные дорожные ситуации.
3	Цвет (цветовые оттенки) предметов.	1	Описывать увиденные дорожные ситуации.
4	Пространственные положения: близко-далеко; рядом, около и т.д.	1	Определять пространственные положения и взаимоотношения объектов окружающего мира (близкодалеко; рядом, около; за; перед; ближедальше и др.).
5	Форма и цвет знаков дорожного движения.	1	Описывать увиденные дорожные ситуации.
6	Цвет и форма запрещающих знаков.	1	Описывать увиденные дорожные ситуации.

7	Адрес местожительства. Дорога от дома до школы, магазина и пр.	1	Характеризовать поведение участников дорожного движения. Исследовать (на основе непосредственных жизненных наблюдений) связи поведения участников дорожного движения и частотой ДТП. Проводить групповые наблюдения во время практических занятий.
8	Практическое занятие «Дорога домой».	1	
9	Транспорт. Наземный, подземный, воздушный, водный.	1	Характеризовать поведение участников дорожного движения. Исследовать (на основе непосредственных жизненных наблюдений) связи поведения участников дорожного движения и частотой ДТП. Проводить групповые наблюдения во время практических занятий.
10	Транспортное средство.	1	
11	Участники дорожного движения.	1	
12	Мы идем по улице (экскурсия).		
	Ты – пешеход (13 часов)		
13	Дорога. Тротуар как часть дороги.	1	Различать дорожные знаки и дорожную разметку. Группировать дорожные знаки по назначению. Анализировать дорожную обстановку.
14	Правила движения по тротуару.	1	
15	Нас увидят в темноте.	1	

16	Знаки «пешеходный переход», «пешеходная дорожка»	1	Обсуждать в группах и объяснять правила поведения в различных дорожных ситуациях (в городе, за городом, в транспорте). Оценивать конкретные примеры поведения на дороге. Приводить примеры различных дорожных ситуаций. Определять виды перекрѐстков. Характеризовать условия, обеспечивающие безопасность при переходе дорог.
17	Знаки «подземный пешеходный переход», «надземный пешеходный переход»	1	
18	Знаки «место остановки автобуса (троллейбуса)», «место остановки трамвая». Экскурсия.	1	
19	Игра «Живые знаки»	1	Составлять рассказ по итогам практического занятия (тренинга). Оценивать конкретные примеры поведения на дороге. Приводить примеры различных дорожных ситуаций.

20	Правила перехода дороги при разных знаках пешеходного перехода.	1	Определять виды перекрёстков. Сравнивать и различать сигналы светофора, регулировщика и водителей транспортных средств. Характеризовать условия, обеспечивающие безопасность при переходе дорог. Составлять рассказ по итогам практического занятия (тренинга). Проводить групповые наблюдения во время экскурсий по селу.
21	Перекресток.	1	Моделировать и оценивать различные ситуации поведения на дороге ив транспорте. Различать формы поведения, которые допустимы на дороге и в транспорте.
22	Ролевая игра «Переходим дорогу»	1	
23	Светофор пешеходный.	1	
24	Светофор транспортный.	1	
25	Особенности сигналов светофора и действия пешеходов.	1	
	Ты – пассажир (8 часов)		
26	Правила поездки в автомобиле.	1	Выявлять потенциально опасные ситуации для сохранения жизни и здоровья человека в условиях дорожного движения.
27	Правила поездки в автобусе, троллейбусе.	1	
28	Правила поездки в электричке.	1	
29	Правила поездки в метро.	1	
30	Опасные ситуации.	1	
31	Ролевая игра «Едем в гости».	1	Ориентироваться в основных вопросах изученных тем. Объяснять правила безопасного движения в автомобиле, правила перехода дороги.
32	Подготовка к проекту ««Правила движения — достойны уважения!»	1	
33	Презентация проектов «Правила движения — достойны уважения!» Урок-игра «Азбука безопасности».	1	
Итого: 33 ч			

Требования к результатам обучения учащихся к концу 1 класса

К концу 1 класса обучающиеся **должны научиться:**

− сравнивать цвет предметов, группировать их по цветовым оттенкам;

— определять пространственные положения и взаимоотношения объектов окружающего мира (близко-далеко; рядом, около; за; перед; ближе-дальше и др.); сравнивать предметы, находящиеся в разных пространственных положениях;

— объяснять свой путь от дома до школы;

— определять свое положение на местности по отношению к важным объектам (близкодалеко от дома, школы, рядом со школой, домом, недалеко от…). **уметь:**

— выделять из многообразия объектов транспортное средство;

— выделять среди объектов окружающей среды знаки дорожного движения (изученные), узнавать их, знать назначение (отвечать на вопрос «что обозначает этот знак?»);

— различать цвет и форму запрещающих знаков;

— различать и объяснять сигналы светофора, действовать в соответствии с ними;

— находить места переходов по дорожным знакам (подземный, наземный переходы);

— различать сигналы светофора и объяснять их значение;

— группировать транспортные средства по видам: наземный, подземный, водный, воздушный.

- *Личностные результаты* освоения программы

  необходимые умения и навыки безопасного поведения в повседневной жизни в случае возникновения различных опасных и чрезвычайных ситуаций;

  положительный и позитивный стиль общения со сверстниками и взрослыми в школе и дома;

  чувства справедливости, ответственности;

  в предложенных ситуациях, опираясь на знания правил дорожного движения, делать выбор, как поступить;

  навыки самостоятельности суждений.

- *Метапредметные результаты* освоения программы:

  умение анализировать, оценивать, сравнивать, строить рассуждение;

  формирование способности оценивать своё поведение со стороны;

  формирование рефлексивных умений — предвидение возможных опасностей в реальной обстановке;

  формирование умения планировать и оценивать результаты своего поведения.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС

№	Тема	Кол-во часов	Содержание занятия
	Ориентировка в окружающем мире (12 часов)		
1	Повторение правил ДД по материалам 1 класса	1	
2	Предметы и их положение в пространстве: определение, сравнение, объяснение соотношений с использованием соответствующей терминологии (близко-ближе, далеко-дальше, рядом, перед, за и т.д.).	1	Определять направление движения объекта и своё пространственное положение по отношению к нему

3-5	Скорость движения объекта (быстро, медленно, очень быстро). Особенности пространственного положения предмета (транспортного средства) при разной скорости движения по отношению к другим предметам и участникам дорожного движения (далеко-близко; медленно-быстро, рядом, около).	3	Изучение скоростей движения объектов. Различение скоростей перемещения объектов, ответы на вопрос: «Кто (что) быстрее, медленнее? Соотносить скорость движения с положением объекта в пространстве: медленно-быстро; далеко-близко.
6	Транспорт стоящий, двигающийся, подающий сигналы поворота.	1	Различать, сравнивать, группировать стоящий транспорт, двигающийся, подающий сигналы
7-8	Транспорт личный и общественный (отличие, классификация). Механические транспортные средства. Маршрутное транспортное средство (автобус, троллейбус, трамвай). Маршрут (определение на рисунках, моделирование). Гужевой транспорт.	2	Различать, сравнивать, группировать общественный и личный транспорт
9	**Сочинение** «Автомобиль – друг или враг?»	1	
10	Населенный пункт как территория, застроенная домами: город, село, поселок, деревня. Знание своего района как условие безопасного передвижения.	1	Практическое занятие по переходу улиц в городе. Эстафеты «Зелёный огонёк».
11	**Творческая работа** «Улицы моего города»	1	
12	Дорога. Состояние дороги (асфальт, грунт). Практическое определение времени, которое может быть затрачено на переход дороги.	1	Оценивать состояние дороги (асфальт, грунт) и время, которое должно быть затрачено на переход дороги.
	Ты – пешеход (13 часов)		

1314	Опасность и безопасность на дорогах. Причины возникновения опасностей. В каких случаях транспортные средства представляют опасность для пешехода? Когда пешеходы представляют опасность для транспортных средств и водителей?	2	Практические занятия (Маршрут движения школьника)
15	**Целевая прогулка** «Правила юного пешехода»	1	Умение пользоваться безопасным маршрутом движения по улицам с интенсивным движением.
16	Урок игра	1	Игра –викторина «Дорожная азбука»
17	Знаки дорожного движения: «светофорное регулирование», «движение пешеходов запрещено», «пешеходная дорожка». Учимся различать и объяснять знаки дорожного движения «Движение запрещено», «пешеходная дорожка», действовать в соответствии с ними.	1	
18-19	Знаки для водителей, которые необходимо знать пешеходам: «дорожные работы», «дети», «движение прямо, направо, налево…». Значение конкретного знака (в значении, приближенном к установленному в ПДД). Цвет и форма предупреждающих и запрещающих знаков.	2	
20	Рисуем дорожные знаки	1	
21	**Викторина** «Дорожные знаки в загадках и стихах».	1	Игра–викторина «Дорожная азбука»
22	Автобусные остановки, посадочные площадки в местах остановок трамвая. Правила поведения на остановке маршрутного транспортного средства	1	Умение пользоваться безопасным маршрутом движения по улицам с интенсивным движением.
23	**Целевая прогулка** «Остановки транспортного средства»	1	Умение пользоваться безопасным маршрутом движения по улицам с интенсивным движением.

24	Безопасные маршруты движения (установление, определение по рисункам и личным наблюдениям)	1	Умение пользоваться безопасным маршрутом движения по улицам с интенсивным движением.

	Разбор маршрутов следования учащихся по улицам с интенсивным движением.		
25	**Блиц-опрос**	1	
	Ты – пассажир (9 часов)		
26	Урок игра	1	Игра–викторина «Дорожная азбука»
27	Знаки дорожного движения: «светофорное регулирование», «движение пешеходов запрещено», «пешеходная дорожка». Учимся различать и объяснять знаки дорожного движения «Движение запрещено», «пешеходная дорожка», действовать в соответствии с ними.	1	Умение пользоваться безопасным маршрутом движения по улицам с интенсивным движением.
28	Знаки для водителей, которые необходимо знать пешеходам: «дорожные работы», «дети», «движение прямо, направо, налево…». Значение конкретного знака (в значении, приближенном к установленному в ПДД). Цвет и форма предупреждающих и запрещающих знаков. **Рисуем** дорожные знаки	1	Объяснять знание конкретного знака (в значении, приближенном у установленном в ПДД)
29	**Викторина** «Дорожные знаки в загадках и стихах».	1	
30	Автобусные остановки, посадочные площадки в местах остановок трамвая. Правила поведения на остановке маршрутного транспортного средства	1	Учиться выполнять правила поведения на остановке маршрутного средства
31	**Целевая прогулка** «Остановки транспортного средства»	1	

32	Пассажиром быть не просто. В легковом автомобиле пристегиваться ремнями безопасности. На первом сидении ребенок ехать не может. Из машины выходить можно только со стороны тротуара или обочины. Не открывать двери автомобиля на ходу, не высовываться из окна.	1	Сюжетно-ролевые игры по разбору наиболее часто возникающих ситуаций нарушения пешеходов ПДД
33	**Проектная работа** «Безопасность на дорогах»	1	
34	**Тест** «Какой ты пассажир?»	1	
	Итого: 34 ч		

Требования к результатам обучения учащихся к концу 2 класса

К концу 2 класса обучающиеся **должны научиться:**

— сравнивать предметы по их положению в пространстве;

— определять направление движения объекта и свое пространственное положение по отношению к нему;

— соотносить скорость движения с положением объекта в пространстве (далеко-медленно; близко-быстро); различать скорости перемещения разных объектов, отвечать на вопрос: «Кто (что) быстрее (медленнее)?»;

— самостоятельно строить и перестраивать (в игровых и учебных ситуациях) пространственные взаимоотношения предметов (близко-далеко, ближе-дальше, рядом, около и пр.);

— различать, сравнивать, группировать общественный и личный транспорт.

уметь:

— определять геометрическую форму знаков дорожного движения, группировать знаки по цвету и геометрической форме (запрещающие, предписывающие знаки);

— ориентироваться в скорости приближающегося транспортного средства (быстро, медленно);

— выделять среди объектов окружающей среды знаки дорожного движения (изученные), необходимые для правильной ориентировки на дороге и улице; называть их, объяснять назначение и соотносить с особенностями своего поведения;

— различать цвет и форму предупреждающих и запрещающих знаков (изученных); — в учебных ситуациях оценивать наличие опасности, коллективно определять причину ее возникновения; выбирать безопасные маршруты (по рисункам и личным наблюдениям); отвечать на вопрос «Опасна или не опасна эта ситуация, правильно ли поступают ее участники?»;

— объяснять значение конкретного знака (в значении, приближенном к установленному в ПДД);

— различать транспорт стоящий, двигающийся, подающий сигналы поворота;

— оценивать состояние дороги (асфальт, грунт) и время, которое может быть затрачено на переход дороги;

— группировать транспортные средства по принадлежности к группам «общественный», «личный».

- *Личностные результаты* освоения программы:

самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, установка на соблюдение правил дорожного движения;

осознание ответственности человека за общее благополучие;

этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость;

положительная мотивация и познавательный интерес к занятиям по программе «Я – пешеход и пассажир»;

способность к самооценке;

начальные навыки сотрудничества в разных ситуациях

- *Метапредметные результаты* освоения программы:

умение анализировать, оценивать, сравнивать, строить рассуждение;

формирование способности оценивать своё поведение со стороны;

формирование рефлексивных умений — предвидение возможных опасностей в реальной обстановке;

формирование умения планировать и оценивать результаты своего поведения. Такой подход позволяет реализовывать требования федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 КЛАСС

№	Тема	Кол-во часов	Содержание занятия
	Ориентировка в окружающем мире (10 часов)		
1	Предметы и их положение в пространстве.	1	Определять пространственные положения и взаимоотношения объектов окружающего мира (близкодалеко; рядом, около; за; перед; ближедальше и др.),
2	Скорость движения объекта	1	Оценивание дорожных ситуаций. Мчится, стремительно приближается, едет с небольшой скоростью ,небыстро, дает сигналы поворота или остановки

3	Сигналы транспортного средства	1	Знать сигналы транспортного средства в начале движения и изменении направления движения (поворот, задний ход), определять по световым сигналам поворота транспортного средства направление его движения (налево, направо, назад);знать правила поведения пешехода в соответствии с ними
4-5	Виды транспортных средств.	2	Выделять среди объектов окружающей среды транспортные средства. Группировать транспортные средства по видам: наземный, подземный, водный, воздушный.
6	Транспорт личный и общественный	1	Выделять среди объектов окружающей среды транспортные средства
7	Спецтранспорт и его назначение.	1	
8	Профессии на транспорте.	1	Называть профессии на транспорте
9	Мы идем по улице. Путь от дома до школы. Экскурсия	1	Объяснять свой путь от дома до школы. Объяснять свой путь по улице. Определять свое положение на местности по отношению к важным объектам (дом, школа). Практическое определение времени, которое может быть затрачено на переход дороги.

10	Игра «Безопасные маршруты движения	1	Работать самостоятельно, соотносить свои знания с заданием, которое нужно выполнить, планировать ход работы, контролировать и оценивать свою работу и результат.
	Ты – пешеход (16 часов)		
11	Какие бывают дороги. Виды и назначение дорог.	1	Различать виды дорог, объяснять их назначение. Называть особенности дорог в городе и в сельской местности («полевые пути», «зимники»). Называть состояние дороги (асфальт, грунт)
12	Составные части улицы, дороги	1	Знакомство с элементами улиц(проезжая часть; тротуар, обочина, разделительная полоса)

13	Конструирование дороги из строительного материала.	1	Работать самостоятельно, соотносить свои знания с заданием , которое нужно выполнить ,планировать ход работы, контролировать и оценивать свою работу и результат.
14	Перекрёсток, разные виды перекрёстков	1	Знать правила перехода перекрёстка
15	Светофоры. Команды светофора.	1	Различать светофор пешеходный и транспортный. Различать и объяснять сигналы светофора, действовать в соответствии с ними.
16	Регулировщик Сигналы регулировщика и правила перехода проезжей части по этим сигналам.	1	Знать особенности внешнего вида регулировщика (форма, отличительные знаки, жезл, диск). Поведение пешехода в зависимости от сигналов регулировщика.
17	Опасные ситуации при переходе проезжей части на нерегулируемом перекрестке.	1	Знать правила поведения на нерегулируемом перекрёстке
18	Особенности движения пешеходов и водителей в разное время суток.	1	Знать какие цвета мы различаем в тёмное время суток.
19	Группы дорожных знаков и их назначение.	1	Выделять среди объектов окружающей среды знаки дорожного движения (изученные), узнавать их.
20	Предупреждающие знаки	1	
21	Запрещающие знаки	1	
22	Предписывающие знаки	1	
23	Дорожные знаки, регулирующие движение на железнодорожном переезде	1	
24	Конкурс на лучшего знатока дорожных знаков.	1	Работать самостоятельно, соотносить свои знания с заданием, которое нужно выполнить,планировать ход работы, контролировать и оценивать свою работу и результат.
25	Где мы будем играть?	1	Выделять среди картинок с примерами правильное и неправильное поведение детей во время игры.
26	Сюжетно-подвижная игра «Как ребята улицу переходили».	1	Применять полученные знания на практике
	Ты – пассажир (8 часов)		
2728	Мы – пассажиры общественного транспорта.	2	Знать правила поведения пассажиров в

29	Правила поведения в автобусе.	1	транспортном средстве. Знать правила поведения пассажиров в транспортном средстве.
30	Правила поведения в автомобиле.	1	
31	Правила поведения в метро.	1	
32-33	Опасные ситуации.	2	Знать, что такое опасная ситуация.
34	Проект «Расскажем малышам о правилах поведения на дорогах».	1	Планировать ход работы, контролировать и оценивать свою работу и результат.
	Итого: 34 ч		

Требования к результатам обучения учащихся к концу 3 класса

К концу 3 класса обучающиеся **должны научиться:**

— определять «на глаз» расстояние до объекта (близко, далеко, рядом, несколько метров, несколько шагов);

— определять «на глаз» особенности движения и скорость передвижения объекта (передвигается спокойно, быстро, медленно, неуверенно, тормозит, останавливается, набирает скорость) ***уметь:***

— выделять в окружающей среде знаки дорожного движения, кратко характеризовать их, соотносить с разными формами поведения;

— определять по световым сигналам поворота транспортного средства направление его движения (налево, направо, назад);

— находить на рисунках и схемах части дороги; строить графическую модель дороги, означать ее части;

— находить и исправлять ошибки в графическом изображении дорожной ситуации;

— объяснять правила передвижения в соответствии со знаками дорожного движения; — выполнять изученные правила движения по дорогам и улицам (в игровых и учебных ситуациях, а также в реальной жизни);

— самостоятельно выбирать маршруты безопасного движения от дома до школы (библиотеки, кинотеатра, магазина).

- *Личностные результаты* освоения программы:

  оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения, соблюдения правил дорожного движения;

  осознавать ответственное отношение к собственному здоровью, к личной безопасности и безопасности окружающих.

- *Метапредметные результаты* освоения программы:

  умение анализировать, оценивать, сравнивать, строить рассуждение;

  формирование способности оценивать своё поведение со стороны;

  формирование рефлексивных умений — предвидение возможных опасностей в реальной обстановке;

  формирование умения планировать и оценивать результаты своего поведения.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 КЛАСС

№	Тема	Кол-во часов	Содержание занятия
	Ориентировка в окружающем мире (10 часов)		
1	Вводное занятие. **Викторина** «Знаешь ли ты ПДД ?»	1	
2-3	Погодные условия, особенности тормозного пути транспорта при разных дорожных условиях.	2	
4-5	Разнообразие транспортных средств. Легковой, грузовой, общественный и специальный транспорт. Вид, отличительные и опознавательные знаки. Краткие сведения об истории создания разных транспортных средств.	2	Классифицировать виды транспорта. Характеризовать и сопоставлять виды транспорта.
6-7	Правила эксплуатации велосипеда. Технический осмотр велосипеда перед выездом. Экипировка. Возрастные ограничения. ДТП с велосипедистами, меры их предупреждения. Движение велосипедистов группами.	2	Знакомиться с правилами дорожного движения для водителей. Обсуждать ситуацию «Если бы на свете отменили все правила».
8	Творческая работа «Мой друг велосипед»	1	Исследовать (на основе непосредственных жизненных наблюдений) связи поведения участников дорожного движения и частотой ДТП.
9	Конкурс рисунков «Средства передвижения прошлого»		Исследовать (на основе непосредственных жизненных наблюдений) связи поведения участников дорожного движения и частотой ДТП.
10	**Проект** «Транспорт будущего».	1	
	Ты – пешеход (17 часов)		

11-12	Дорога. Автомагистраль. Главная дорога. Знаки главной дороги. Поведение пешехода при приближении к главной дороге. Тупик. Дорожное движение при разных дорожных условиях (обобщение знаний).		Различать дорожные знаки и дорожную разметку. Группировать дорожные знаки по назначению. Анализировать дорожную обстановку.

13	Взаимоотношения участников движения как условие его безопасности. Движение пеших колонн. Правила поведения при движении колонной	1	
14-15	Дорожные знаки. Знаки дорожного движения для водителей, которые нужно знать пешеходам. Предупреждающие знаки: «опасный поворот», «скользкая дорога», «опасная обочина», «перегон скота».	2	Сравнивать дорожные знаки. Соотносить знаки с требованиями. Объяснять требования знаков.
16	Запрещающие знаки: «опасность». Знаки особых предписаний: «выезд на дорогу с полосой для маршрутных транспортных средств», «начало населенного пункта», «конец населенного пункта», «пешеходная зона».	1	Обсуждать в группах и объяснять правила поведения в различных дорожных ситуациях (в городе, за городом, в транспорте).
17	Информационные знаки (общее представление): «указатель направления», «предварительный указатель направления», «наименование объекта», «схема движения», «схема объезда», «указатель расстояний».	1	Сравнивать и различать сигналы светофора, регулировщика и водителей транспортных средств. Характеризовать условия, обеспечивающие безопасность при переходе дорог.
18	Знаки сервиса: «пункт первой медицинской помощи», «больница», «телефон», «питьевая вода», «милиция», «туалет».	1	Составлять рассказ по итогам практического занятия (тренинга). *Формы контроля:* устный опрос; письменная самостоятельная работа; творческая работа
19	Светофор. Разные виды светофора (обобщение изученного материала).	1	Проводить групповые наблюдения во время экскурсий по микрорайону и в тренажёрный класс.

20-21	Особенности светофоров на железнодорожных переездах, светофоров для пешеходов и транспортных средств, с дополнительными стрелками. Железнодорожный переезд-источник повышенной опасности. Шалости на железной дороге недопустимы.	2	Моделировать и оценивать различные ситуации поведения на дороге ив транспорте.
22	**КВН** «Азбука безопасности»	1	

23-24	Нерегулируемые участки дороги. Нерегулируемый перекресток. Правила движения на нерегулируемых участках дороги (перекрестках). **Целевая прогулка**	2	Выявлять потенциально опасные ситуации для сохранения жизни и здоровья человека в условиях дорожного движения.
25	Дорожные опасности. Населенный пункт, знаки, обозначающие разные населенные пункты. Правила поведения на дорогах в разных населенных пунктах и при разных погодных условиях (недостаточная видимость, гололед, маневры автотранспорта).	1	Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, установка на здоровый образ жизни; уважительное отношение к другим участникам дорожного движения; осознание ответственности человека за общее благополучие; этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость; положительная мотивация и познавательный интерес к занятиям по программе «Основы безопасности дорожного движения»;способность к самооценке.
26	Разработка памяток для водителей «Тише едешь, дальше будешь»	1	
27	**Праздник** «Путешествие в страну дорожных знаков»	1	
	Ты – пассажир (7 часов)		
28	При поездке на грузовом автомобиле с бортами не стоять, не сидеть на бортах или на грузе, который выше бортов.	1	Положительная мотивация и познавательный интерес к занятиям по программе «Основы безопасности дорожного движения»; способность к самооценке;
29	Разбор дорожно-транспортных происшествий с участием детей, происшедших в городе. Выявление причин дорожно-транспортных происшествий.	1	
30	Аварийные ситуации. Действия в случае транспортной аварии на дороге. Защитная поза при столкновении.	1	
31	«Это может случиться с каждым», «Простейшие правила помощи пострадавшим при ДТП»	1	
32-33	**Проектная работа**. Выпуск стенгазеты «Дорожная безопасность».	2	
34	**Игра-конкурс** «Я – участник дорожного движения»	1	
	Итого: 34 ч		

Требования к результатам обучения учащихся к концу 4 класса

К концу 4 класса обучающиеся **должны научиться:**

— характеризовать слова «опасность», «опасный»;

— объяснять значение слов «осторожный и неосторожный», «внимательный и невнимательный»,

— предвидеть результат возникшей ситуации при различных действиях в окружающей среде; выделять особо опасные ситуации, предусматривать свои действия в них;

— представлять возможное развертывание ситуации, отвечать на вопрос «что будет, если …»;

— осуществлять правильный подсчет времени на дорогу в неблагоприятных условиях (особенности дороги, погоды и пр.). ***уметь:***

— объяснять значение правил дорожного движения;

— группировать знаки ДД по назначению (предупреждающие, запрещающие, предписывающие, информационные, знаки особых предписаний), объяснять назначение каждой группы знаков ДД;

— соотносить знак дорожного движения с конкретной ситуацией на дороге; находить и исправлять ошибки в схемах и рисунках, раскрывающих разные ситуации дорожного движения;

— анализировать погодные условия, знать особенности тормозного пути транспорта при разных дорожных условиях;

— выполнять изученные правила движения по дорогам и улицам (в игровых и учебных ситуациях, а также в реальной жизни); проводить игры и учебные ситуации со сверстниками и малышами; разыгрывать различные роли (водитель, пешеход, пассажир), передавать особенности их поведения в зависимости от ситуации;

— анализировать свое и чужое поведение, находить ошибки, устанавливать их причины, определять пути исправления.

— выработать навыки по оказанию первой медицинской помощи.

- *Личностные результаты* освоения программы:
  - принятие образа «хороший пешеход, хороший пассажир»;
  - самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, установка на здоровый образ жизни;
  - уважительное отношение к другим участникам дорожного движения;
  - осознание ответственности человека за общее благополучие;
  - этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость;
  - положительная мотивация и познавательный интерес к занятиям по программе «Юные инспектора дорожного движения»;
  - способность к самооценке;
  - начальные навыки сотрудничества в разных ситуациях.
- *Метапредметные результаты* освоения программы**:**
  - характеризовать слова «опасность», «опасный»;
  - объяснять значение слов «осторожный» и «неосторожный», «внимательный» и «невнимательный»;
  - предвидеть результат возникшей ситуации, выделять особо опасные ситуации;
  - объяснять ППД;

группировать знаки дорожного движения по назначению;
соотносить знак дорожного движения с конкретной ситуацией; соблюдать изученные правила движения; анализировать свое и чужое поведение.

ПРЕДПОЛАГАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ✞

Обучающиеся должны знать:

1.Элементы дороги и их назначение – проезжая часть, тротуар, разделительная полоса, обочина, кювет. Назначение бордюра и пешеходных ограждений.
2. Что такое остановочный путь, его составляющие.
3. Что такое пешеходный переход (нерегулируемый, регулируемый, подземный, надземный). Обозначения переходов. Правила пользования переходами.
4. Правила перехода проезжей части дороги вне зоны видимости пешеходного перехода или перекрестка.
5. Что такое перекресток. Типы перекрестков. Различие между регулируемым и нерегулируемым перекрестками. Правила перехода проезжей части на них.
6. Значение сигналов светофора и регулировщика. Правила перехода проезжей части по этим сигналам.
7. Значение предупредительных сигналов, подаваемых водителями транспортных средств.
8. Назначение и название дорожных знаков и дорожной разметки.
9. Правила поведения пешехода на тротуаре. Правила поведения при движении в группе. 10. Правила пользования городским маршрутным транспортом и другими видами транспорта.
11. Особенности поведения пешеходов на загородной дороге. Правила перехода через железнодорожные пути.
12. Типичные ошибки пешеходов при пересечении проезжей части.
13. Безопасный путь в школу.
14. Где разрешается играть. Где можно ездить на самокатных средствах.
15. Возможности и особенности своего зрения и слуха. ✞ **Обучающиеся должны уметь:**

1. Определять места перехода через проезжую часть.
2. Переходить через проезжую часть дороги под наблюдением и в сопровождении взрослого.
3. Обращаться за помощью к взрослым в случаях затруднений при переходе дороги, если уронил какой-либо предмет на проезжую часть и т. п.
4. Пользоваться городским маршрутным транспортом в сопровождении взрослого.
5. Пользоваться безопасной дорогой в школу, кружок, магазин и т. п.
6. Определять безопасные места для игр и езды на велосипеде и других самокатных средствах.
7. Оценивать дорожную ситуацию визуально (при помощи глазомера).
8. Определять величину своего шага и скорость своего движения.
9. Определять признаки движения автомобиля. 10. Ориентироваться на дороге и определять опасные ситуации в темное время суток.

Данная программа внеурочной деятельности «Я – пешеход и пассажир» призвана способствовать формированию у младших школьников культуры безопасности жизнедеятельности.

Знать	Уметь
- правила дородного движения - сигналы светофора и жесты регулировщика -правила пользования общественным транспортом - знать наиболее значимые дорожные знаки, разметки проезжей части - наиболее безопасные места для движения пешехода и перехода проезжей части - правила передвижения пешехода при отсутствии пешеходных дорожек и тротуаров - места предназначенные для игр и катания на велосипеде и роликовых коньках - о последствиях неконтролируемого поведения на проезжей части и нарушениях правил дорожного движения	- пользоваться правилами дорожного движения - переходить проезжую часть, пользуясь сигналами светофора или регулировщика движения - правильно пользоваться общественным транспортом: входить в транспорт, выходить, переходить проезжую часть вблизи транспорта - переходить проезжую часть, пользуясь дорожной разметкой - выбирать наиболее безопасные места для перехода проезжей части - передвигаться по улице при отсутствии пешеходных дорожек и тротуаров

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «В мире книг»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативно-правовая база

Рабочая программа курса «В мире книг. Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю» для 1-4 классов в рамках внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями:

Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями).

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 года №286 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».

Приказ Министерства просвещения РФ от 16.11.2022 года № 992 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования».

СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением главного государственного санитарного врача от 28.09.2020 № 28.

СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением главного государственного санитарного врача от 28.01.2021 № 2.

Приказ Министерства просвещения РФ от 21.09.2022 № 858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников».

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р; СП 2.4.3648-20.

Программа курса внеурочной деятельности «В мире книг. Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю» предназначена для работы с детьми 1-4 классов; способствует расширению читательского пространства, реализации дифференцированного обучения и развитию индивидуальных возможностей каждого ребёнка, воспитанию ученика-читателя. Занятия помогут решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития ребёнка, а также проблемы нравственноэтического воспитания, так как чтение для ребёнка — и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

Главные **цели** программы:

— создание на практике условий для развития читательских умений и интереса к чтению книг;

— расширение литературно-образовательного пространства учащихся начальных классов;

— формирование личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных учебных умений.

Преемственность курса внеурочной деятельности с основным курсом литературного чтения позволяет от класса к классу проводить системную работу по интеллектуальному развитию и обогащению читательского опыта младшего школьника. Программа способствует овладению детьми универсальными учебными действиями (познавательными, коммуникативными, регулятивными, личностными) и читательскими умениями.

Содержание занятий создаёт условия для углубления знаний, полученных на уроках литературного чтения, и применения их в самостоятельной читательской деятельности. На занятиях предполагается практическая работа с разными типами книг, детскими периодическими и электронными изданиями.

МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ.

Курс изучения программы рассчитан на учащихся 1-4 классов (7 - 10 лет). Программа рассчитана: в 1 классе с проведением занятий 1 раз в неделю, с продолжительностью занятия 30-35 минут; во 2-4 классах - 1 раз в неделю, с продолжительностью занятия 45 мин. Программа рассчитана на 4 года. В 1 классе - 33 часа в год. Во 2-4 классах - 34 часа в год.

ЦЕННОСТНЫМИ ОРИЕНТИРАМИ СОДЕРЖАНИЯ КУРСА ЯВЛЯЮТСЯ:

воспитание грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран;

овладение основами самостоятельной читательской деятельности;

развитие познавательной активности и самостоятельности учащихся;

формирование способностей наблюдать, сравнивать, обобщать; развитие памяти, внимания, воображения в процессе общения с книгой.

ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА «В МИРЕ КНИГ. СТАНОВЛЮСЬ ГРАМОТНЫМ ЧИТАТЕЛЕМ: ЧИТАЮ, ДУМАЮ, ПОНИМАЮ»

- **Личностными результатами** изучения данного курса являются:

осознание значимости чтения для личного развития; формирование потребности в систематическом чтении.

- **Предметные результаты**

использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее выборочное, поисковое);

уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;

пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

В результате освоения программы курса «В мире книг. Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю» формируются следующие универсальные учебные действия, соответствующие требованиям ФГОС НОО:

- *Регулятивные УУД:*

уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;

уметь самостоятельно работать с новым произведением;

уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;

уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

- *Познавательные УУД:*

прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;

отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;

ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, открытым библиотечным фондом);

составлять краткие аннотации к прочитанным книгам; *пользоваться* словарями, справочниками, энциклопедиями.

- *Коммуникативные УУД:*

участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать свое мнение и аргументировать свою точку зрения;

оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;

высказывать свое суждение об оформлении и структуре книги;

участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;

соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т.д.

Формы организации занятий:

- литературные игры
- конкурсы
- библиотечные уроки
- путешествия по страницам книг
- творческие проекты
-спектакли

Формы и средства контроля

Эффективность реализации программы курса «В мире книг. Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю» отслеживается по результатам следующих показателей:

1. Проверка техники чтения.
2. Проверка читательского кругозора.
3. Анкетирование по выявлению мотивации чтения (в конце 2, 3 и 4-х классов)

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «В МИРЕ КНИГ» 1 КЛАСС

Здравствуй, книга! (3 ч)

Учебная книга. Элементы структуры учебной книги (обложка, титульный лист, оглавление). Аппарат ориентировки. Правила пользования книгой. Игра «Что в твоём рюкзаке живёт?».

Книга-произведение (большеформатная, в типовом оформлении).

Обложка книги: информация о книге (название книги), иллюстрация (определение темы и жанра). Классификация книг по темам и жанрам (работа в группах).

Домашняя библиотека, классная библиотека, школьная библиотека.

Правила поведения в библиотеке.

Книги о Родине и родной природе (2 ч)

Книги о Родине и родной природе детских писателей (книга-произведение и книгасборник).

Структура книги, справочный аппарат книги.

Читальный зал: культура самостоятельной работы с выбранной книгой (рассматривание, чтение или слушание).

Писатели детям (3 ч)

Книги детских писателей-классиков (А. Барто, К. Чуковский, С. Маршак, Я. Аким, Л. Пантелеев).

Детские книги с рассказами современных писателей (М. Пляцковский, С. Георгиев, М. Дружинина, С. Степанов и др.).

Выставка книг детских писателей. Слушание и рассматривание одной из детских книг. Художники-иллюстраторы детских книг.

Инсценирование картин-эпизодов из выбранной книги.

Народная мудрость. Книги-сборники (2 ч)

Книги-сборники малых жанров фольклора. Особенности детских книг с фольклорными произведениями для детей (оформление, тексты).

Игры «Посчитайся», «Отгадай загадку». Творческая работа «Сочини загадку».

По страницам книг В. Сутеева (3 ч)

Книги В. Сутеева (книги-сборники, книги-произведения). Структура книги-сборника. В. Сутеев — автор и художник-оформитель.

Игра «По страницам сказок В. Сутеева».

Библиографическая справка (информация) об авторе в структуре книги-сборника. Самостоятельная поисковая работа в группах.

Сказки народов мира (3 ч)

Книги-сборники «Русские народные сказки». Книги-произведения.

Сказки народов России и народов мира. Оформление выставки книг.

Подготовка проведения конкурса «Герои народных сказок», инсценирование.

Домики-сказки (коллективная проектная деятельность).

Книги русских писателей-сказочников (3 ч)

Сборник сказочных историй А.Н. Толстого «Приключения Буратино».

Слушание и чтение историй из книги А.Н. Толстого «Приключения Буратино».

Инсценирование отдельных историй.

Творческая работа «Встреча с Буратино» (работа в группах).

Детские писатели (3 ч)

Книги С. Маршака для детей. Сказки, стихотворения, загадки. К.

Чуковский детям: книги-произведения, книги-сборники. Книги

Е. Чарушина для детей. Герои книг Е. Чарушина.

Книги-сборники произведений современных детских писателей.

Детские журналы «Мурзилка», «Понимашка». Произведения детских писателей на страницах журналов.

Сказки зарубежных писателей (3 ч)

Книги сказок Ш. Перро. Книга-произведение. Книга Ш. Перро «Красная шапочка» в разных изданиях.

Автор, переводчик, оформитель. Справочный аппарат книги.

Книга Дж. Харриса «Сказки дядюшки Римуса». Книга-сборник историй. Герои книги. Слушание и чтение отдельных историй.

Инсценирование отдельных картин-эпизодов из выбранной книги.

Книги-сборники стихотворений для детей (2 ч)

Стихотворения о детях и для детей. Книги-сборники А. Барто, В. Берестова, С.Михалкова.

Поиск нужного произведения в книге-сборнике по содержанию. Игра «Кто быстрее найдёт произведение в книге?».

Конкурс «Слушаем и читаем стихи детских поэтов».

Литературная игра «Послушай и назови».

Дети — герои книг (3 ч)

Дети — герои сказок. Русские народные сказки: «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Терёшечка»; сказка А.Н. Толстого «Приключения Буратино», Ш. Перро «Красная шапочка».

Парад героев сказок.

Дети — герои рассказов (В. Осеева «Мушка», Е. Пермяк «Первая рыбка», В. Осеева «Совесть», Н. Носов «Мишкина каша», В. Драгунский «Денискины рассказы»). Игра «Диалоги героев».

Дети — герои стихотворений (А. Барто «В школу», С. Михалков «Фома», Е. Благинина «Тюлюлюй», Я. Аким «Жадина»). Конкурс юмористических стихов. **Книги о животных** (3 ч)

Книги-сборники о животных.

Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»: слушание, рассматривание.

Обсуждение произведения и главного героя — дедушки Мазая.

Книга В. Чаплиной «Питомцы зоопарка» и книга-сборник И. Акимушкина «Жизнь животных» (работа в группах).

Час читателя: самостоятельное чтение произведений о животных из детских журналов. Работа в группах.

Творческая работа: сочинение рассказа «Мой маленький друг».

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Названия раздела, темы	Кол-во часов	Характеристика деятельности учащихся
	Здравствуй, книга! (3 часа)		
1	Учебные книги первоклассника. Правила работы с книгой.	1	Осознавать значимость чтения для личного развития; уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий; находить книгу в открытом библиотечном фонде.
2	Художественные книги. Большеформатная книга в типовом оформлении (книга-произведение).	1	Осознавать значимость чтения для личного развития; уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий; находить книгу в открытом библиотечном фонде
3	Экскурсия в школьную библиотеку. Правила поведения в библиотеке.	1	Осознавать значимость чтения для личного развития; уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий; находить книгу в открытом библиотечном фонде
	Книге о Родине и родной природе (2 часа)		
4	Книги о Родине и природе.	1	Уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий.
5	Элементы книги. Книгапроизведение и книгасборник.	1	Сравнивать книгу-сборник с книгойпроизведением
	Писатели детям (3 часа)		
6	Книги-сборники писателей-классиков о детях.	1	Сравнивать книги одного автора разных лет издания по оформлению; ориентироваться в мире книг; работать в паре. Инсценирование эпизодов книг.

7	Книги современных писателей о детях.	1	Сравнивать книги одного автора разных лет издания по оформлению; ориентироваться в мире книг; работать в паре.

8	Выставка книг. Слушание и рассматривание одной из книг. Художникииллюстраторы.	1	Участвовать в беседе о прочитанной книге; выражать своё мнение; работать в паре.
	Народная мудрость. Книги-сборники (2 часа)		
9	Потешки, шутки и считалки. Книги-сборники «Весёлые потешки», «Скороговорки и считалки»	1	Характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему.
10	Игры «Посчитайся», «Отгадай загадку». Творческая работа «Сочини загадку».	1	Участвовать в играх; выполнять творческую работу; работать в парах.
	По страницам книг В Сутеева (3 часа)		
11	Книги В. Сутеева. Структура книги-сборника.	1	Уметь самостоятельно выбирать интересующую книгу; уметь работать с книгой; оценивать поведение героев, формировать свою этическую позицию.
12	В.Сутеев – автор и оформитель книг для детей.	1	Уметь самостоятельно выбирать интересующую книгу; уметь работать с книгой; оценивать поведение героев, формировать свою этическую позицию.
13	Литературная игра «По страницам сказок В.Сутеева»	1	Принимать участие в литературной игре; работать в парах.
	Сказки народов мира (3 часа)		
14	Книги – сборники «Русские народные сказки». Книгипроизведения.	1	Осознавать значимость чтения для личного развития; уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.
15	Сказки народов России и народов мира. Оформление выставки книг.	1	Уметь самостоятельно выбирать интересующую книгу; Осознавать значимость чтения для личного развития; уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

16	Конкурс «Герои народных сказок». Проектная деятельность (коллективная). Домикисказки.	1	Уметь самостоятельно выбирать интересующую книгу; осознавать значимость чтения для личного развития; уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.
	Книги русских писателей –сказочников (3 часа)		
17	Сборник сказочных историй А.Н. Толстого «Приключения Буратино».	1	Ориентироваться в мире книг; участвовать в беседе о прочитанной книге.
18	Слушание и чтение историй из книги А.Н. Толстого «Приключения Буратино».	1	Ориентироваться в мире книг; участвовать в беседе о прочитанной книге; осознавать значимость чтения для личного развития.

19	Творческая работа «Встреча с Буратино».	1	Осознавать значимость чтения для личного развития; уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты; участвовать в творческой работе.
	Детские писатели (3 часа)		
20	Книги С.Маршака. Выставка книг.	1	Уметь самостоятельно выбирать интересующую книгу; ориентироваться в мире книг; участвовать в беседе о прочитанной книге.
21	Книги-сборники произведений К.Чуковского.	1	Уметь самостоятельно выбирать интересующую книгу; ориентироваться в мире книг; участвовать в беседе о прочитанной книге.
22	Книги Е.Чарушина для детей. Герои книг Е.Чарушина.	1	Характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему; слушать и читать книгу, понимать прочитанное.
	Сказки зарубежных писателей (3 часа)		
23	Книга Ш.Перро «Красная Шапочка» в разных изданиях.	1	Сравнивать книги одного автора разных лет издания по оформлению.
24	Книга Дж.Харриса «Сказки дядюшки Римуса». Книгасборник историй. Герои книги.	1	Характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему; слушать и читать книгу, понимать прочитанное.
25	В гостях у сказки.	1	Характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему; слушать и читать книгу, понимать прочитанное.

	Книги-сборники стихотворений для детей (2 часа)		
26	Стихотворения для детей. Книги-сборники. А.Барто. В.Берестов. С.Михалков.	1	Характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему; слушать и читать книгу, понимать прочитанное.
27	Конкурс чтецов стихотворений детских поэтов «Слушаем и читаем стихи детских поэтов».	1	Принимать участие в конкурсе чтецов; уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.
	Дети – герои книг (3 часа)		
28	Дети – герои сказок. («Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Терёшечка» и др.)	1	Характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему; слушать и читать книгу, понимать прочитанное.
29	Дети – герои рассказов. (В. Осеева «Совесть», «Мушка», Н.Носов «Мишкина каша», Е.	1	Характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему; слушать и читать книгу, понимать прочитанное.
	Пермяк «Первая рыбка» и др.)		
30	Дети – герои стихотворений. (А.Барто «В школу», С.Михалков «Фома», Е.Благинина «Тюлюлюй» и др.)	1	Характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему; слушать и читать книгу, понимать прочитанное.
	Книги о животных (3 часа)		
31	Книги В.Бианки. Г.Скребицкого.	1	Характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему; слушать и читать книгу, понимать прочитанное.
32	Книга Н.Некрасова «Дедушка Мазай и зайцы».	1	Пользоваться аппаратом книги.4 формулировать и высказывать своё впечатление о прочитанной книге и героях.
33	По страницам любимых книг. Выставка книг.	1	Уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

Требования к результатам обучения учащихся к концу 1 класса К концу 1 класса ученик научится:

- находить книгу в открытом библиотечном фонде;
- выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности;
- сравнивать книги одного автора разных лет издания по оформлению;
- формулировать и высказывать своё впечатление о прочитанной книге и героях;

- характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему;
- сравнивать книгу-сборник с книгой-произведением;
- слушать и читать книгу, понимать прочитанное;
- пользоваться аппаратом книги;
- овладевать правилами поведения в общественных местах (библиотеке);
- систематизировать по темам детские книги в домашней библиотеке.

Анкета для первоклассников «Читательская активность обучающихся»

Цель: выявление читательской активности у детей младшего школьного возраста, а также направленности читательского интереса. 1. Любишь ли ты читать?
- да
- нет

2. Почему ты любишь читать?
- можно многое узнать
- интересно 3.Посещаешь ли ты библиотеку?
- да
- нет 4. Что ты любишь читать?
- стихи
- сказки
- смешные рассказы
- рассказы о животных 5.Что любишь больше всего?
- читать сам
- слушать чтение взрослых

6. Читают ли в вашей семье книги вслух?
- читают
- не читают

7. Как ведут себя родители во время твоего чтения?
- хвалят
- ругают, сердятся

8. Можешь ли ты назвать книгу, которую недавно прочитал?
-могу
-не могу

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «В МИРЕ КНИГ» 2 КЛАСС

Книга, здравствуй! (3 ч)

Роль книги в жизни человека. Учебная книга и её справочный аппарат.

Конкурс «Пословицы о книге и учении». Оформление рукописной книги.

Художественные книги. Художники-оформители. Иллюстрации в книге и их роль. Правила работы с книгой.

Читальный зал: самостоятельное чтение выбранной книги. **Книгочей — любитель чтения** (2 ч)

Библиотека. Библиотечный формуляр.

Поиск книги по каталогам. Алфавитный каталог. Назначение библиотечного каталога. Работа с каталожной карточкой.

Викторина «Что вы знаете о книге?».

Игра «Я — библиотекарь».

Книги о твоих ровесниках (4 ч)

Библиотечный урок «Дети — герои детских книг». Выставка книг.

Книги-сборники В. Осеевой, Е. Пермяка, В. Драгунского, Н. Носова и других детских писателей.

Читальный зал. Чтение и рассматривание книги В. Железникова «Таня и Юсник» или В. Крапивина «Брат, которому семь лет». Конкурс-кроссворд «Имена героев детских книг».

Презентация книг о детях-ровесниках (устные отзывы).

Читальный зал. Чтение произведений о детях на страницах детских газет и журналов. Детские журналы (электронная версия).

Библиотечные плакаты «Герои-ровесники» (работа в группах).

Живой журнал «Парад героев-сверстников» (инсценирование отдельных эпизодов из рассказов о детях).

Крупицы народной мудрости. Книги-сборники (4 ч)

Книги-сборники малых жанров фольклора. Пословицы. Темы посло- виц.

Путешествие по тропинкам фольклора.

Загадки. Темы загадок. Игра «Отгадай загадку».

Скороговорки. Конкурс «Чистоговорщики».

Проект «Живой цветок народной мудрости» (работа в группах).

Писатели-сказочники (4 ч)

Выставка книг с литературными сказками. Обзор выставки.

Книги писателей-сказочников. Поиск книги в открытом библиотечном фонде. Чтение выбранной книги.

Герои сказок. Викторина.

Творческая работа «Лукошко сказок» (проектная деятельность).

Книги о детях (4 ч)

Книги-сборники о детях и для детей (В. Осеева, Н. Носов, С. Михалков и др.).

Книги о животных (В. Бианки, Э. Шим, Г. Скребицкий, Н. Сладков и др.).

Книги-сборники стихотворений для детей (Я. Аким, С. Маршак, С. Михалков, А. Барто).

Старые добрые сказки (4 ч)

Книги сказок народов мира. Сборники сказок. Выставка. Переводчики, пересказчики и обработчики сказок народов других стран.

Справочный аппарат книги-сборника. Каталожная карточка.

Сказки народов мира с «бродячими» сюжетами (русская народная сказка «Снегурочка», японская народная сказка «Журушка» и др.). Поисковая работа.

Читальный зал: народные сказки на страницах детских журналов.

Книги о тех, кто подарил нам жизнь (3 ч)

Книги о семье, маме, детях. Выставка книг о тех, кто защищал свою Родину. Жанры произведений о семье: стихотворения, пословицы, сказки, рассказы, колыбельные песни. Рукописная книга.

Литературная игра «По страницам учебника»: чтение произведений о семье по учебнику или наизусть.

Мини-проекты (работа в группах): «Они писали о семье», «Рассказы о семье», «Пословицы о семье», «Стихотворения о семье». Рукописная книга «Семья».

Защитникам Отечества посвящается (3 ч)

Книги о защитниках Отечества. Былины и сказы о защитниках Отечества.

Выставка книг детских писателей о защитниках Отечества.

Библиотечный урок: встреча с участниками или героями Великой Отечественной войны, которые живут рядом.

Работа с книгой А. Гайдара «Сказка о Военной тайне, Мальчише-Кибальчише и о его твёрдом слове»: чтение, рассматривание.

Рукописная книга «Защитники Отечества в твоей семье»: фотографии, письма, воспоминания, рисунки.

По страницам любимых книг (3 ч)

Книги разных жанров, тем, типов и авторской принадлежности.

Библиотечный урок: книги-сборники по авторам, жанрам, темам.

Проектная деятельность: презентация любимых книг (по оформлению, содержанию и поступкам героев).

Коллективная творческая работа: комиксы и весёлые истории. Оформление еженедельника «Летнее чтение» или «Дневник читателя».

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС

№ п/п	Названия раздела, темы	Кол-во часов	Характеристика деятельности учащихся
	Книга, здравствуй! (3 часа)		
1	Роль книги в жизни человека.	1	Понять роль книги в жизни человека, роль художественной книги. Иллюстрации в книге и их роль.
2	История создания книги. Первая печатная книга на Руси.	1	Конкурс «Пословицы о книге и учении».
3	Структура книги (элементы книги).	1	Оформлять рукописную книгу «Мы художники-оформители»
	Книгочей - любитель чтения (2 часа)		
4	Экскурсия в городскую детскую библиотеку	1	Соблюдать правила работы с книгой. Читальный зал: самостоятельно читать выбранную книгу. Работа с каталожной картой.
5	Правила поведения в библиотеке. Алфавитный каталог. Каталожная карточка.	1	Посетить библиотеку. Понять что такое библиотечный формуляр, алфавитный каталог, назначение библиотечного каталога. Работа с каталожной карточкой. Викторина «Что вы знаете о книге?». Игра «Я — библиотекарь».

	Книги о твоих ровесниках (4 часа)		
6	Выставка книг о детях. Структура книги.	1	Посетить библиотеку, выставку книг детских писателей. «Дети — герои детских книг». Конкурс - кроссворд «Имена героев детских книг». Презентация книг о детяхровесниках. Инсценировать отдельные эпизоды из рассказов о детях.
7	Книги В. Осеевой. Книгасборник.	1	Знакомиться с книгами-сборниками В. Осеевой. Инсценировать отдельные эпизоды из рассказов о детях.
8	Книги Е. Пермяка. Титульный лист.	1	Знакомиться с книгами Е. Пермяка. Инсценировать отдельные эпизоды из рассказов о детях.
9	Книги Н. Носова. Типы книг.	1	Знакомиться с книгами Н. Носова. Инсценировать отдельные эпизоды из рассказов о детях.
	Крупицы народной мудрости. Книги-сборники (4 часа)		
10	Книги В. Драгунского. Аппарат книги.	1	Знакомиться с книгами В. Драгунского Инсценировать отдельные эпизоды из рассказов о детях.
11	Герои детских книг. Библиотечный стенд .	1	Читальный зал. Читать произведения о детях на страницах детских газет и журналов. Детские журналы «Почитай-ка», «Зёрнышко» (работа в группах).
12	Книги-сборники. Малые жанры фольклора.	1	Узнать о книгах-сборниках малых жанров фольклора. Путешествовать по тропинкам фольклора
13	Пословицы. Темы пословиц. Рукописная книга «Пословицы о книге и учении».	1	Узнать о значении пословицы, что такое тема пословиц
	Писатели – сказочники (4 часа)		
14	Загадки. Темы загадок. Конкурс «Отгадай загадку».	1	Знакомиться с загадками. Что такое тема загадок. Игра «Отгадай загадку».
15	Скороговорки и чистоговорки.	1	Конкурс скороговорок. «Чистоговорщики». Проект «Живой цветок народной мудрости» (работа в группах).
16	Книги с литературными (авторскими) сказками.	1	Выставка книг с литературными сказками. Обзор выставки. Чтение выбранной книги.

17	Писатели-сказочники	1	Книги писателей-сказочников. Поиск книги в открытом библиотечном фонде.
	Книги о детях (4 часа)		
18	Герои сказок. Викторина.	1	
19	По страницам сказок Х.К. Андерсена.	1	Обзор сказок Х.К. Андерсена. Выразительное чтение.
20	Проектная деятельность «Путешествие в страну сказок»	1	Участвовать в творческой работе «Лукошко сказок» (проектная деятельность).
21	Книги о детях. Выставка книг	1	Знакомиться с книгами-сборниками о детях и для детей (В. Осеева, Н. Носов, С. Михалков и др.), книгами о животных (В. Бианки, Э. Шим, Г. Скребицкий, Н. Сладков и др.).
	Книги о тех, кто подарил нам жизнь (2 часа)		
22	Герои книг В. Осеевой	1	Читать книги-сборники о детях и для детей В. Осеевой
23	Книги Н. Носова. Приключение-сказка о Незнайке и его друзьях.	1	Читать книги-сборники о детях и для детей Н. Носова
	Старые добрые сказки (4 часа)		
24	Книги С. Михалкова: стихотворения, басни, рассказы	1	Читать книги-сборники о детях и для детей С. Михалкова. Выразительное чтение.
25	Книги о братьях наших меньших. Художникиоформители.	1	Читать книги о животных (В. Бианки, Э. Шим, Г. Скребицкий, Н. Сладков и др.).
26	Сборники стихотворений для детей. Каталожная карточка.	1	Читать книги-сборники стихотворений для детей (Я. Аким, С. Маршак, С. Михалков, А. Барто).
27	Книги-сборники сказок народов мира. Переводчики, пересказчики обработчики народных сказок.	1	Читать книги сказок народов мира. Узнавать о переводчиках, пересказчиках и обработчиках сказок народов других стран.
	Защитникам Отечества посвящается (1 час)		
28	Народные сказки на страницах детских журналов	1	Читать сказки народов мира с «бродячими» сюжетами (русская народная сказка

			«Снегурочка», японская народная сказка «Журушка» и др.) Вести поисковую работу. Посетить читальный зал: народные сказки на страницах детских журналов.
	Книги о тех, кто подарил нам жизнь (1 час)		
29	Книги о семье	1	Составлять рукописную книгу «Семья». Мини-проекты (работа в группах): «Они писали о семье», «Рассказы о семье», «Пословицы о семье», «Стихотворения о семье Читать книги о семье, маме, детях. Знакомиться с жанрами произведений о семье: стихотворения, пословицы, сказки, рассказы, колыбельные».
	Защитникам Отечества посвящается (2 часа)		
30	Книга А. Гайдара «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове».	1	Составлять рукописную книгу «Защитники Отечества в твоей семье»: фотографии, письма, воспоминания, рисунки. Работать с книгой А. Гайдара «Сказка о Военной тайне, Мальчише-Кибальчише и о его твёрдом слове»: чтение, рассматривание.
31	Библиотечный урок «Хвала книге». По страницам любимых книг. Презентация любимой книги.	1	Библиотечный урок: книги-сборники по авторам, жанрам, темам. Вести проектную деятельность: презентация любимых книг (по оформлению, содержанию и поступкам героев).
	По страницам любимых книг (3 часа)		
32	Творческая работа: комиксы и весёлые истории	1	Коллективная творческая работа: комиксы и весёлые истории. Оформление еженедельника «Летнее чтение» или «Дневник читателя».
33	Творческая работа: комиксы и весёлые истории	1	
34	Итоговое занятие.	1	

Требования к результатам обучения учащихся к концу 2 класса К концу 2 класса ученик научится:

- знать структурные элементы библиотеки: абонемент, читальный зал;
- ориентироваться в мире книг (отбирать книги по авторской при-
- надлежности в открытом библиотечном фонде);
- пользоваться алфавитным каталогом для отбора нужной книги;
- заполнять каталожную карточку;
- систематизировать книги по авторской принадлежности;
- составлять список прочитанных книг;
- выделять особенности учебной книги;

- работать самостоятельно с книгой по алгоритму «Работаем с книгой»; - аргументировать мнение о выбранной книге (устный отзыв);
- классифицировать книги по авторской принадлежности, теме, жанру.

Проверка читательского кругозора

Проверка читательского кругозора второклассников, как правило, обнаруживает знание авторов, жанров и тем детского чтения во всем их многообразии.

Во 2 классе проверить читательский кругозор учеников учитель может с помощью следующих вопросов и заданий:

1. Что мы узнаем о книге с ее обложки?
2. Что мы узнаем о книге с титульного листа? 3. Назови писателей
   - авторов сказок
4. Скажи, каких поэтов ты знаешь.
5. Кто пишет рассказы? Назови фамилии писателей.
6. О чем мы читали в последнее время? (Темы чтения.)
7. Какие жанры произведений народного творчества мы знаем? Приведи примеры.
8. Какие жанры произведений детской литературы мы знаем? Приведи примеры.
9. Чем отличаются стихи от прозы?
10. О чем вы любите читать?
11. Что отличает произведения народного творчества и литературы?
12. Что вы читали о приключениях и путешествиях? о чудесах и волшебстве? о временах года? о детях? о взрослых? о труде? и т.д. по всем темам чтения
13. Какие книги вы выбрали для чтения в последнее время?

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «В МИРЕ КНИГ» 3 КЛАСС

История книги. Библиотеки (4 ч)

Книги-сборники о былинных героях. Былины, сказы, легенды. Сказители, былинщики.

Библия. Детская библия (разные издания).

Летописи. Рукописные книги. Первопечатник Иван Фёдоров.

Система библиотечного обслуживания: запись в библиотеку, абонемент и читальный зал. Культура читателя.

Библиотечные каталоги и правила пользования ими. Каталожная карточка.

Игра «Обслужи одноклассников».

Отбор книги и работа с ней в читальном зале. Отзыв о книге. **По дорогам сказок. Сказки народные и литературные** (3 ч)

Волшебные сказки (народные и литературные): книга-сборник «Сказки А.С. Пушкина» и сборник народных сказок «На острове Буяне».

Сравнение сказок с загадками: русская народная сказка «Дочь-семилетка», братья Гримм «Умная дочь крестьянская», А. Платонов «Умная внучка». Рассматривание и сравнение книг.

Конкурс-кроссворд «Волшебные предметы».

Книги-сборники. Басни и баснописцы (3 ч)

Книги-сборники басен И. Крылова. Аппарат книги-сборника басен: титульный лист, аннотация, оглавление.

Русские баснописцы И. Хемницер, А. Измайлов, И. Дмитриев.

Чтение басен с «бродячими» сюжетами. Басни Эзопа и Л.Н. Толстого.
Конкурс чтецов. Инсценирование басен (работа в группах).

Книги о родной природе (3 ч)

Сборники стихотворений о родной природе. Слушание стихотворений, обмен мнениями.
Книга «Родные поэты» (аппарат, оформление).
Проект «Краски и звуки стихов о природе». Рукописная книга.

Книги Л.Н. Толстого для детей (3 ч)

Книги Л.Н. Толстого: работа с каталогом, составление выставки книг.
Книга «Азбука Л.Н. Толстого» и сборник «Для детей».
Составление таблицы жанров произведений Л.Н. Толстого (работа в группах).
Проектная деятельность по группам: «Сказки Л.Н. Толстого»,
«Сказки в обработке Л.Н. Толстого».

Животные — герои детской литературы (4 ч)

Книги-сборники о животных. Структура книги-сборника: титульный лист, аннотация, иллюстрация, название книги, тип книги. Читальный зал: работа с книгой А. Куприна «Ю-ю» или Дж. Лон- дона «Бурый волк»: оформление, перевод. Отзыв о прочитанной книге.
Библиотечный урок: знакомство с книгой-легендой энциклопедией А.
Брема «Жизнь животных».
Художники-оформители книг о животных.
Реклама книги «Заинтересуй друга!» (конкурс отзывов).

Дети — герои книг (3 ч)

Книги о детях (Л. Пантелеев, А. Гайдар, В. Драгунский и др.).
Книга-произведение А. Гайдара «Тимур и его команда», книга-сборник рассказов Л. Пантелеева «Честное слово».
Литературная игра «Кто они, мои сверстники — герои книг?».
По страницам книги В. Железникова «Жизнь и приключения чудака».
Обсуждение прочитанных книг (беседа, дискуссии, споры).
Проект «Расскажи о любимом писателе».

Книги зарубежных писателей (2 ч)

Книги зарубежных писателей (Ц. Топелиус, Дж. Лондон, Э. Сетон-Томпсон, Дж. Чиарди).
Систематический каталог: практическая работа. Список книг зарубежных писателей для детей.
Библиографические справочники: отбор информации о зарубежных писателях (работа в группах). Переводчики книг.

Книги о детях войны (3 ч)

Книга Л. Воронковой «Девочка из города» (издания разных лет). Чтение, обсуждение содержания, слушание отдельных глав. Аппарат книги, иллюстрации и оформление.
Аннотация. Каталожная карточка.
Работа в читальном зале. Книга В. Железникова «Девушка в военном».
Творческая работа «Дети войны с тобой рядом»: встречи, сбор материалов, оформление «Книги памяти».

Газеты и журналы для детей (3 ч)

Что такое периодика. Детские газеты и журналы. Структура газет и журналов. Издатели газет и журналов.

История изданий для детей: журналы «Мурзилка», «Костёр», «Пять углов», «Чудеса планеты Земля»; детские газеты: «Пионерская правда», «Читайка», «Шапокляк».

Электронные периодические издания «Детская газета», «Антошка».

Создание классной газеты или журнала (работа в группах).

«Книги, книги, книги…» (3 ч)

Книги, их типы и виды. Практическая работа в библиотеке.

Справочная литература. Энциклопедии для детей.

Сбор информации о Л.Н. Толстом и Х.К. Андерсене. Библиографические справочники.

Библиотечная мозаика: урок-игра «Что узнали о книгах?»

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 КЛАСС

№ п/п	Названия раздела, темы	Кол-во часов	Характеристика деятельности учащихся
	История книги. Библиотеки (4 часа)		
1	Вводный инструктаж по технике безопасности. Былины, легенды, сказы.	1	Познакомиться с книгами сборниками о былинных героях.
2	Первые книги. Библия.	1	Познакомиться с разными изданиями детской библии.
3	Летописи. Рукописные книги. Истрия книги. Первопчатник Иван Федоров	1	Ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом).
4	*Стартовая проверочная работа.*	1	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.
	По дорогам сказок. Сказки народные и литературные (3 часа)		
5	Волшебный мир сказок.	1	Разгадывание кроссворда «Волшебные предметы».
6	Сказки бытовые, волшебные, о животных.	1	Уметь рассматривать и сравнивать книги.
7	Сказки с загадками.	1	Оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию.
	Книги-сборники. Басни и баснописцы (3 часа)		
8	История басни.	1	Знать аппарат книги-сборника басен: титульный лист, аннотация, оглавление.

9	Басни в прозаической форме.	1	Участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков.
10	Русские баснописцы. Герои басен. Инсценирование басен.	1	Инсценировать басни (работа в группах).
	Книги о родной природе. (3 часа)		
11	Родные поэты.	1	Собирать информацию для библиографической справки об авторе.
12	Стихотворения Ф. Тютчева, А. Майкова, А. Фета.	1	Слушать стихотворения, обмениваться мнениями.
13	Проект «Краски и звуки поэтического слова»	1	Выполнять поисковую работу по проекту.
	Книги Л. Н. Толстого для детей (3 часа)		
14	Л. Н. Толстой для детей.	1	Чтение произведений Л.Н. Толстого.. Выразительно чтение эпизодов.
15	Л. Н. Толстой – обработчик русских народных сказок.	1	Составлять таблицы жанров произведений Л.Н. Толстого (работа в группах).
16	*Промежуточная проверочная работа.*	1	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.

	Животные – герои детской литературы (4 часа)		
17	Произведения о животных.	1	Уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий.
18	Рассказы о животных А. Куприна.	1	Работать с книгой Куприна «Ю-ю», писать отзыв о прочитанной книге.
19	Книга Дж. Лондона «Бурый волк».	1	Писать отзыв о книге или героях книги.
20	Художники-иллюстраторы книг о животных.	1	Высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги.
	Дети – герои книг. (3 часа)		
21	Дети – герои книг.	1	Читать и обсуждать книгу А.Гайдара «Тимур и его команда»
22	Произведения о детях.	1	Участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения
23	Литературная игра. «Кто они, мои сверстники — герои книг?»	1	Участвовать в литературной игре «Кто они, мои сверстники — герои книг?»

	Книги зарубежных писателей (2 часа)		
24	Зарубежные писатели.	1	Познакомиться с книгами зарубежных писателей (Ц. Топелиус, Дж. Лондон, Э. Сетон Томпсон, Дж. Чиарди).
25	Библиографический справочник.	1	Составлять библиографические справочники: отбор информации о зарубежных писателях (работа в группах).
	Книги о детях войны (3 часа)		
26	Л. Воронкова «Девочка из города».	1	Обсуждение прочитанной книги (беседа, дискуссии, споры).
27	Книга В. Железникова «Девушка в военном».	1	Уметь самостоятельно работать с новым произведением.
28	Кто они – дети войны.	1	Выполнять творческую работу «Дети войны с тобой рядом»: встречи, сбор материалов, оформление «Книги памяти».
	Газеты и журналы для детей (3 часа)		
29	Что такое периодика.	1	Рассматривать и читать детские газеты и журналы.
30	Детские газеты и журналы.	1	Уметь находить нужную информацию в газетах и журналах.
31	Электронные периодические издания.	1	Уметь пользоваться электронными газетами и журналами.
	«Книги, книги, книги…»		
	(3 часа)		
32	Классная газета «Книгочей».	1	Готовить материал для классной и школьной газеты.
33	Библиотечная мозаика «Что я знаю о книге?	1	Собирать информацию для проекта «История детской газеты и журнала».
34	*Итоговая проверочная работа.*	1	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.

Требования к результатам обучения учащихся к концу 3 класса К концу 3 класса ученик научится:

- работать с книгой-сборником басен И. Крылова;
- сравнивать басни по структуре и сюжету;
- выделять книги-произведения и книги-сборники из группы предложенных книг или открытого библиотечного фонда;
- собирать информацию для библиографической справки об авторе;
- составлять таблицу жанров произведений писателя;

- выполнять поисковую работу по проекту;
- презентовать результаты проектной деятельности и любимую книгу;
- готовить отзыв о книге и обсуждать разные точки зрения;
- находить по каталогу нужную книгу;
- заполнять каталожную карточку на выбранную книгу;
- писать отзыв о книге или героях книги;
- пользоваться библиографическим справочником;
- рассматривать и читать детские газеты и журналы;
- находить нужную информацию в газетах и журналах;
- собирать информацию для проекта «История детской газеты или журнала»; - готовить материал для классной и школьной газеты;
- пользоваться электронными газетами и журналами.

Проверка читательского кругозора

1. Запишите названия книг, прочитанных в последнее время.
2. Назовите фамилии отечественных поэтов.
3. Назовите авторов и заглавия прочитанных сказок
4. Какие басни вы знаете?
5. Кто из писателей пишет о природе?
6. Назовите авторов зарубежной литературы.
7. Назовите известные вам жанры произведений.
8. Назовите любимые темы чтения.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «В МИРЕ КНИГ» 4 КЛАСС

Страницы старины седой (4 ч)

Былины, былинщики. Былинные богатыри. «Былина о Святогоре» в стихотворной форме и прозаической форме. Выставка книг.

Библиотечный урок. История книги. Рукописные книги.

Книги Древней Руси. Библиотека Ярослава Мудрого. Наставления Ярослава Мудрого.

Первая печатная книга на Руси. Первопечатник Иван Фёдоров.

Библия на русском языке. Библейские предания: «Суд Соломона», «Блудный сын».

Экскурсия в типографию или книжный магазин. **Крупицы народной мудрости** (4 ч)

Сборники произведений фольклора.

Героические песни о Родине. Песня-слава «Русская земля».

Героические песни о героях России: «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения», «Суворов приказывает армии переплыть море».

Сбор дополнительной информации о героях России и оформление постера (стенда) с собранными материалами.

Книга С. Алексеева «Рассказы о Суворове и русских солдатах» в разных изданиях.

Справочный материал об А.В. Суворове (справочники, энциклопедии).

Проект «Русь великая в пословицах и поговорках»: отбор пословиц по теме, объяснение скрытого смысла, оформление рукописной книги «Русь великая в пословицах и поговорках».

Сбор дополнительной информации о героях России, оформление по- стера (стенда) с собранными материалами, презентация постеров и книг.

Мифы народов мира (2 ч)

Книги с мифами народов мира: древнерусские, древнегреческие, ки- тайские и т. д. Выставка книг.

Работа с системным каталогом.

Читальный зал. Древнекитайский миф «Подвиги стрелка И».

Конкурс-кроссворд «Мифологические герои».

Русские писатели-сказочники (3ч)

Библиотека сказок. Книги со сказками А.С. Пушкина, В. Жуковского, М. Лермонтова, П. Ершова, В. Гаршина. Фольклорные корни сказок.

Час читателя. Сказка сказок П.П. Ершова «Конёк-Горбунок».

Поиск: исторические корни литературных (авторских) произведений (летопись «Вещий Олег» из «Повести временных лет» и стихотворение А.С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге»).

Библиографические справочники. Библиографические справки о писателях-сказочниках (проектная деятельность).

«Книги, книги, книги…» (4ч)

Библиотечный урок. Храм книги. Библиотека. Первые библиотеки.

Правила пользования библиотекой. Экскурсия в детскую библиотеку.

Книга. Элементы книги. Справочный аппарат. Классификация книг по структуре, изданиям, авторам (работа в группах).

Книги учебные, художественные, научно-популярные, справочники и энциклопедии. Структура энциклопедии и книги-справочника.

Книги-сборники «Басни И. Крылова», «Легенды и сказы», «Сказки народов мира», «Стихи русских поэтов».

Проект «Русские баснописцы»: сбор материала, чтение басен, басни с «бродячими» сюжетами.

Книги о детях и для детей (3 ч)

Дети — герои книг Н. Гарина-Михайловского, К. Станюковича, Х.К. Андерсена, Марка Твена, В. Гюго, А. Гайдара, Е. Ильиной и др. Выставка книг.

Фантастика и приключения. Поиск книг по каталогу, составление списка.

Читальный зал. Книги А. Рыбакова, В. Крапивина, К. Булычёва, А. Волкова. Конкурс-кроссворд «Писатели-фантасты».

Аннотация к книге А. Волкова «Волшебник Изумрудного города». **Словари, справочники, энциклопедии** (3 ч)

«Хранители слов» — словари: орфографический, толковый, словарь синонимов, этимологический. Выставка словарей. Игра-конкурс «Объясни слово».

Справочники и энциклопедии. Детская энциклопедия «Что такое? Кто такой?».

Игра «100 вопросов Почемучек»: составление вопросов и нахождение ответов в книгахсправочниках.

Родные поэты (3 ч)

Книги-сборники русских поэтов о родной природе. Структура книги.

Чтение и слушание стихотворений о Родине А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И. Никитина, С. Есенина, Н. Рубцова, И. Бунина.

Конкурс чтецов «Стихи о Родине».

Писатели о писателях. Очерки и воспоминания (4 ч)

Книги-сборники «Очерки и воспоминания». Очерки о природе, людях, событиях.

Очерки С. Михалкова «Слово о Крылове», К. Чуковского «Николай

Алексеевич Некрасов»: чтение, выбор информации, определение жанра и темы.

Воспоминания Л.Н. Толстого, А. Куприна «Воспоминания об А.П. Чехове». Творческая работа: очерк о своём городе, о своём классе, о любимой книге.

Мир книг (4 ч)

Типы и виды книг: поисковая работа в библиотеке.

Книги о животных. Э. Сетон-Томпсона «Герои-животные». Очерк В.

Пескова «В гостях у Сетон-Томпсона».

Час читателя: знакомство с книгой В. Бульванкера «От кота до кита». Литературная игра «Тайны учебной книги» Периодические печатные издания для детей: детские газеты и журналы.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 КЛАСС

№ п/п	Названия раздела, темы	Кол-во часов	Характеристика деятельности учащихся
	Страницы старины седой (4 часа)		
1	Вводный инструктаж по технике безопасности. Былины, былинщики. Былинные богатыри.	1	Познакомиться с книгами сборниками о былинных героях.
2	Книги Древней Руси. Первые библиотеки. Первая печатная книга на Руси.	1	Сообщения: « Иване Федоров-первопечатнике», «Библиотека Ярослава Мудрого»
3	Библия. Библейские предания**.**	1	Познакомиться с разными изданиями детской библии.
4	Творческая работа: история книги.	1	Ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом).
	Крупицы народной мудрости (4 часа)		
5	Героические песни о героях России. Песня-слава.	1	Оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию.
6	Книга-сборник С.Алексеева «Рассказы о Суворове и русских солдатах». Справочный материал о Суворове.	1	Участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения. Уметь рассматривать и сравнивать книги.
7	Русь великая в произведениях фольклора.	1	Оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую

			позицию.

8	День народного единства: презентация рукописной книги и постеров (стендов) о героях России.	1	Оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию.
	Мифы народов мира (2 часа)		
9	Мифы народов мира. Книги-сборники.	1	Знать аппарат книги-сборника: титульный лист, аннотация, оглавление. Участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.
10	Мифологические герои.	1	Оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию. Участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.
	Русские писателисказочники (3 часа)		
11	Мир сказок: сказки народные и авторские.	1	Оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию. Участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения
12	Книги со сказками русских писателей-классиков. Сказка П.Ершова «КонекГорбунок»	1	Оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию. Участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения
13	Исторические (фольклорные) корни литературных произведений на примере летописи «Вещий Олег» и «Песни о вещем Олеге» А.С.Пушкина.	1	Участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения. Оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию.
	Книги, книги,книги…» (4 часа)		

14	Библиографический справочник: справки о писателях-сказочниках. Энциклопедии и книгисправочнике.	1	Собирать информацию для библиографической справки об авторе. Работать с каталогом, составлять выставки книг.
15	Книги. Элементы книги. Справочный аппарат книги.	1	Собирать информацию для библиографической справки об авторе.
16	Библиотека. Первые библиотеки. Правила пользования библиотекой. Экскурсия в библиотеку.	1	Собирать информацию для библиографической справки об авторе.

17	Книги. Типы книг. Справочный аппарат книги.	1	Собирать информацию для библиографической справки об авторе.
	Книги о детях и для детей (3 часа)		
18	Проектная деятельность: создание рукописной книги «Русские баснописцы»	1	Выполнять поисковую работу по проекту
19	Дети-герои книг писателей 20 века.	1	Участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения
20	Библиографические справки о Марке Твене, В.Гюго, Д.Мамине-Сибиряке, А.Куприне**.**	1	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. Собирать информацию для библиографической справки об авторе
	Словари, справочники, энциклопедии (3 часа)		
21	Конкурс-кроссворд «Авторы произведений о детях». Аннотация на книгу-сборник писателейклассиков.	1	Уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий. Писать отзыв о книге или героях книги.
22	Хранители слов- словари. Выставка словарей. Играконкурс «Объясни слово»	1	Уметь работать оо словарем, пользуясь алгоритмом учебных действий.
23	Справочники и словари. Детская энциклопедия**.**	1	Уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий.
	Родные поэты (3 часа)		

24	Игра «100 вопросов Почемучек»-практическая работа со справочной литературой.	1	Уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий . Высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги.
25	Книги-сборники поэтов о Родине и родной природе. Структура книги.	1	Слушать стихотворения, обмениваться мнениями.
26	Читаем и слушаем стихотворения о Родине А.С.Пушкина, М.Ю.Лермонтова, И. Никитина, С.Есенина, Н.Рубцова.	1	Слушать стихотворения, обмениваться мнениями.
	Писатели о писателях. Очерки и воспоминания (4 часа)		
27	Конкурс «Читаем стихи о Родине и родной природе»	1	Слушать стихотворения, обмениваться мнениями
28	Очерки и воспоминания. Писатели о писателях.	1	Участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения
29	Встреча с корреспондентом местной газеты.	1	Участвовать в беседе, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения
30	Творческая работа: очерк о своей школе, о своем городе или любимой книге.	1	Обсуждение прочитанной книги (беседа, дискуссии, споры).
	Мир книг (3 часа)		
31	Книги о детях войны. Е.Ильина «Четвертая высота»	1	Уметь самостоятельно работать с новым произведением. Участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.
32	Детские газеты и журналы.	1	Уметь находить нужную информацию в газетах и журналах.
33	Библиотечная мозаика: выставки книг, игры, конкурсы, подготовленные презентации.	1	Рассматривать и читать детские газеты и журналы.
34	*Итоговый урок.*	1	Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения

Требования к результатам обучения учащихся к концу 4 класса К концу 4 класса ученик научится:

- составлять выставку книг по теме, авторской принадлежности, жанрам, типам и видам; - различать виды и типы книг:

- писать отзыв о книге, пользуясь ее справочным аппаратом; - знать структуру книги и ее элементы, справочный аппарат;
- пользоваться библиотекой и выполнять правила работы в библиотеке;
- писать аннотацию или отзыв на прочитанную книгу;
- пользоваться библиографическим справочником или энциклопедией для получения информации о писателе;
- составлять каталожную карточку на прочитанную книгу;
- задавать вопросы и находить ответы в словарях и справочниках;
- выполнять роль библиотекаря - выдавать книги и заполнять формуляры;
- собирать, систематизировать и оформлять материал для презентации (выставки, постеры, электронные версии, живой журнал, конкурсы и т.д.); - работать с детскими журналами и газетами.

Проверка читательского кругозора.

Читательский кругозор четвероклассника учитель может проверить с помощью следующих вопросов и заданий:

1. Какие виды книжных изданий для детей вы знаете? (Литературно-художественное издание, научно-познавательные и справочные книги, энциклопедии, избранное, книги-произведения и книги-сборники, собрание сочинений классика литературы.)
2. Перечислите все известные вам жанры литературы и устного народного творчества. Приведите примеры. (Рассказы, повести, романы, сказки авторские и народные, былины, очерки, статьи, стихотворения, пословицы, поговорки, песенки-потешки, колыбельные, небылицы, загадки, скороговорки.)
3. Прочитайте наизусть отрывок из понравившегося вам прозаического произведения (во 2-4 классах учили отрывки из произведений Мамина-Сибиряка, Паустовского, Гайдара, Чехова, Платонова, Пришвина и др.).
4. Прочитайте наизусть понравившееся вам стихотворное произведение. (Следует отметить выбор ребенком текста: созданного специально для детей: А. Барто, С. Михалков, К. Чуковский, С. Маршак, Берестов, Токмакова и др. - или общей литературы: А. Пушкин, Ф.Тютчев, Фет, Бунин и др.)
5. Какие книги вы читали в последнее время? Разделите эти книги на 2 группы: выбранные по совету других и выбранные самостоятельно.
6. Назовите, какие вы знаете темы детского чтения. (Основные программные темы: о детстве, о природе, о родине, о других странах, о чудесах и волшебстве, о приключениях и путешествии, о труде, об известных людях, о мире человеческих отношений, о мире знаний, о мире прекрасного, о школьной жизни, о народной мудрости.)
7. Назовите фамилии поэтов, прозаиков, сказочников.
8. Чем отличается литература от других видов искусств? (Художественное произведение - это условный вымышленный мир, картина реальной или фантастической жизни. Главными в книгах являются герои, образы. Через них и события авторы передают читателям накопленный веками человеческий опыт, знания. Произведение всегда несет читателю какую-то поучительную мысль, передает чувства, настроение, отношение автора к миру. В художественных текстах слова употребляются в переносном значении. Тексты - это чужая речь, прозаическая и стихотворная. Произведения бывают на определенную тему и имеют жанр. Чтение литературы развивает человека, обогащает его жизнь.)

✞ ***Литература для учителя и обучающихся:***

- Писатели нашего детства: 100 имен. Биогр. слов, ч.1.— М.: Либерия, 1999.
- Русские писатели. Биогр. слов. В 2-х ч. / Ред. - сост. П.А. Николаев. - М.: Просвещение, 1990.
- Русские писатели XX в. Биогр. слов. / Сост. и глав. ред. П.А. Николаев. — М.: Научное изд. «Большая Российская энциклопедия»
- Сборник программ внеурочной деятельности: 1-4 классы / под ред. Виноградовой. - М.: Вентана-Граф, 2011. - 168с.
- Светловская Н.Н. Методика внеклассного чтения. – М.: Педагогика, 1980
- Светловская Н.Н. Самостоятельное чтение. – М.: Педагогика, 1980
- Сухин И.Г. Занимательные литературные кроссворд-тесты. – Ярославль, «Академия развития», 2006
- Синицына Е. Умные слова. Из серии «Через игру – к совершенству». Популярное пособие для родителей, гувернеров и воспитателей. – «Лист», Москва, 1997
- Внеклассные мероприятия в начальной школе. - Под. ред. Мартыновой Я.Ю., Волгоград: Учитель, 2007
- Праздник - ожидаемое чудо! Внеклассные мероприятия (спектакли, утренники, юморины, викторины). – Составитель: Жиренко О.Е., Москва: «ВАКО», 2006 ✪ Яценко И. Ф. Поурочные разработки по внеклассному чтению.- Москва, «ВАКО», 2006

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном»

Внеурочные занятия «Разговоры о важном» направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине - России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре; на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Основной формат внеурочных занятий «Разговоры о важном» - разговор и (или) беседа с обучающимися. Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

СОДЕРЖАНИЕ

С чего начинается Родина? Колыбельная песня мамы, первая игрушка, первая книга. Малая Родина: родная природа, школа, друзья, культура и история родного края. Ответственность гражданина за судьбу своей Отчизны. Историческая память народа и каждого человека. Связь (преемственность) поколений – основа развития общества и каждого человека. Историческая память – это стремление поколения, живущего в настоящее время, принять и воспитывать в себе качества, которые отражают нравственные

ценности предыдущих поколений («Там, где Россия», «Что такое Родина? (региональный и местный компонент)», «День народного единства», «Урок памяти»).

Любовь к Родине, патриотизм — качества гражданина России. Любовь к родному краю, способность любоваться природой, беречь её — часть любви к Отчизне. Преемственность поколений в готовности защищать родную землю. Великая Отечественная война: герои, подвиги, самопожертвование. Непокоренный Ленинград: страницы истории блокады города («Зоя. К 100-летию со дня рождения Зои Космодемьянской», «Непокоренные. 80 лет со дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады», «День защитника Отечества. 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова», «Союзники России», «Урок памяти»).

Конституция Российской Федерации — главный закон государства. Что такое права и обязанности гражданина. Права ребёнка в России. Примеры выполнения обязанностей членами общества. Избирательная система в России (общее представление) («Главный закон страны», «Избирательная система России (30 лет ЦИК)», «Налоговая грамотность»).

Любовь к родной природе, ее охрана и защита – проявление патриотических чувств. Россия от края и до края: разнообразие природы, объекты природы, вошедшие в список мирового достояния ЮНЕСКО. Природа малой Родины. Природные достопримечательности Поволжья, Севера, Сибири, Дальнего Востока. Крым – природная жемчужина. Симферополь — столица Республики Крым, «ворота Крыма» («Крым. Путь домой», «Я вижу Землю! Это так красиво», «Экологичное потребление»).

Нравственные ценности российского общества. Трудовая деятельность россиян, созидательный труд на благо Отчизны. Многообразие профессий, люди особых профессий (спецназ, МЧС, полиция, гражданская авиация) («День спецназа», ««Первым делом самолеты». О гражданской авиации»).

Герои нашего времени. Профессии прошлого и профессии будущего — что будет нужно стране, когда я вырасту? Профессии моих родителей, бабушек и дедушек. Профессиональные династии. Зачем нужно учиться всё время, пока работаешь? («Труд крут!», «Как найти свое место в обществе», «Герои нашего времени»).

Гуманизм, доброта, волонтёрская деятельность — качество настоящего человека, способность оказать помощь, поддержку, проявить заботу и милосердие. Доброе дело: кому оно необходимо и для кого предназначено. Добрые дела граждан России в прошлые времена: благотворительность граждан; пожертвование как одна из заповедей в традиционных религиях.

Деятельность добровольцев как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни. Качества людей, которых называют добровольцами: милосердие, гуманность, сопереживание.

Как младший школьник может проявить добрые чувства к другим людям? («Мы вместе», «О взаимоотношениях в коллективе (Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга)»).

Детские общественные организации в России и их деятельность – мы вместе, и мы делаем добрые дела. Наша помощь нужна тем, кто в ней нуждается: больным, старым, слабым («Будь готов! Ко дню детских общественных организаций»). Всемирный фестиваль молодежи

Учебный коллектив. Правила взаимодействия в учебной деятельности. Взаимоответственность членов учебного коллектива за успехи одноклассников, помощь, поддержка в коллективе – залог его благополучия и отсутствия конфликтов.

Противостояние отрицательным влияниям («Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга)», «Россия – здоровая держава»).

Государственные праздники Российской Федерации:

− Новый год, — замечательный общенародный праздник. Традиции празднования Нового года в разных странах. История возникновения новогоднего праздника в России. Рождество (7 января). История праздника Рождества Христова. Рождественские традиции в России. История создания новогодних игрушек («Новогодние семейные традиции разных народов России»).

− День российской науки (8 февраля). Наука и научные открытия в России. Значение научных открытий для прогресса общества и развития человека. Преемственность поколений в научных достижениях. Выдающиеся ученые прошлых веков: М.В. Ломоносов, Д.И. Менделеев, К. Э. Циолковский. Научные открытия российских учёных, без которых невозможно представить современный мир: телеграф, цветная фотография, радиоприёмник, ранцевый парашют, наркоз, искусственное сердце. Качества ученого: талант, вдохновение, упорство, увлеченность. Проявление интереса к научным знаниям и деятельности российских ученых. Желание расширять свои знания, участвовать в школьной опытно-исследовательской деятельности. Что такое виртуальный мир и кто его создаёт? «Плюсы» и «минусы» виртуального мира. Правила безопасного пользования Интернетресурсами. («Россия: взгляд в будущее», «Технологический суверенитет/цифровая экономика/новые профессии», «190 лет со дня рождения Д. Менделеева. День российской науки»).

− День защитника Отечества (23 февраля). История рождения праздника. Защита Отечества — обязанность гражданина Российской Федерации, проявление любви к родной земле, Родине. Армия в годы войны и мирное время: всегда есть место подвигу. Качество российского воина: смелость, героизм, самопожертвование («День защитника Отечества. 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова»).

− Международный женский день (8 марта) — праздник благодарности и любви к женщине. Женщина в современном обществе — труженица, мать, воспитатель детей. Великие женщины в истории России, прославившие свою Отчизну («О взаимоотношениях в семье (День матери)»).

− День космонавтики (12 апреля). Страницы истории российской космонавтики. Первый искусственный спутник Земли; Луноход-1; первый полёт человека в космос – Ю. А. Гагарин; первый выход в открытый космос — А. А. Леонов; самый длительный полёт в космосе — Валерий Поляков. Гордость россиян за успехи страны в освоении космоса («Я вижу Землю! Это так красиво»).

− Праздник Весны и Труда (1 мая). Истории праздника – 100 лет. Последний весенний месяц связан с разнообразными работами в поле, в саду, в огороде. С давних времен люди желали друг другу хорошего урожая, удачного лета. Традиция изменилась, когда женщиныработницы выступили на митинге с требованиями прекратить эксплуатировать детский труд и повысить заработную плату женщинам («Труд крут!»).

− День Победы (9 мая). Великая победа советской армии в Великой Отечественной войне. Какое чувство вело советских людей на борьбу за свободу своей Родины? Вклад в победу советских воинов, тыла, партизанского движения. Кто такие фашисты? Почему они хотели сделать все народы своими рабами? Преступления нацистов: концлагерь как места принудительной жестокой изоляции. Дети Освенцима. 11 апреля — день освобождения

узников концлагерей. Связь (преемственность) поколений: бессмертный полк — помним, любим, гордимся («День памяти»).

− День России (12 июня) – праздник всех, кто любит свою страну, заботиться о ее процветании. Этот праздник – символ свободы, гражданского мира, согласия всех народов Российской Федерации. В это день каждый еще раз вспомнит о том, что Россия – это мы, живущие в больших и малых городах, на берегах Северного Ледовитого океана и на склонах Кавказских гор, в Поволжье и за Уралом…. В этот день мы еще раз убеждаемся, что все народы нашей страны – едины («Там, где Россия»).

− День знаний (1 сентября). Наша страна предоставляет любому ребёнку возможность с 6,5 лет учиться в школе. Знания — ценность, которая необходима не только каждому человеку, но и всему обществу. Знания — основа успешного развития человека и общества. Каждый должен стремиться к обогащению и расширению своих знаний («День Знаний»). − День учителя (5 октября). Учитель — важнейшая в обществе профессия. Назначение учителя – социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. Учитель — советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников. Оценка учительского труда. Страницы истории развития образования. Первые школы, первые учителя-монахи. Влияние книгопечатания на развитие образования. И. Федоров. Великие педагоги прошлого. Учебники К.Д. Ушинского для обучения грамоте детей. Яснополянская школа Л. Н. Толстого («День учителя (советники по воспитанию)»). − День народного единства (4 ноября). Этот праздник – проявление гордости и поклонения предшествующим поколениям, которые не раз проявляли патриотические чувства, объединялись в те времена, когда Родина нуждалась в защите. Так было в 1612 году, когда Минин и Пожарский собрали народное ополчение для борьбы с иноземными захватчиками. Так было в 1941-1945 годах во время Великой Отечественной войны с фашистами. («День народного единства»).

Различные праздники, посвященные истории и культуре России:

Историческая память: Пётр и Феврония Муромские – символ любви и взаимопонимания в семейной жизни. Ценности российской семьи: любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей). Семья – первый в жизни ребенка коллектив. Традиции, обычаи, трудовая и досуговая деятельность; взаимоотношения в семьях разных народов РФ. Поколения в семье. Семейное «древо». Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них. Роль отца в семье, участие в хозяйственной деятельности, досуге семьи, укреплении традиционных семейных ценностей. Понимание роли отца как родителя, участие в воспитании детей, отцовское влияние на сына и/или дочь. Мать, мама — главные в жизни человека слова. Мать — хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. С первых дней жизни рядом с ребёнком всё время присутствует мама — человек, чьё сердце бьётся чаще и сильнее, чем у других людей («О взаимоотношениях в семье (День матери)»).

Культура России. Что такое творчество? Люди творческих профессий: поэты, художники, композиторы, артисты, создатели игрушек. Примеры народных промыслов. Искусство в жизни человека. Страницы истории становления искусства в России: от Древней Руси до современности (скоморохи, первые театры опера и балета, драматические театры в России). Музыкальное, изобразительное, театральное, цирковое искусства и его выдающиеся представители. К. С. Станиславский — великий деятель театрального искусства: яркие страницы жизни и деятельности. Значение российской культуры для

всего мира («По ту сторону экрана. 115 лет кино в России», «Цирк! Цирк! Цирк! (К Международному дню цирка)», «От «А» до «Я», 450 лет «Азбуке» Ивана Федорова»).
Великая российская литература. Великие поэты России: А. С. Пушкин – создатель нового русского языка поэзии. Памятные даты календаря: дни памяти российских писателей и поэтов прошлых веков. Николай Васильевич Гоголь – русский писатель, внесший вклад в развитие отечественной литературы («215-летие со дня рождения Н. В. Гоголя», «Русский язык. Великий и могучий. 225 лет со дня рождения А. С. Пушкина»).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижений школьниками следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

Личностные результаты:

В сфере гражданско-патриотического воспитания: становление ценностного отношения к своей Родине — России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

В сфере духовно-нравственного воспитания: признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

В сфере эстетического воспитания: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

В сфере физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

В сфере трудового воспитания: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

В сфере экологического воспитания: бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

В сфере понимания ценности научного познания: первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты:

В сфере овладения универсальными учебными познавательными действиями: сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе

предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы; определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях; выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете; анализировать и создавать текстовую, графическую, звуковую, видеоинформацию в соответствии с учебной задачей.

В сфере овладения универсальными учебными коммуникативными действиями: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат.

В сфере овладения универсальными учебными регулятивными действиями: планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий; устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Предметные результаты освоения программы внеурочной деятельности «Разговоры о важном» представлены с учётом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности:

Русский язык: первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

Литературное чтение: осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности

человека; *первоначальное* представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

Иностранный язык: знакомство представителей других стран с культурой своего народа.

Математика и информатика: развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

Окружающий мир: сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, организации, родному краю, России, её истории и культуре, природе; сформированность чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; о связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов организации и Интернете, получения информации из источников в современной информационной среде; формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в Интернете и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

Основы православной культуры: понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов

«милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие»; умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни; открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства; знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

Изобразительное искусство: выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

Музыка: знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

Технология: сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

Физическая культура: сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «В мире профессий»

Рабочая программа курса «В мире профессий» для 1-4 классов в рамках внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями:

Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями).

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 года №286 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».

Приказ Министерства просвещения РФ от 16.11.2022 года № 992 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования».

СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением главного государственного санитарного врача от 28.09.2020 № 28.

СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением главного государственного санитарного врача от 28.01.2021 № 2.

Приказ Министерства просвещения РФ от 21.09.2022 № 858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников».

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р; СП 2.4.3648-20.

Содержание курса «В мире профессий» обеспечивает знакомство с разнообразием профессий уже на начальной ступени обучения, а также в силу возрастных возможностей

младших школьников обеспечивает условия - исследовать способности обучающихся применительно к рассматриваемой профессии.

Данный курс является первой ступенькой в профориентационной работе. **Его актуальность** продиктована следующими открывающимися возможностями для учащихся: расширить свой кругозор, представления о мире профессий, исследовать свои способности применительно к рассматриваемой профессии, тренировать различные виды своих способностей.

Цель программы внеурочной деятельности «В мире профессий» – ознакомление с миром профессий, их социальной значимостью и содержанием; развитие познавательных способностей учащихся на основе создания максимально разнообразных впечатлений о мире профессий.

Задачи программы:

- познакомить обучающихся с разнообразием мира профессий;
- развивать интерес к трудовой и профессиональной деятельности у младших школьников;
- содействовать приобретению обучающимися желания овладеть какой-либо профессией;
- формировать положительное отношение к труду и людям труда.

При этом средствами данной программы целенаправленно создаются условия для развития у обучающихся познавательных процессов, речи, эмоциональной сферы, творческих способностей, формирования учебной деятельности.

ПРИНЦИПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ:

- принцип доступности, учитывающий индивидуальные особенности каждого ребенка, создание благоприятных условий для их развития;
- принцип демократичности, предполагающий сотрудничество учителя и ученика;
- научности, предполагающий отбор материала из научных источников, проверенных практикой;
- систематичности и последовательности – знание в программе даются в определенной системе, накапливая запас знаний, дети могут применять их на практике.
- принцип наглядности;
- принцип личностной ориентации;
- принцип практической направленности;
- принцип возрастных и индивидуальных психологических особенностей обучающихся.

Методы и технологии

- Формы и методы работы: работа с материалом, с источниками массовой информации, с толковым словарем; изучение литературы; фотосъемки, видеосъемки.
- Формы домашних заданий: нарисовать рисунок по теме; написать сочинение по плану; составить викторину, кроссворд, ребус и т.п.; подобрать статьи иллюстративный материал из газет и журналов по теме; написать стихотворение; создать презентацию.
- **Формы проведения занятий:**

- экскурсии

- беседа
- практическая работа
- наблюдение
- коллективные и индивидуальные исследования
- проекты
- самостоятельная работа
- защита исследовательских работ
- консультация

Технологии, методики: поисковая деятельность, информационнокоммуникационные технологии, технология педагогических мастерских, здоровьесберегающие технологии, игровые технологии, компьютерные технологии, проектные технологии.

МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Курс изучения программы рассчитан на учащихся 1-4 классов (7 - 10 лет). Программа рассчитана: в 1 классе с проведением занятий 1 раз в неделю, с продолжительностью занятия 30-35 минут; во 2-4 классах - 1 раз в неделю, с продолжительностью занятия 45 мин. Программа рассчитана на 4 года. В 1 классе - 33 часа в год. Во 2-4 классах - 34 часа в год.

ЦЕННОСТНЫМИ ОРИЕНТИРАМИ СОДЕРЖАНИЯ КУРСА ЯВЛЯЮТСЯ:

- **Ценность труда и творчества.** Труд – естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду в целом.
- **Ценность человечества.** Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к людям.
- **Ценность гражданственности и патриотизма** – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее; интерес к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.
- **Ценность общения** – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов 6 культуры.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА.

В результате изучения курса «В мире профессий» у младших школьников сформируются:

- первоначальные представления о нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;
- уважение к труду и творчеству старших и сверстников;
- элементарные представления об основных профессиях;
- ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности;
- элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;

- первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;
- умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении трудовых заданий;
- умение соблюдать порядок на рабочем месте;
- бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;
- отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учебе, небережливому отношению к результатам труда людей

ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА «В МИРЕ ПОФЕССИЙ»

- **Личностными результатами** изучения данного курса являются:

развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера;

развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности – качеств весьма важных в практической деятельности любого человека;

воспитание чувства справедливости, ответственности;

развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления.

- **Предметные результаты** изучения данного курса: *Обучающиеся узнают:*

основные сферы профессиональной деятельности человека;

основные понятия, признаки профессий, их значение в обществе;

предприятия и учреждения микрорайона, города;

основные приёмы выполнения учебных проектов; *Обучающиеся будет уметь:*

оперировать основными понятиями и категориями;

рассказывать о профессии и обосновывать её значение в обществе;

пользоваться информацией, получаемой на уроках из учебной, художественной, научно-популярной литературы, СМИ, ИКТ.

В результате освоения программы курса «В мире профессий» формируются следующие универсальные учебные действия, соответствующие требованиям ФГОС НОО:

- *Регулятивные УУД:*

Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, учить работать по предложенному учителем плану.

(Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала)

Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

(Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

- *Познавательные УУД:*

Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков).

- *Коммуникативные УУД:*

Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста). Слушать и понимать речь других.

(Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог).

Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). (Средством формирования этих действий служит организация работы в парах и малых группах).

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Вся программа внеурочной деятельности «В мире профессий» состоит из 4 модулей.

Модуль 1. «Играем в профессии» - 1 класс.

Цель: формирование элементарных знаний о профессиях через игру.

Модуль 2. «Путешествие в мир профессий» - 2 класс**.**

Цель: расширение представлений детей о мире профессий.

Модуль 3. «У меня растут года…» - 3 класс.

Цель: формирование мотивации, интерес к трудовой и учебной деятельности, стремление к коллективному общественно-полезному труду.

Модуль 4. «Труд в почете любой, мир профессий большой» - 4 класс.

Цель: формировать добросовестное отношение к труду, понимание его роли в жизни человека и общества, развивать интерес к будущей профессии.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «В МИРЕ ПРОФЕССИЙ» 1 КЛАСС

Модуль 1. «Играем в профессии»

Все работы хороши (2 ч.). Занятия с элементами игры.

Введение в тему. Стихи о профессиях. Работа с карточками (конкурс состоит в составлении целой из разрезанной на части картинки). Конкурс маляров. Игра «Кто потерял свой инструмент», конкурс «Найди лишнее», игра «Таинственное слово» (расшифровка слов баркы (рыбак), ртомас (матрос), явше (швея). Игра отгадай пословицы (Без охоты..(нет рыбока), без дела жить -…(только небо коптить). Викторина «Угадай профессию» кто пашет, сеет, хлеб убирает (хлебороб), кто лекарство отпускает (аптекарь), кто дома строит (строитель).

Кому что нужно (2 ч.). Дидактическая игра.

Вводное слово учителя. Определение правила игры. Подбираются картинки и предметы соответствующих профессий. Например: строитель-мастерок, врач-градусник, поваркастрюля и т.д.

Оденем куклу на работу (2ч.). Дидактическая игра.

Оборудование: изображение рабочей одежды, изображение кукол. Подобрать к каждой картинке одежду и назвать соответствующую профессию (строитель, милиционер, врач, пожарник, продавец).

Идём на работу - дидактические игры. Разложены круги, в середине которых нарисованы люди разных профессий, относительно с изображением инструментов. Необходимо выбрать картинку, подходящую для работы.

Мы строители (2ч.). Занятие с элементами игры.

Организационный момент. Игра. Построение дома, башни из геометрических фигур, конструктора. Физкультминутка. Просмотр м/ф. Игра со счётными палочками. Строим модель грузовика из спичечных коробков. Итог. Что нужно знать, чтобы стать строителем. Какую пользу приносят наши знания.

Магазин (2ч.). Ролевая игра.

Мы идем в магазин (2ч.). Беседа с игровыми элементами.

Организационный момент. Актуализация опорных знаний. Вопросы, какие бывают магазины? Кто работает в магазине? Формирование новых знаний. Анализ стихотворений. Игра «Вставьте буквы, и вы узнаете, кто работает в магазине». Заведующая, продавец, товаровед, охранник, администратор. Оценка: вежливый, грубый продавец. Итог: как называется профессия людей работающих в магазине?

Аптека (2ч.). Ролевая игра.

Организационный момент. Игра. Построение из геометрических фигур здания аптеки. Физкультминутка. Просмотр м/ф. Игра со счётными палочками. Строим модель грузовика из спичечных коробков. Итог. Что нужно знать, чтобы стать строителем. Какую пользу приносят наши знания.

Больница (2ч.). Ролевая игра

Организационный момент. Игра (детский набор «Доктор»). Физкультминутка. Просмотр м/ф. Игра со счётными палочками. Строим модель скорой помощи. Итог. Что нужно знать, чтобы стать доктором. Какую пользу приносят наши знания.

Какие бывают профессии (2 ч.). Игровой час.

Организационный момент. Актуализация опорных знаний. Подбор рифмовок в стихотворении. Рассказ о мире профессий. Игра: «Закончи пословицу…» (например, «Без труда.. (не вытянуть рыбку из пруда»). Загадки о профессиях. Кроссворд о профессиях. Итог: о каких профессиях мы сегодня узнали?

С.Михалков «Дядя Степа-милиционер» (2ч.). Чтение.

Чтение текста. Словарная работа: милиционер, профессия..Обсуждение прочитанного. Ответы на вопросы.

С.Михалков «Дядя Степа-милиционер» (3 ч.). Видеоурок.

Просмотр м/ф по произведению С.Михалков «Дядя Степа-милиционер». Обсуждение поступков главных героев. Как бы ты поступил ты в данной ситуациях. Словарная работа.

В.Маяковский «Кем быть?» (2ч.) Чтение текста.

Чтение по ролям. Обсуждение текста. Словарные работы: столяр, плотник, рубанок, инженер, доктор, конструктор, шофер. **К.Чуковский «Доктор Айболит»** (2ч.) Игра-демонстрация, викторина.

Уход за цветами. (2ч.). Практическое занятие.

Профессия «Повар» (2ч.). Экскурсия.

Вступительное слово учителя. Презентация профессий. Знакомство со столовой школы. Знакомство с профессией повар. Встреча с людьми, работниками в школьной столовой. **Поварята.** (2ч). Конкурс-игра.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Форма проведения
1-2	«Все работы хороши»	2	занятие с элементами игры-видео-знакомства
3-4	«Кому, что нужно»	2	дидактическая игра беседа
5-6	«Оденем куклу на работу, едем на работу»	2	занятие с элементами игры беседа
7-8	«Мы строители»	2	занятие с элементами игр видео-знакомства
9-10	«Магазин»	2	Знакомство с атрибутами, ролевая игра
11-12	«Мы идем в магазин»	2	Экскурсия. Ролевая игра
13-14	«Аптека»	2	Знакомство с атрибутами, ролевая игра
15-16	«Больница»	2	Знакомство с атрибутами, ролевая игра
17-18	«Какие бывают профессии»	2	Видео-знакомство, игровой час
19-20	С. Михалков «Дядя Степа»	2	Чтение, беседы, викторины
21-23	«Дядя Степа-милиционер»	3	Экскурсия, видео урок, встреча с работником полиции
24-25	В. Маяковский «Кем быть?»	2	Чтение, беседа, обсуждение «Кем я хотел бы быть?»
26-27	К. Чуковский «Доктор Айболит»	2	Игра-демонстрация, викторина
28-29	Уход за цветами	2	практика
30-31	Профессия повар	2	Экскурсия, видео урок, викторина
32-33	«Поварята»	2	практикум
	Итого: 33 часа		

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «В МИРЕ ПРОФЕССИЙ» 2 КЛАСС

Модуль 2. «Путешествие в мир профессий»

Мастерская удивительных профессий (2ч.). Дидактическая игра.

Карточки (желтые, синие, красные; по 5 в каждой - 4 с рисунком, 1 без рисунка и 4 картонных круга - тех же цветов).

Изображения рабочая одежда из выбранных карточек, средства труда, место работы. Определить профессии, результат труда человека.

Разные дома (2ч.). Практическое занятие.

Использование настольного конструктора «Строитель». Разбить детей на несколько групп. Выполнить следующее задание: из кубиков построить дома. Игра-соревнование со строительными игровыми материалами. Конструирование из настольного конструктора. Итог, награждение.

Дачный домик (2ч.). Практическое занятие.

Подобрать цветную бумагу (крышу, стены, труба, крыльцо). Выложить аппликацию из цветной бумаги и картона. Итог, выявить лучших участников, награждение.

Моя профессия (2ч.). Игра-викторина.

Дидактическая игра: «Доскажи словечко», загадки. Игра: «Волшебный мешок» (определить на ощупь инструменты). Итог.

Профессия «Врач» (3ч.). Дидактическая игра.

«Назови профессии», «Кто трудится в больнице». Работа с карточками.

Больница (2 ч.). Сюжетно-ролевая игра.

Доктор «Айболит» (2ч.). Игра

«Кто нас лечит» (2ч.). Экскурсия в кабинет врача.

Место, нахождение кабинета врача. Знакомство с основным оборудованием врача. Для чего нужны лекарства. Итог.

«Добрый доктор Айболит» (2ч.).

«Парикмахерская» (3ч.). Сюжетно-ролевая игра.

Разгадывание загадок о предметах труда парикмахера. Игра с детским игровым набором «Парикмахер». Какие бывают парикмахеры.

«Все работы хороши – выбирай на вкус!» (2ч.). Игры.

Постановка и обсуждение проблемных вопросов. Понятие «работа», «трудолюбие». Игра: «Быстро назови». Например: лекарство (врач), машина (шофер). Конкурс «мастерицы». Итог: мультимедиа - люди разных профессий.

Д. Дж. Родари «Чем пахнут ремесла» (2 ч.). Инсценировка.

Профессия «Строитель» (2ч.). Дидактическая игра.

Дидактическая игра: «Что кому нужно для работы на стройке?». Карточки с изображением предметов, орудий труда. Определить названия профессий. Например: штукатур-мастерок, машина-шофер.

Строительный поединок (2ч.). Игра-соревнование.

Разбить детей на несколько команд. Одна группа строит дома из спичек, другая из спичных коробков. Кто быстрее. Подведение итогов. Награждение команд.

Экскурсии на предприятия города (3 ч.).

Мастер-классы.

«Где работать мне тогда? Чем мне заниматься?» (1 ч.) Классный час.

Введение в тему. Основная часть. Инсценировка стихотворения Александра Кравченко «Честный ответ». Понятие о работах, профессиях. Словарная работа (профессия, специальность, классификация). Мультимедиа (изображение профессий: мастер, штукатур, сантехник, каменщик, крановщик). Чтение стихов: Г. Машин «Крановщик», С. Баруздин

«Плотник», «Архитектор». Итог.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Форма проведения
1-2	Мастерская удивительных профессий «Все работы хороши»	2	Занятие с элементами игры
3-4	«Разные дома»	2	Конструирование
5-6	«Дачный домик»	2	Аппликация
7-8	«Моя профессия»	2	Игра-викторина
9-11	«Профессия «Врач»	3	Занятие с элементами игры, приглашение врача
12-13	«Больница»	2	Сюжетно-ролевая игра
14-15	Доктор «Айболит»	2	Сюжетно-ролевые игры, просмотр мультфильма
16-17	«Кто нас лечит»	2	Экскурсия в медицинский пункт
18-19	«Добрый доктор Айболит»	2	Сюжетно-ролевая игра, просмотр мультфильма
20-22	«Парикмахерская»	3	Сюжетно-ролевая игра
23-24	«Все работы хороши – выбирай на вкус!»	2	Сюжетно-ролевая игра
25-26	Дж. Родари «Чем пахнут ремесла»	2	Работа с текстами, инсценировка
27-28	Профессия «Строитель»	2	Дидактическая игра
29-30	Строительный поединок	2	Игра-соревнование
31-33	Экскурсии на предприятия города	3	Экскурсия. Мастер-классы.
34	«Где работать мне тогда? Чем мне заниматься?»	1	Инсценировка стихотворения Александра Кравченко «Честный ответ», мультимедиа.
	Итого: 34 часа		

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «В МИРЕ ПРОФЕССИЙ» 3 КЛАСС

Модуль 3. «У меня растут года…»»

Что такое профессия (2ч.). Игровая программа.

Вводное слово о профессиях. Речь труда в жизни человека. Работа с пословицами (например, «Труд кормит человека, а лень портит..»). Закончить пословицу: «Кто не работает, …… (тот не ест). Стихотворения о профессиях. Загадка про предметы, которые используют люди разных профессий. Угадать профессии по первой букве. По пословице угадать профессию (например: «Куй железо, пока горячо» (кузнец).

У кого мастерок, у кого молоток (2ч.). Беседа с элементами игры.

Вводное слово. История происхождения орудия труда. Знакомство с понятием «инструмента». Дидактическая игра: «Назови инструмент» (на кухне - например, чайник,

кастрюля, сковорода). Инструменты для ремонта (молоток, напильник, плоскогубцы). Игра: «Черный ящик». Дидактическая игра: подбери нужный инструмент к профессии. Итог. Разгадывание кроссворд об инструментах.

Истоки трудолюбия (2ч.). Игровой час.

Вводное слово. О чем будем говорить. Загадки. Игра-конкурс: «Кто больше назовет профессий». Дидактическая игра: «Расскажи о профессии». Игра со словами: «Что будет, если….». Например, что будет, если повара перестанут готовить? Что будет, если врачи перестанут лечить? Физкультминутка. Игра: «Правильно дорисуй».

Домашний помощник (2ч.). Игра-конкурс.

Введение в игру. Конкурс «Кто каким делом занят». Дидактическая игра: «Кто чем занимается». Работа с картинками. Конкурс «Стихотворение». Сказки о том, как опасна лень (В. Пахнов). Инсценировки. Конкурс смекалистых. Конкурс: «Очумелые ручки». Конкурс-эстафета: «Кто быстрее забьёт гвоздь».

Мир профессий (2ч.). Викторина.

Разминка. Конкурс «Профсловарь». Конкурс болельщиков. Вопросы о профессиях.

Загадки о профессиях.

Конкурс платков. Конкурс письмо другу (друг просит дать совет по выбору профессии). Конкурс «Отгадай кроссворд», конкурс пословиц о профессиях.

Игра «Эрудит» (угадать профессию по первой букве). Например: п (пилот), в (врач). Итог награждение лучших игроков.

Угадай профессию (2ч.). Занятие с элементами игры.

Вводное слово о профессиях. Дидактическая игра назови профессию, например: хлебхлебороб, одежда-портной. Чёрный ящик (определить на ощупь инструменты). Конкурс художников. Подведение итогов.

Какие бывают профессии (2ч.). Занятие с элементами игры.

Вступительное слово о профессиях. Стихи о профессиях. Пословицы о профессиях. Конкурс угадай профессию. Просмотр мультфильмов о строительных профессиях (столяр, плотник, сварщик). Рассказ по кругу. Придумать по 1 предложению о профессии. Конкурс архитекторов. Из одинакового числа геометрических фигур составить: дом, машинку и т.д. Итог.

Куда уходят поезда (2ч.). Занятие с элементами игры.

Вступительное слово. Просмотр мультимедиа о железнодорожном транспорте. Викторина об истории возникновения паровозов. Игра: «Что изменилось». Загадки о видах транспорта.

Ролевая игра: «Проводник», «Машинист». Итог. Что нового мы сегодня узнали.

Моя профессия (2ч). КВН.

Представление команд. Визитная карточка (портные, модельеры). Разминка (назвать инструменты портных, виды одежды, пословицы). Конкурс капитанов. Разрисовщики тканей. Демонстрация моделей. Конкурс подарков. Итог. Награждение команд.

Наши друзья - книги (2ч.). Беседа с элементами игры. Экскурсия в библиотеку.

Вступительное слово. Загадки о книгах. История происхождения книги. Папирус, береста, бумага. Изготовление современных книг. Знакомство с профессиями людей, которые создают книги (наборщик, печатник, переплетчик).

Откуда сахар пришел (2ч.). Беседа.

Вводное слово. Просмотр фильма. Обсуждение растений, из которых получают сахар. Обработка свеклы. Загадки о сахаре. Игра: «Назови профессию» (агроном, тракторист,

шофер, химик, сахарный завод). Игра от А до Я (назвать профессии на все буквы алфавита). **«Турнир профессионалов»** (2ч.). Конкурс-игра.

Представление команд. Приветствие. Азбука профессий (по букве определить профессию, например А-агроном, Б - бизнесмен). Конкурс «Кинокомедия» (вставить название фильмов). Игра «Третий лишний» (программист, закройщик, компьютерщик). Конкурс пантомимы (изобразить профессию). Подведение итогов.

Все профессии нужны, все профессии важны (3ч.). Устный журнал.

Вводное слово: страница информационная (данные о профессиях). Поэтическая (чтение стихов Д. Родари «Чем пахнут ремесла», Маяковский «Кем быть?») Художественная (просмотр мультимедиа о людях разных профессий). Игра. Дискуссия «Объясните пословицу: «Всякая вещь трудом создана».

Стройка (2ч.). Экскурсия.

Вводное слово. Инструктаж по ТБ. Выбор Знакомство со строительными объектом. Виды строительных профессий. Итог. Рисунки, сочинения о профессии. Знакомство со словами: бульдозер, экскаватор, подъемный кран и т. д.

Операция «Трудовой десант» (1ч.). Практикум.

Вводное слово. Создание двух бригад. Распределение участков между бригадами. Назначение ответственных. Техника безопасности. Выполнение работы по уборке территории. Подведение итогов. Поощрение.

Уход за цветами (2ч.). Практика.

Кулинарный поединок (2ч.). Шоу-программа.

Открытие. Представление команд. Команды: «Веселые поварята», «Чудо-повара». Конкурс-эстафета «Варим борщ» (собрать набор продуктов, кто быстрее). Конкурс: «А знаете ли вы?», «Сладкоежки», «Украсим торт», «Что в мешке». Конкурс-эстафета (надеть фартук, кто быстрее нарежет овощи и т.д.). Итоги конкурса, награждения команд.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 КЛАСС

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Форма проведения
1-2	«Что такое профессия»	2	игровые программы, проект
3-4	«У кого мастерок, у кого молоток»	2	беседа с элементами игры, конкурс
5-6	«Истоки трудолюбия»	2	игровой час
7-8	«Домашний помощник»	2	игра-конкурс, сочинение
9-10	«Мир профессии»	2	Викторина, ролевая игра
11-12	«Угадай профессии»	2	занятие с элементами игры
13-14	«Какие бывают профессии»	2	занятие с элементами игры
15-16	«Куда уходят поезда»	2	занятие с элементами игры
17-18	«Моя профессия»	2	КВН, проект
19-20	«Наши друзья-книги»	2	Экскурсия в библиотеку
21-22	«Откуда сахар пришел»	2	Презентация, беседа
23-24	«Турнир профессионалов»	2	конкурс-игра

25-27	«Все профессии нужны, все профессии важны»	3	Устный журнал
28-29	«Строим дом»	2	Экскурсия, конструирование
30	Операция « Трудовой десант»	1	практикум
31-32	«Уход за цветами»	2	практикум
33-34	«Кулинарный поединок»	2	шоу-программ, проект
	Итого: 34 часа		

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «В МИРЕ ПРОФЕССИЙ» 4 КЛАСС

Модуль 4. «Труд в почете любой, мир профессий большой»

Любимое дело мое - счастье в будущем (2ч.). Классный час, презентация.

Организационный момент. Психологическая игра в круге. Инсценировка стихотворения С. Михалкова «Дело было вечером». Презентации. Швейное, строительное, газетное дело. Задание: установить порядок постройки дома, установить порядок создание газеты. Подведение итогов.

По дорогам идут машины (2ч.). Беседа-тренинг.

История возникновения профессии шофёра. Загадки о профессии шофёр. Игра «Кто самый внимательный». Игра «Неуловимый шторм». Игра «Какой это знак». Ролевая игра - драматизация «Улица».

Все работы хороши (2ч.). Игра-конкурс.

Введение в тему. Стихи о профессиях. Дидактическая игра, расшифровка слова. Конкурс строителей. Составить из разрезанных картинок рисунок дома. Игра «Кто потерял свой инструмент». Викторина: «Угадай профессию», конкурс «Найди лишнее». Итог игры. Награждение участников.

О профессии продавца (2 ч.). Занятие с элементами игры.

Вступительное слово. Знакомство с профессией продавец. Игра: «Умей промолчать».

Разыгрывание ситуации: «Грубый продавец», «вежливый покупатель». Игра «магазин».

О профессии библиотекаря (2ч.). Беседа с элементами игры.

Вступительное слово. Рассказ о профессии библиотекаря. Игра: «Угадай, какая книжка».

Игровая ситуация: «Читатель-библиотекарь». Оценка работы библиотекаря.

Праздник в Городе Мастеров (2ч.). КВН.

Представлены 2 команды: «Девицы-мастерицы», «Веселые умельцы». Приветствие команд. Вопросы из шкатулки (разминка). Конкурс: «Самый трудолюбивый», конкурс: «Видеоклип», конкурс: «Проворные мотальщики», конкурс: «Частушечный», конкурс: «Капитанов». Домашнее задание - сценки о профессиях. Подведение итогов, награждение.

Работники издательства типографии (2ч.). Сюжетно-ролевая игра.

Организационный момент. Актуализация опорных знаний (разгадывание ребуса). Сюжетно-ролевая игра «Редакция газеты». Задание 1 -штат редакции (корреспондент, фотограф, художник, наборщик). Задание 2 – «Вы – редакторы» (отредактировать текст). Задание 3 – «Вы – журналисты» (написать текст). Задание 4 – «Вы – художники» (выполнение иллюстрации). Итог: люди каких специальностей работают над созданием газеты.

Как проходят вести (2ч.). Экскурсия на почту.

Вступление. Знакомство с профессией почтальона. Из истории (как передавались новости в древности). Изобретения в области связи. Современные профессии связи (почтальон, сортировщик почты). Загадки и почтовый транспорт (самолет), телефон (в пер. с греч «далеко - пишу»). Виды связи, сотовая связь. Ролевая игра «Телефон». Итог.

Веселые мастерские (2ч.). Игра - состязание.

Вводное слово. Представление 2 команд. Столярная мастерская. Знакомство с инструментами (пила, топор, молоток, рубанок, стамеска). Загадки об инструментах. Практическое задание – сделать кроватку для кукол. Швейная мастерская. Загадки об инструментах. Конкурс: «Пришей пуговицу». Подведение итогов. Награждение.

Путешествие в Город Мастеров (2ч.). Профориентационная игра.

Путешествие по 5 районам. Каждый соответствует одной из профессиональных сфер (человек - человек, человек - техника, человек - природа, человек - художественный образ, человек - знаковая система). Дается задание составить план района, придумать название улиц, заселить дома сказочными героями. Например, район «Умелые руки», сказочные жители - Самоделкин, Железный Дровосек.

Строительные специальности (2ч.). Практикум.

Организационный момент. Актуализация опорных знаний - разгадать кроссворд. С чего начинает работу хороший специалист (с плана или проекта). Игра: «Поможем начальнику стройку организовать», игра: «Проект». Итог: вопросы: что случиться, если строить здание без соответствующего плана, почему так важно руководствоваться проектами при строительстве здания?

«Время на раздумье не теряй, с нами вместе трудись и играй» (2ч.). Игровой вечер. Вступление. Чтение стихов: «У меня растут года…». Выступление учеников с сообщениями о профессиях. Задание на внимание: «Найди синий на рисунке». Мастерская слова (чтение и инсценировки). Конкурс-игра: «Нитки - иголка», конкурсы: «Бой с подушками». Итог.

Знакомство с профессиями прошлого (2ч.). Конкурс - праздник.

Введение. Стихи о труде. Рассказ о рабочих профессиях. Конкурс: «Заводу требуются».

Информация для любознательных. Знакомство с профессией плотника.

«Человек трудом прекрасен» (2ч.). Игра-соревнование.

«Умеешь сам - научи другого» (2ч.). Практикум.

«Чей участок лучше?» (2ч.). Практикум.

«Кулинарный поединок» (2ч.). Практикум.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 КЛАСС

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Форма проведения
1-2	«Любое дело - моё счастье в будущем»	2	классный час, презентация, работа в группах
3-4	«По дорогам идут машины»	2	беседы - тренинг
5-6	«Все работы хороши»	2	игра-конкурс
7-8	«О профессии продавца»	2	беседа-тренинг
9-10	«О профессии библиотекаря»	2	беседа с элементами игры

11-12	«Праздник в городе Мастеров»	2	КВН
13-14	«Работники издательства и типографии»	2	Экскурсия типографию, в ролевая игра
15-16	«Как приходят вести»	2	Экскурсия на почту
17-18	«Веселые мастерские»	2	Игра - состязание
19-20	«Путешествие в Город Мастеров»	2	профориентации - игра
21-22	«Строительные специальности»	2	Практикум, защита проекта
23-24	«Время на раздумье не теряй, с нами вместе трудись и играй»	2	Игровой вечер
25-26	«Знакомство с промышленными профессиями»	2	Конкурс-праздник
27-28	«Человек трудом красен»	2	Игра-соревнование
29-30	«Успеешь сам - научи другого»	2	Практикум
31-32	«Чей участок лучше»	2	Практикум
33-34	«Кулинарный поединок»	2	Практикум
	Итого: 34 часа		

ПРЕДПОЛАГАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Личностные результаты

Самоопределение:

готовность и способность обучающихся к саморазвитию;

самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, установка на здоровый образ жизни;

начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире профессий.

- ***Смыслообразование:***

мотивация познавательно-творческой деятельности;

формирование навыков превращения знаний в инструмент творческого освоения мира, где активная жизненная позиция опирается на внутреннюю мотивацию самооценка на основе критериев успешности этой деятельности; эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им.

- ***Нравственно-этическая ориентация:***

уважительное отношение к представителям разных профессий;

воспитание ценностного отношения к труду и профессиям;

навыки сотрудничества в разных ситуациях;

- ***Метапредметная интеграция способствует:***

формированию целостного представления о различных сферах человеческой деятельности;

развитию знаний, умений и навыков, необходимых для создания этой целостности в смысловых новообразованиях у младших школьников;

освоению элементарных знаний о профессиях людей;

включению обучающихся в исследовательскую и творческую деятельность; стремлению к соблюдению морально-этических норм общения с людьми другой национальности, с нарушениями здоровья.

Метапредметные результаты

- ***Регулятивные УУД***

организовывать свою деятельность в соответствии с планом;

принимать учебную или игровую задачу на основании того, что уже известно и усвоено, и того, что еще не известно;

высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, с планом;

определять последовательность своих действий;

давать эмоциональную оценку деятельности, корректировать свои действия и поведение.

- **Познавательные УУД**

перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной профориентационной работы;

преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем);

находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков);

включать действия исследования, поиска и отбора необходимой информации, моделирования профориентационного содержания занятий.

- ***Коммуникативные УУД***

умение ставить вопросы; обращаться за помощью; формулировать свои затруднения;

умение предлагать помощь и сотрудничество;

умение определять цели, функции участников, способы взаимодействия;

умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

умение формулировать собственное мнение и позицию;

умение координировать и принимать различные позиции во взаимодействии.

Предметные результаты

В результате прохождения курса «В мире профессий» младший школьник должен

знать:

- основные сферы профессиональной деятельности человека;
- основные признаки профессий, их значение в обществе;
- предприятия и учреждения города; • основные приемы выполнения учебных проектов.

уметь:

- рассказывать о профессии и обосновывать ее значение в жизни общества;
- выполнять отдельные трудовые операции по конкретным профессиям;

- переносить сведения о сферах человеческой деятельности на некоторые конкретные жизненные ситуации;
- выполнять учебные проекты.

В результате изучения курса «В мире профессий» ***у ученика будут сформированы:***

- отношение к процессу учения, к приобретению знаний и умений, стремление преодолевать возникающие затруднения;
- осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена общества с ориентацией на проявление доброго отношения к людям, уважения к их труду, на участие в совместных делах, на помощь людям, в том числе сверстникам;
- выделять нравственный аспект поведения, соотносить поступки и события с принятыми в обществе морально-этическими принципами;

у ученика могут быть сформированы:

- стремление к саморазвитию;
- желание открывать новое знание, новые способы действия, преодолевать учебные затруднения и адекватно оценивать свои успехи и неудачи, умение сотрудничать;
- стремление к соблюдению морально-этических норм общения с людьми.

Литература для учителя:

1. Багрова О.Е. Введение в мир профессий, Волгоград: Учитель, 2009
2. Программа внеурочной деятельности "Тропинка в профессию".
3. Мамонтова И.Ю. Давайте поиграем. Рабочая тетрадь для 1 класса по программе "Тропинка в профессию".
4. Бачкина Е.Н. Путешествие в мир профессий. Рабочая тетрадь для 2 класса по программе "Тропинка в профессию"
5. Удод Т.В. У меня растут года. Рабочая тетрадь для 3 класса по программе "Тропинка в профессию"
6. Сорокина С.В. Труд в почете любой, мир профессий большой. Рабочая тетрадь для 4 класса по программе "Тропинка в профессию"
7. Савченко М.Ю. Профориентация. Личностное развитие. – М.: Вако, 2005
8. Сухаревская Е.Ю. «Мир профессий», Ростов-на Дону, издательство ИПК и ПРО. 2008

2.2 Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся

В соответствии с ФГОС НОО программа формирования универсальных учебных действий (далее - УУД) имеет следующую структуру:

- описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Цель развития обучающихся на уровне начального общего образования реализуется через установление связи и взаимодействия между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

- предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;
- развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной

инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);

- под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций, что позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;
- построение учебного процесса с учетом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

Характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий

Познавательные УУД отражают совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности обучающихся, и включают:

- методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и другое);
- базовые логические и базовые исследовательские операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация, выдвижение предположений, проведение опыта, мини-исследования и другое);
- работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

Познавательные УУД становятся предпосылкой формирования способности обучающегося к самообразованию и саморазвитию.

Коммуникативные УУД являются основанием для формирования готовности обучающегося к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой.

Коммуникативные УУД целесообразно формировать, используя цифровую образовательную среду класса, образовательной организации.

Коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

- смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;

- успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;
- успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа - описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения

(самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);

- результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учет суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Регулятивные УУД отражают совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств обучающегося (на уровне начального общего образования их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне). Выделяются шесть групп операций:

- принимать и удерживать учебную задачу;
- планировать ее решение;
- контролировать полученный результат деятельности;
- контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;
- предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;
- корректировать при необходимости процесс деятельности.

Важной составляющей регулятивных УУД являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной и (или) совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия. В федеральных рабочих программах учебных предметов требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел, что позволяет учителю осознать, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает ее успешность:

- знание и применение коммуникативных форм взаимодействия

(договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

- волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и другие).

Механизмом конструирования образовательного процесса являются следующие методические позиции.

Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения УУД и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому учебному предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определенного познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия. Соответствующий вклад в формирование УУД можно выделить в содержании каждого учебного предмета.

Таким образом, на первом этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных предметов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании.

На втором этапе подключаются другие учебные предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании.

Третий этап характеризуется устойчивостью УУД, то есть использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщенное видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, "наблюдать - значит...", "сравнение - это...", "контролировать - значит..." и другое.

Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

Педагогический работник использует виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованием электронных образовательных и информационных ресурсов информационно-телекомуникационной сети "Интернет", исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов, что позволяет отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае задача обучающегося - запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения учебных предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память.

Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность обучающегося к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Например, для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно предоставить ученику в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и другие).

Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании.

Эта работа проводится учителем систематически и на уроках по всем учебным предметам, универсальность учебного действия формируется успешно и быстро.

Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий - создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия. На первых этапах указанная работа организуется коллективно, выстраиваются пошаговые операции, постепенно обучающиеся учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень - построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи. При этом изменяется и процесс контроля:

- от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к

самостоятельным аналитическим оценкам;

- выполняющий задание осваивает два вида контроля - результата и процесса деятельности;
- развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки. При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Описанная технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности развивает способность обучающихся работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях.

Сравнение как УУД состоит из следующих операций: нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений); определение их сходства, тождества, похожести; определение индивидуальности, специфических черт объекта. Для повышения мотивации обучения обучающемуся предлагается новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) - выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

Классификация как УУД включает: анализ свойств объектов, которые подлежат классификации; сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства; выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов; разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация

деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Обобщение как УУД включает следующие операции: сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков; анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств); игнорирование индивидуальных и (или) особенных свойств каждого предмета; сокращенная сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся четкое представление об их универсальных свойствах, то есть возможность обобщенной характеристики сущности универсального действия.

Сформированность УУД у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. В задачу педагогического работника входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности.

В федеральных рабочих программах учебных предметов содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе "Содержание обучения", которое строится по классам. В каждом классе каждого учебного предмета представлен возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения на уровне начального общего образования. В 1 и 2 классах определен пропедевтический уровень овладения УУД, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

В федеральных рабочих программах учебных предметов содержание УУД представлено также в разделе "Планируемые результаты обучения". Познавательные УУД включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией. Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование). Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки. Отдельный раздел "Совместная деятельность" интегрирует коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

Описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Разработанные по всем учебным предметам рабочие программы отражают определенные во ФГОС НОО универсальные учебные действия:

- как часть метапредметных результатов обучения в разделе «Планируемые результаты освоения учебного предмета на уровне начального общего образования»;

• в соотнесении с предметными результатами по основным разделам и темам учебного содержания.

Представленные ниже взаимосвязи УУД с содержанием учебных предметов представлены по предметам, данные взаимосвязи служат основой при разработке рабочих программ по отдельным предметам, курсам (в том числе внеурочной деятельности), модулям.

Русский язык *Познавательные универсальные учебные действия:*

Базовые логические действия:

• устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, но отличающихся грамматическими признаками;

• группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

• объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение);

• объединять предложения по определённому признаку;

• классифицировать предложенные языковые единицы;

• устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;

• ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой

Базовые исследовательские действия:

• сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

• проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа
(звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);

• формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);

• выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

• прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

Работа с информацией:

• выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;

• распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

• соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

• самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия: **Общение:**

- воспринимать и формулировать суждения, выбирать адекватные языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления

Регулятивные универсальные учебные действия:

Самоорганизация:

- самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий; предвидеть трудности и возможные ошибки **Самоконтроль:**
- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;
- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;
- оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё;
- адекватно принимать оценку своей работы

Совместная деятельность:

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы,

планы, идеи.

Литературное чтение

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы **познавательные универсальные учебные действия**: **базовые логические действия:**

1) сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

2) объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

3) определять существенный признак для классификации, классифицировать

485 произведения по темам, жанрам и видам;

4) находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

5) выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

6) устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

1) определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

2) формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;

3) сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

4) проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);

5) формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

6) прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

1) выбирать источник получения информации;

2) согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

3) распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

4) соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

5) анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

6) самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются

коммуникативные универсальные учебные действия:

общение:

1) воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

2) проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

3) признавать возможность существования разных точек зрения;

4) корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

5) строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

6) создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

7) готовить небольшие публичные выступления;

8) подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные универсальные учебные действия: самоорганизация:**

1) планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

2) выстраивать последовательность выбранных действий;

3) самоконтроль:

4) устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

5) корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

1) формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

2) принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

3) проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

4) ответственно выполнять свою часть работы;

5) оценивать свой вклад в общий результат;

6) выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Иностранный язык (английский)

Овладение универсальными учебными **познавательными действиями**:

1. **Базовые логические действия:**

1) сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

2) объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

3) определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

4) находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

5) выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

6) устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

2. **Базовые исследовательские действия:**

1) определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

2) с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

3) сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

4) проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);

5) формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

6) прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

3. Работа с информацией:

1) выбирать источник получения информации;

2) согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

3) распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;

4) соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

5) анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

6) самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1. **Общение:**

1) воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

2) проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

3) признавать возможность существования разных точек зрения;

4) корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

5) строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

6) создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

7) готовить небольшие публичные выступления;

8) подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

2. **Совместная деятельность:**

1) формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

2) принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
3) проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
4) ответственно выполнять свою часть работы;
5) оценивать свой вклад в общий результат;
6) выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными **регулятивными действиями:**

1. **Самоорганизация:**

1) планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
2) выстраивать последовательность выбранных действий;

2. **Самоконтроль:**

1) устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
2) корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Математика

Универсальные познавательные учебные действия:

—ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;

—сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

—выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

—обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;

—конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);
—классифицировать объекты по 1—2 выбранным признакам.

—составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;

—определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (с помощью измерительных сосудов).

Работа с информацией:

—представлять информацию в разных формах;

—извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;

—использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

Универсальные коммуникативные учебные действия:

—использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;

—приводить примеры и контрпримеры для подтверждения/ опровержения вывода, гипотезы;

—конструировать, читать числовое выражение;

—описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;

—характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;

—составлять инструкцию, записывать рассуждение;

—инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

Универсальные регулятивные учебные действия:

—контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;

—самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;

—находить, исправлять, прогнозировать трудности и ошибки, и трудности в решении учебной задачи.

Совместная деятельность:

—участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

—договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и веса покупки, рост и вес человека, приближённая оценка расстояний и временных интервалов; взвешивание; измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

Окружающий мир

Познавательные универсальные учебные действия:

- устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;
- конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;
- моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);
- соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;
- классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;
- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов

Работа с информацией:

- использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных ресурсов школы;

использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и Интернет (в условиях контролируемого выхода);

• на основе дополнительной информации делать сообщения (доклады) на предложенную тему, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы Коммуникативные универсальные учебные действия:

• ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;

• характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;

• создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;

• описывать ситуации проявления нравственных качеств — отзывчивости, доброты, справедливости и др ;

• составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);

• составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина РФ»;

• создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного)

Коммуникативные универсальные учебные действия:

• в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;

• признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;

• соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

• использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

• создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

• конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

• находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;

• готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др) к тексту выступления

Регулятивные универсальные учебные действия:

Самоорганизация:

• планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи; выстраивать последовательность выбранных действий и операций

Самоконтроль:

• осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

• находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);

• предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни

Самооценка:

• объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;

• оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их

Совместная деятельность:

• понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);

• коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

• проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

• выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;

• ответственно выполнять свою часть работы.

Основы религиозных культур и светской этики

Познавательные УУД:

— ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества

— мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);

— использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);

— применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;

— признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;

— выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Работа с информацией:

— воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;

— использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);

— находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

— анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

Коммуникативные УУД:

— использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;

— соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;

— создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

Регулятивные УУД:

— проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;

— проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;

— анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);
— выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям:

одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;

— проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

Совместная деятельность:

— выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;

— владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;

— готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

Изобразительное искусство

1. Овладение универсальными познавательными действиями Пространственные представления и сенсорные способности:

- характеризовать форму предмета, конструкции;
- выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;
- сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;
- находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;
- сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;

- анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;
- обобщать форму составной конструкции;
- выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;
- абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции;
- соотносить тональные отношения (тёмное — светлое) в пространственных и плоскостных объектах;
- выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

Базовые логические и исследовательские действия:

- проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;
- проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;
- использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;
- анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;
- формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;
- использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;
- классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
- классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;
- ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

Работа с информацией:

- использовать электронные образовательные ресурсы; уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;
- выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
- анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать

информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;

- самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;
- осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;

• соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

Овладение универсальными коммуникативными действиями

• Обучающиеся должны овладеть следующими действиями: понимать искусство в качестве особого языка общения — межличностного (автор — зритель), между поколениями, между народами;

• вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;

• находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;

• демонстрировать и объяснять результаты своего творческого,

художественного или исследовательского опыта;

• анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;

• признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;

• взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

Овладение универсальными регулятивными действиями Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

• внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;

• соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;

• уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;

• соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

Музыка

Овладение универсальными познавательными действиями Базовые логические действия:

—сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры; устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

—определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы и др.);

—находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

—выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

—устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

—на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

—с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

—сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

—проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть — целое, причина — следствие);

—формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

—прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

Работа с информацией:

—выбирать источник получения информации;

—согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

—распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

—соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

—анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

—анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;

—самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными коммуникативными действиями Невербальная коммуникация:

—воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

—выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

—передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

—осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

Вербальная коммуникация:

—воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

—проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

—признавать возможность существования разных точек зрения;

—корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

—строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

—создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

—готовить небольшие публичные выступления;

—подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность (сотрудничество):

—стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

—переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

—формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

—принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

—ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

—выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными регулятивными действиями

Самоорганизация:

—планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; —выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

—устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; —корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

ТРУД

Познавательные УУД:

- ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;
- осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;
- сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;
- делать обобщения (технико-технологического и декоративно-

художественного характера) по изучаемой тематике;

- использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;
- комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;
- понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

- осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные УУД: вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

- создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;
- строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания; • объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные УУД:

- рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);
- выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;
- планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;
- выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

- организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли,

выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;

- проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;
- понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

Физическая культура

По окончании первого года обучения учащиеся научатся: ***познавательные УУД:***

- находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;
- устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;
- сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;
- выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений; ***коммуникативные УУД:***
- воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;
- высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;

•

управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других учащихся и учителя;

• обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей; ***регулятивные УУД:***

• выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;

• выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;

• проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

По окончании второго года обучения учащиеся научатся:

познавательные УУД:

• характеризовать понятие «физические качества», называть физические

• понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;

• выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;

• обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;

• вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения; ***коммуникативные УУД:***

• объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм школьников (в пределах изученного);

• исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;

• делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности; ***регулятивные УУД:***

• соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);

500 выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;

• взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим учащимся;

• контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок. **По окончании третьего года обучения учащиеся научатся:**

познавательные УУД:

•

• понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;

• объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;

• понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;

• обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;

вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам); ***коммуникативные УУД:***

• организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;

• правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;

• активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;

• делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой; ***регулятивные УУД:***

• контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;

• взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;

• оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

По окончанию четвёртого года обучения учащиеся научатся:

познавательные УУД:

• сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные

особенности;

501 выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;

• объединять физические упражнения по их целевому предназначению:

• на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости; • *коммуникативные УУД:*

• взаимодействовать с учителем и учащимися, воспроизводить ранее

изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;

•

• использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и учащимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;

• оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой;

регулятивные УУД:

• выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;

• самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов;

• оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

Курсы внеурочной деятельности

Рабочие программы курсов внеурочной деятельности должны содержать конкретизированные требования к формированию УУД на основе общих требований, отраженных в стандартах.

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

• объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;

• определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

• находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

• выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

• устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

• **2) базовые исследовательские действия:**

• определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

• с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации; сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

• проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

• формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

-
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- **3) работа с информацией:**
- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Учебный план

Пояснительная записка

1. Общие положения.

Учебный план начального общего образования муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №15 (далее - учебный план) для 1-4 классов, реализующих основную образовательную программу начального общего образования, соответствующую ФГОС НОО (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»), фиксирует общий объём нагрузки, максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план является частью образовательной программы муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Гимназия №21 разработанной в соответствии с ФГОС начального общего образования, с учетом Федеральной образовательной программой начального общего образования, и обеспечивает выполнение санитарно-эпидемиологических требований СП 2.4.3648-20 и гигиенических нормативов и требований СанПиН 1.2.3685-21.

Учебный год в муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Гимназия №21 начинается 01.09.2024 и заканчивается 20.05.2025.

Продолжительность учебного года в 1 классе - 33 учебные недели во 2-4 классах – 34 учебных недели.

Максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся в неделю составляет в 1 классе - 21 час, во 2 – 4 классах – 23 часа .

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

− для обучающихся 1-х классов - не превышает 4 уроков и один раз в неделю 5 уроков.

− для обучающихся 2-4 классов - не более 5 уроков.

Распределение учебной нагрузки в течение недели строится таким образом, чтобы наибольший ее объем приходился на вторник и (или) среду. На эти дни в расписание уроков включаются предметы, соответствующие наивысшему баллу по шкале трудности либо со средним баллом и наименьшим баллом по шкале трудности, но в большем количестве, чем в остальные дни недели.

Изложение нового материала, контрольные работы проводятся на 2 - 4-х уроках в середине учебной недели. Продолжительность урока (академический час) составляет 40 минут, за исключением 1 класса.

Обучение в 1-м классе осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

− учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену;

− использование «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре - по 4 урока по 35 минут каждый; январь - май - по 4 урока по 40 минут каждый).

− Продолжительность выполнения домашних заданий составляет во 2-3 классах - 1,5 ч., в 4 классах - 2 ч.

С целью профилактики переутомления в календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени, сессий и каникул.
Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель. Для первоклассников предусмотрены дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти.

Учебные занятия для учащихся 2-4 классов проводятся по 5-и дневной учебной неделе.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть учебного плана внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, может быть использовано: на проведение учебных занятий, обеспечивающих различные интересы обучающихся

В муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Гимназия №21 языком обучения является русский язык.

При изучении предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» выбор одного из учебных модулей осуществляются по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

При изучении предметов английский язык осуществляется деление учащихся на подгруппы.

Промежуточная аттестация – процедура, проводимая с целью оценки качества освоения обучающимися части содержания (четвертное оценивание) или всего объема учебной дисциплины за учебный год (годовое оценивание).

Промежуточная/годовая аттестация обучающихся за четверть осуществляется в соответствии с календарным учебным графиком.

Все предметы обязательной части учебного плана оцениваются по четвертям. Предметы из части, формируемой участниками образовательных отношений, являются безотметочными и оцениваются «зачет» или «незачет» по итогам четверти.

Промежуточная аттестация проходит на последней учебной неделе четверти. Формы и порядок проведения промежуточной аттестации определяются «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Гимназия №21.

Оценивание младших школьников в течение первого года обучения осуществляются в форме словесных качественных оценок на критериальной основе, в форме письменных заключений учителя, по итогам проверки самостоятельных работ.

Освоение основных образовательных программ начального общего образования завершается итоговой аттестацией. Нормативный срок освоения ООП НОО составляет 4 года.

Пути успешной реализации учебного плана педагогический коллектив МБОУ Гимназия №21 видит в следующем:

- анализ потребностей всех участников образовательного процесса МБОУ Гимназия №21;
- психолого-педагогическая диагностика и коррекция образовательного процесса;
- создание условий для самовыражения и саморазвития каждого ребенка;
- апробация и внедрение новых современных педагогических технологий;
- повышение профессиональной квалификации педагогического коллектива, создание условий, способствующих творческому росту;
- укрепление и развитие материально – технической базы МБОУ Гимназия №21; - совершенствование системы мониторинга; - профильность обучения.

Основными результатами, подтверждающими успешность реализации учебного плана, являются:

- освоение обучающимися образовательных программ не ниже базового уровня ФГОС НОО, ФГОС ООО, ФГОС СОО;
- стабильность качества знаний, умений и навыков;
- создание каждому обучающемуся условий для самоопределения и развития;
- удовлетворение спроса на образовательные услуги;
- согласованность и преемственность программ обучения;
- сохранение контингента обучающихся на всех уровнях обучения;
- отражение качества знаний выпускников в результатах независимой оценки;

2. Организация процесса обучения.

Режим работы в 2024-2025 учебном году в 1-4 классах определен по пятидневной учебной неделе, в первую смену.

Продолжительность учебного года для обучающихся 1 классов составляет 33 учебные недели, для обучающихся 2-4 классов – 34 учебные недели. В соответствии с ФГОС НОО

количество учебных занятий за 4 учебных года на одного обучающегося составляет не менее 2954 часов и не более 3345 часов.

В первых классах используется «ступенчатый» режим обучения: в сентябре-октябре (адаптационный период) по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре – по 4 урока по 35 минут каждый; во втором полугодии (январь-май) – по 4 урока по 40 минут каждый. Обучение в течение всего учебного года осуществляется без домашних заданий и балльного оценивания знаний обучающихся, предусмотрены дополнительные каникулы в феврале продолжительностью 7 календарных дней. Кроме того, в середине учебного дня для обучающихся первых классов спланирована организация динамической паузы продолжительностью не менее 40 минут.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет: для обучающихся 1-х классов - не превышает 4 уроков и один раз в неделю - 5 уроков, за счет урока физической культуры, для обучающихся 2-4 классов - не более 5 уроков и один раз в неделю 6 уроков за счет урока физической культуры. Продолжительность каникул в течение учебного года составляет 30 календарных дней. Объем домашних заданий (по всем учебным предметам) предусматривает следующую за- трату времени (в астрономических часах): 2 – 3 классы – не более 1,5ч; 4 – классы – не более 2ч;

Введение федеральных государственных образовательных стандартов начального и основного общего образования создают новые управленческие механизмы конструирования учебного плана образовательного учреждения.

Цели общего образования в рамках федерального государственного образовательного стандарта представляются в виде системы ключевых задач, отражающих основные направления: - личностное развитие – развитие индивидуальных нравственных, эмоциональных, эстетических и физических ценностных ориентаций и качеств, а также развитие интеллектуальных качеств личности, овладение методологией познания, стратегиями и способами учения, самообразования и саморегуляции;

- социальное развитие – воспитание гражданских, демократических и патриотических убеждений, освоение социальных практик, формирование способности и готовности принимать ответственные решения, делать осознанный выбор, сотрудничать и свободно общаться на русском, родном и иностранных языках;
- общекультурное развитие – освоение основ наук, основ отечественной и мировой культуры. Основным концептом Закона «Об образовании», позволяющим интегрировать ведущие подходы к образовательным стандартам, служит основная образовательная программа. Именно она в своей структуре и содержании позволяет наиболее полно отразить все особенности комплексного подхода к формированию:
- личностных результатов;
- метапредметных результатов; - предметных результатов.

Учебный план отражает возможности МБОУ Гимназия №21 в достижении современных образовательных результатов и ресурсные ограничения в реализации приоритетных направлений повышения качества образовательных услуг: индивидуальная образовательная траектория, углубленное изучение отдельных предметов.

Основная образовательная программа позволяет оптимизировать образовательный процесс за счет включения других компонентов (внеурочная деятельность, воспитательная деятельность, внеклассная работа, профориентационная работа, проектная и исследовательская деятельность), направленных на расширение образовательного пространства.

В ходе освоения образовательных программ начального общего образования у обучающихся формируются базовые основы знаний и надпредметные умения, составляющие учебную деятельность младшего школьника и являющиеся фундаментом самообразования на следующих ступенях обучения:

- -система учебных и познавательных мотивов: умение принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат;
- -универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные коммуникативные); -познавательная мотивация, готовность и способность к сотрудничеству и совместной деятельности ученика с учителем и одноклассниками, основы нравственного поведения, здорового образа жизни.
- Обязательная часть базисного учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает решение важнейших целей современного начального образования:
- -формирование гражданской идентичности обучающихся;
- -приобщение обучающихся к общекультурным и национальным ценностям, информационным технологиям;
- -готовность к продолжению образования на последующих ступенях основного общего образования;
- -формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;
- -личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.

Содержание образования на этой ступени реализуется преимущественно за счет введения учебных курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира. Организация учебного процесса осуществляется на основе системно-деятельностного подхода, а система оценки должна обеспечивать индивидуальные достижения обучающихся.

В 2024-2025 учебном году в МБОУ Гимназия №21 реализуются федеральные государственные образовательные стандарты на уровне начального общего образования в 1-4 классах.

Основные задачи реализации содержания учебных предметов:

Филология (русский язык, литературное чтение, родной русский язык и литературное чтение на родном русском языке, английский язык) - формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности.

Математика - развитие математической речи, логического и алгоритмического мышления, воображения, обеспечение первоначальных представлений о компьютерной грамотности. Окружающий мир - формирование уважительного отношения к семье, населенному пункту, региону, России, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни. Осознание ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нем. Формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях. Формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

Основы религиозной культуры и светской этики - воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию. Формирование первоначальных представлений о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России.

Музыка, изобразительное искусство - развитие способностей к художественнообразному, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного и музыкального искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру. Технология - формирование опыта как основы обучения и познания, осуществление поисково аналитической деятельности для практического решения прикладных задач с использованием знаний, полученных при изучении других учебных предметов, формирование первоначального опыта практической преобразовательной деятельности.

Физическая культура - укрепление здоровья, содействие гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию, успешному обучению, формирование первоначальных умений саморегуляции средствами физической культуры. Формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни.

Предметная область «Русский язык и литературное чтение» включает обязательные учебные предметы «Русский язык» и «Литературное чтение».

Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

На изучение учебного предмета **«Русский язык»** в 1-4 классах отводится 5 часов в неделю, **«Литературное чтение»** в 1 классах – 5 часов в неделю за счет усиления 1 часом из части, формируемой участниками образовательных отношений, во 2-4 классах – 4 часа в неделю.

Учебный предмет **«Английский язык»** изучается со 2 класса, по 2 часа в неделю.

Учебный предмет **«Математика»** изучается с 1 по 4 класс. На изучение математики в 1 и 4 м классе отводится 4 часа в неделю. Во 2-3 классе- 5 часов в неделю за счет усиления 1 часом из части, формируемой участниками образовательных отношений,

Учебный предмет **«Окружающий мир»** изучается с 1 по 4 класс по 2 часа в неделю. Учебный предмет является интегрированным. Развивающие модули и разделы социальногуманитарной направленности, а также элементы основ безопасности жизнедеятельности этого предмета позволяют сформировать у обучающихся основ культуры безопасности, позволяющих развивать различные формы личной активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах детской деятельности, а также способности безопасно действовать в повседневной жизни (быту, на природе, на улице и т.д.), и в неординарных, опасных ситуациях, находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности.

В 4 классах вводится обязательный учебный курс **«Основы религиозной культуры и светской этики»** в объеме 1 часа. Выбор модуля курса «Основы православной культуры» делают родители (законные представители) обучающихся. Курс выстроен таким образом, чтобы сформировать общее ценностно-нравственное поле, чтобы, уважая религиознокультурные традиции друг друга, дети видели единую нравственную основу разных религиозных традиций.

Учебные предметы «**Изобразительное искусство»** и **«Музыка»** изучаются с 1 по 4 класс по 1 часу в неделю.

Учебный предмет **«Труд»** изучается во всех классах начальной школы. В 1-4 классах отводится 1 час в неделю.

Обязательный учебный предмет **«Физическая культура»** изучается в 1-4-х классах в объеме 2 часа в неделю.

Кроме обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, основная образовательная программа предусматривает организацию внеурочной деятельности по направлениям развития личности (духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное) (Письмо Департамента общего образования Минобрнауки РФ от 12.05.2011 г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»). Внеурочная деятельность осуществляется во второй половине дня, в учебный план не входит.

Промежуточная аттестация

Освоение образовательной программы, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета, курса, дисциплины сопровождается промежуточной аттестацией обучающихся.

Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится во всех классах на двух уровнях:

- на уровне учителя - осуществляется педагогическим работником, реализующим соотвествующую часть образовательной программы, самостоятельно; - на уровне администрации – административный контроль.

Текущий контроль на уровне администрации (административный контроль) проводится на последних двух неделях 1, 2, 3 учебных четвертей в форме рейтинговых и/или административных контрольных работ с учетом графика проведения оценочных процедур. Перечень предметов, вынесенных на административный контроль, и классов, в которых он будет проведен, определяется администрацией, обсуждается на методическом, педагогическом советах, график проведения утверждается приказом директора МБОУ Гимназия №21 до 01 сентября текущего года. Учитель включает в календарно-тематическое планирование рабочей программы административный контроль.

Промежуточная аттестация – это установление уровня освоения основной образовательной программы общего образования соответствующего уровня, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) образовательной программы за учебный год по результатам аттестационных работ.

Промежуточная аттестация обучающихся (годовая) осуществляется в целях:

- объективного установления фактического уровня освоения образовательной программы и достижения результатов освоения основной образовательной программы;
- соотнесения результатов освоения образовательной программы с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов соответствующего уровня общего образования;
- оценки достижений конкретного обучающегося, позволяющей выявить пробелы в освоении им образовательной программы и учитывать индивидуальные потребности обучающегося в образовании;
- оценки динамики индивидуальных образовательных достижений.

Проведение текущего контроля и промежуточной аттестации в МБОУ Гимназия №21 регламентируется локальным актом «Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МБОУ Гимназия № 21

Промежуточная аттестация проводится по итогам учебного года по каждому учебному предмету, курсу, дисциплине (модулю) и иным видам учебной деятельности, предусмотренным учебным планом на двух уровнях:

- на уровне учителя - осуществляется педагогическим работником, реализующим соответствующую часть образовательной программы, самостоятельно. В качестве оценки по промежуточной (годовой) аттестации засчитывается годовая оценка.
- на уровне администрации – административный контроль.

Промежуточная аттестация на уровне администрации (административный контроль) проводится в мае текущего года в период, указанный в Календарном учебном графике. Перечень предметов, вынесенных на Промежуточную аттестацию на уровне административного контроля, и формы ее проведения определяются решением педагогического совета. При этом количество предметов, выносимых на Промежуточную аттестацию на уровне административного контроля, не должно быть более четырех.

Промежуточная аттестация обучающихся может проводиться в следующих формах:

- комплексная контрольная работа;
- итоговая контрольная работа;
- тестирование;
- защита индивидуального/группового проекта;
- иные формы, определяемые образовательными программами МБОУ Гимнназия №21 и (или) индивидуальными учебными планами.

Промежуточная аттестация осуществляется по расписанию, утвержденному директором школы, которое доводится до сведения учителей, обучающихся, родителей (законных представителей) не позднее 15 апреля текущего года.

Промежуточную аттестацию имеют право пройти обучающиеся в форме семейного образования, в том числе экстерны (часть3, статья 63 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»). Порядок организации и прохождения промежуточной аттестации для обучающихся в форме семейного образования определяется Положением о семейном образовании и самообразовании в МБОУ Гимназия №21.

Основой деятельности педагогического коллектива МБОУ Гимназия № 21 в соответствии с основной образовательной программой является сочетание фундаментальной базовой подготовки с расширением и углублением образования по профильным предметам, которому соответствует методическое и информационное обеспечение учебновоспитательного процесса.

Учебный план начального общего образования (5-дневная учебная неделя)

Классы		1-А «Школа России»		1–Б «Школа России»		1-В «Школа России»		1-Г «Школа России»		1-Д «Школа России»	
Предметные области	Учебные предметы	Обязательная часть	КОУ	Обязательная часть	КОУ	Обязательная часть	КОУ	Обязательная часть	КОУ	Обязательная часть	КОУ
Филология	Русский язык	5		5		5		5		5	
	Литературное чтение	4		4		4		4		4	
Математика и информатика	Математика	4		4		4		4		4	
Общественно-научные предметы	Окружающий мир	2		2		2		2		2	
Искусство	Музыка	1		1		1		1		1	
	Изобразительное искусство	1		1		1		1		1	
Технология	Труд (технология)	1		1		1		1		1	
Физическая культура	Физическая культура	2		2		2		2		2	
ИТОГО:		**20**		**20**		**20**		**20**		**20**	
Максимально допустимая аудиторная учебная нагрузка при 5-дневной учебной неделе		**20**		**20**		**20**				**20**	

1		2-А «Школа России»		2–Б «Школа России»		2-В «Школа России»		2-Г «Школа России»		2-Д «Школа России»	
Предметные области	Учебные предметы	Обязательная часть	КОУ	Обязательная часть	КОУ	Обязательная часть	КОУ	Обязательная часть	КОУ	Обязательная часть	КОУ
Филология	Русский язык	5		5		5		5		5	
	Литературное чтение	4		4		4		4		4	
	Иностранный язык (английский)	2		2		2		2		2	
Математика и информатика	Математика	4	1	4	1	4	1	4	1	4	1
Общественно-научные предметы	Окружающий мир	2		2		2		2		2	
Искусство	Музыка	1		1		1		1		1	
	Изобразительное искусство	1		1		1		1		1	
Технология	Труд (технология)	1		1		1		1		1	

Физическая культура	Физическая культура	2		2		2		2		2	
ИТОГО:		**22**	**1**	**22**	**1**	**22**	**1**	**22**	**1**	**22**	**1**
Максимально допустимая аудиторная учебная нагрузка при 5-дневной учебной неделе		**23**		23		**23**		**23**		**23**	

Классы		**3-А «Школа XXI века»**		**3–Б «Школа XXI века»**		**3-В «Школа XXI века»**		**3-Г «Школа XXI века»**		**3-Д «Школа XXI века»**	
Предметные области	Учебные предметы	Обязательная часть	КОУ	Обязательная часть	КОУ	Обязательная часть	КОУ	Обязательная часть	КОУ	Обязательная часть	КОУ
Филология	Русский язык	5		5		5		5		5	
	Литературное чтение	4		4		4		4		4	
	Иностранный язык (английский)	2		2		2		2		2	
Математика и информатика	Математика	4	1	4	1	4	1	4	1	4	1
Общественно-	Окружающий мир	2		2		2		2		2	

научные предметы											
Искусство	Музыка	1		1		1		1		1	
	Изобразительное искусство	1		1		1		1		1	
Технология	Технология	1		1		1		1		1	
Физическая культура	Физическая культура	2		2		2		2		2	
ИТОГО:		**22**	**1**	**22**	**1**	**22**	**1**	**22**	**1**	**22**	**1**
Максимально допустимая аудиторная учебная нагрузка при 5-дневной учебной неделе		**23**		**23**		**23**		**23**		**23**	

Классы		**4-А «Школа XXI века»**		**4–Б «Школа XXI века»**		**4-В «Школа XXI века»**		**4-Г «Школа XXI века»**		**4-Д «Школа XXI века»**	
Предметные области	Учебные предметы	Обязательная часть	КОУ	Обязательная часть	КОУ	Обязательная часть	КОУ	Обязательная часть	КОУ	Обязательная часть	КОУ
Филология	Русский язык	5		5		5		5		5	
	Литературное чтение	4		4		4		4		4	
	Иностранный язык	2		2		2		2		2	

	(английский)										
Математика и информатика	Математика	4		4		4		4		4	
Общественно-научные предметы	Окружающий мир	2		2		2		2		2	
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	1		1		1		1		1	
Искусство	Музыка	1		1		1		1		1	
	Изобразительное искусство	1		1		1		1		1	
Технология	Технология	1		1		1		1		1	
Физическая культура	Физическая культура	2		2		2		2		2	
ИТОГО:		**23**		**23**		**23**		**23**		**23**	

Максимально допустимая аудиторная учебная нагрузка при 5-дневной учебной неделе	**23**	**23**	**23**	**23**	**23**